

Los niveles de desempeño son una **descripción cualitativa de las habilidades y conocimientos** que se estima ha desarrollado el evaluado, y tienen el objetivo de complementar el puntaje numérico obtenido. De igual manera, permiten agrupar a los estudiantes en **4 niveles (1, 2, 3 y 4)**.

Estos niveles tienen tres características principales:

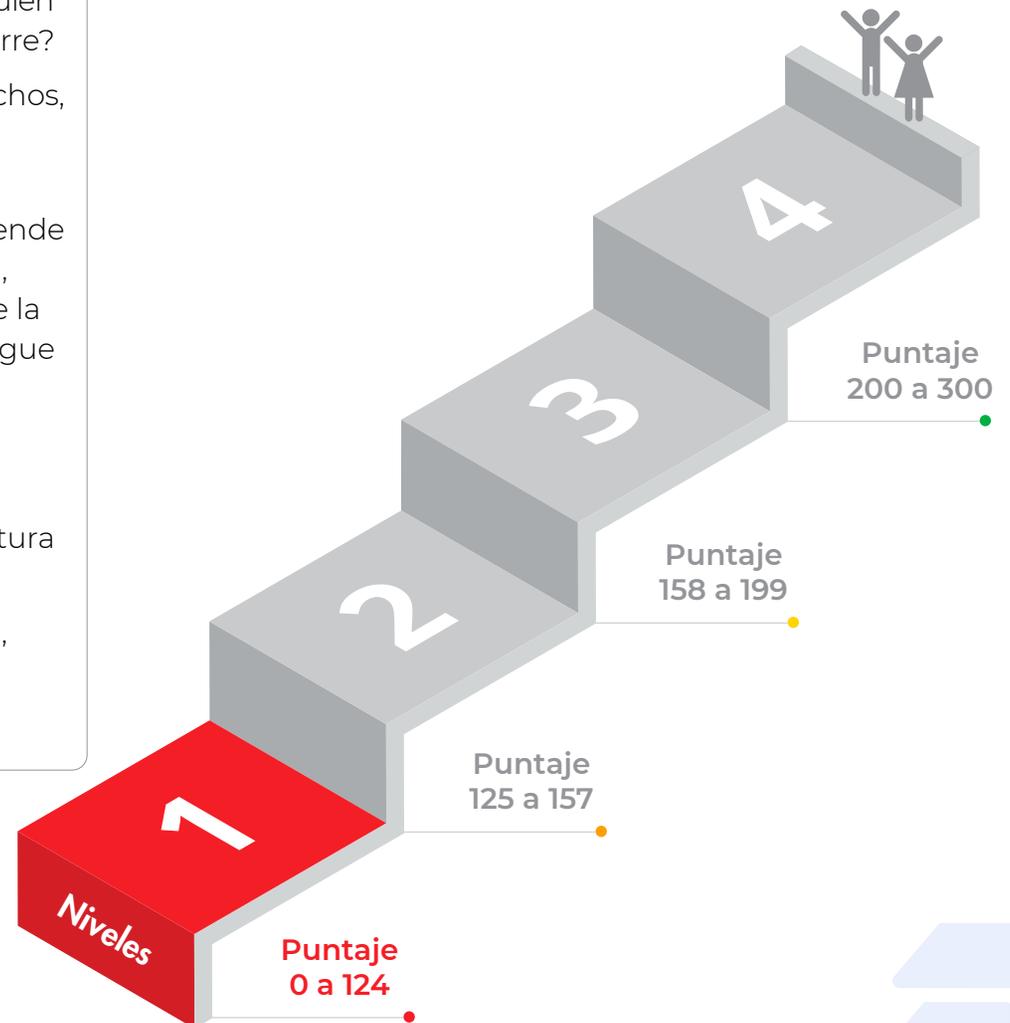
- » son **particulares**, es decir, están definidos para cada módulo;
- » son **jerárquicos**, pues tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el 4;
- » son **inclusivos**, puesto que, para estar ubicado en un nivel, se requiere haber superado los inferiores.

Haga clic en el nivel de desempeño de su interés para conocer la descripción cualitativa asociada.



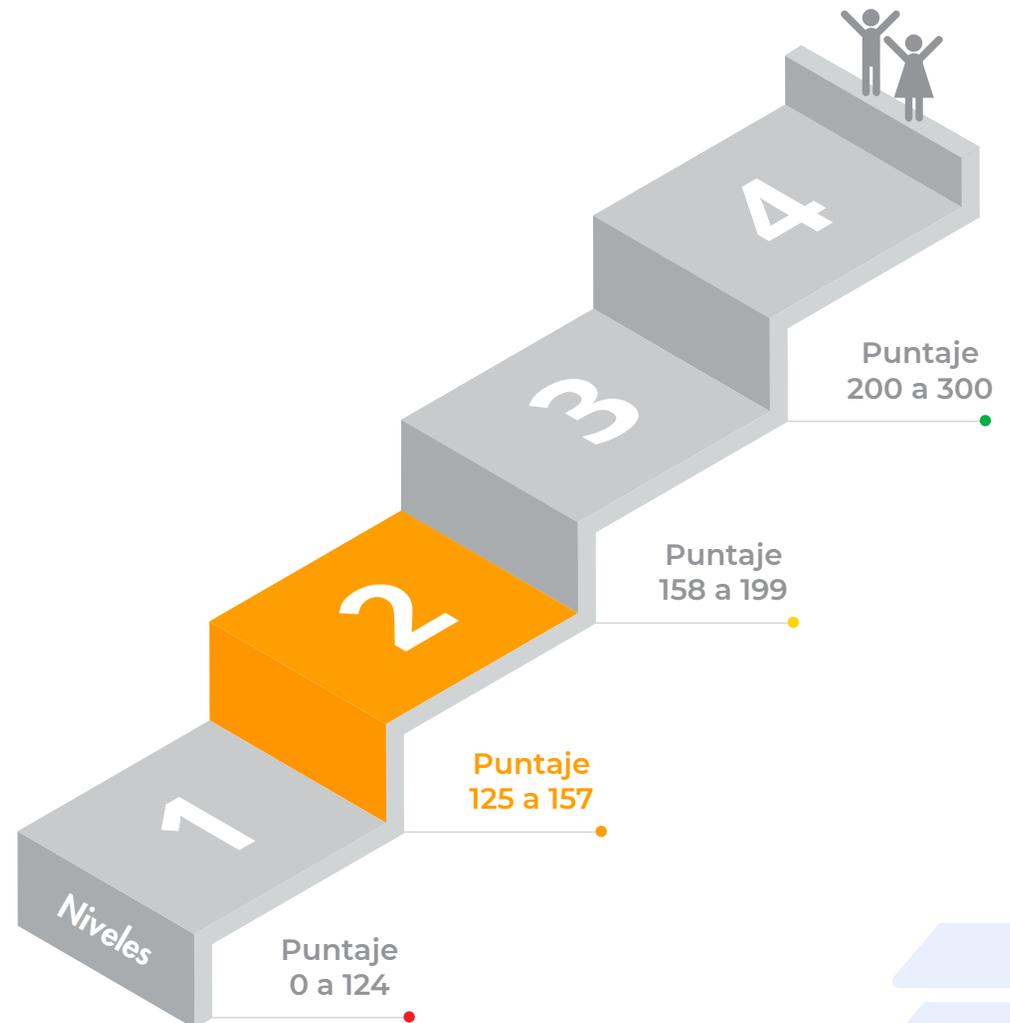
El evaluado que se ubica en el **nivel 1** podría:

- » Responder a preguntas como ¿de qué trata el texto?, ¿quién enuncia?, ¿para quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué ocurre?
- » Localizar información particular en el texto: datos, hechos, eventos, características de los personajes y relaciones entre estos, expresiones específicas, gráficas, etc.
- » Identificar recursos lingüísticos básicos; es decir, entiende el significado de una palabra en el contexto oracional, reconoce algunas figuras retóricas del texto, reconoce la función referencial de las palabras en el texto, y distingue el uso de conectores.
- » Comprender el significado de palabras, enunciados, expresiones, gráficas e ilustraciones del texto.
- » Reconocer la síntesis y su función dentro de la estructura global del texto.
- » Identificar la estructura básica del texto: introducción, argumentos y conclusión.
- » Identificar la intención comunicativa del autor.



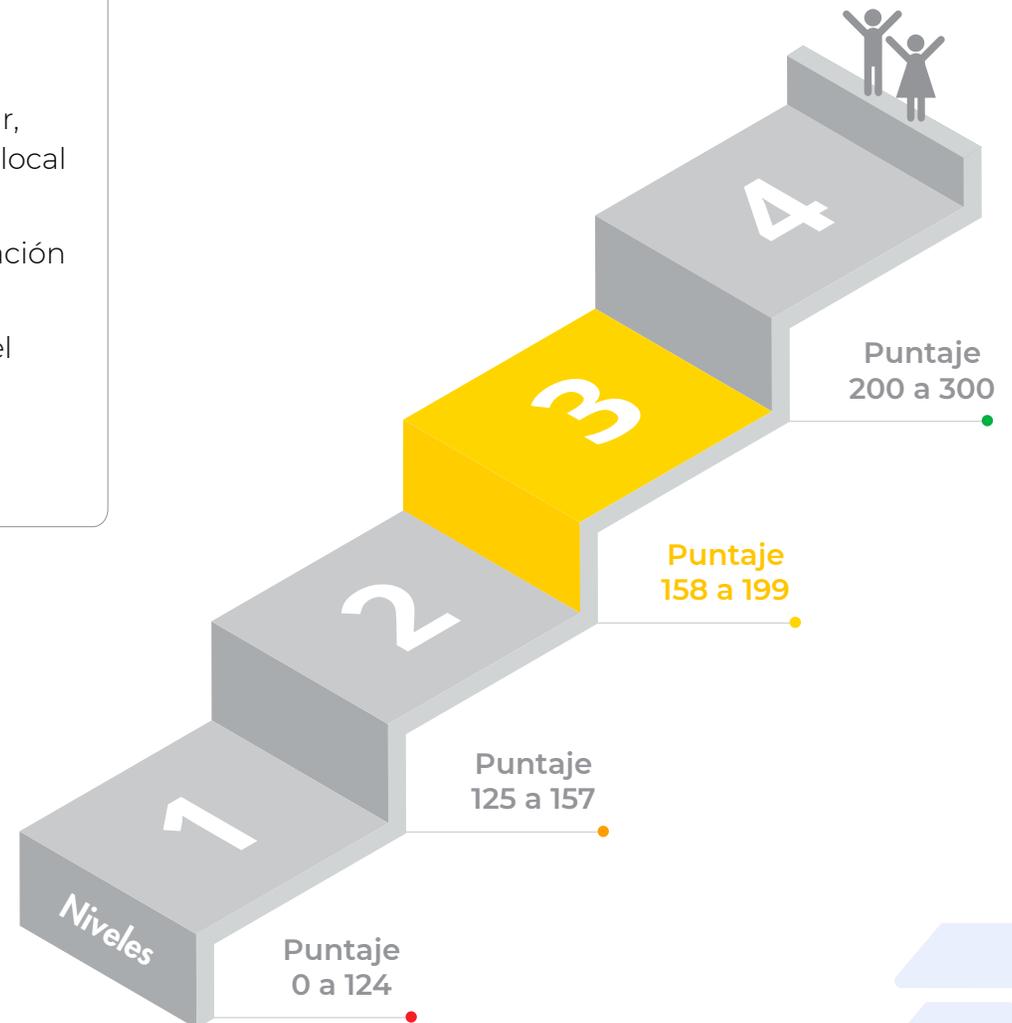
Además de lo descrito en el nivel 1, el evaluado que se ubica en **este nivel**:

- » Comprende el sentido global a partir de la identificación de la tesis, los argumentos, el tipo de audiencia y las voces presentes en el texto.
- » Identifica estrategias discursivas en el texto.
- » Comprende cómo se articulan las estrategias discursivas en el entramado textual para transmitir el mensaje.
- » Reconoce la tipología textual de la que se vale el autor para dar cuenta del sentido global del texto.
- » Deduce información puntual a partir del texto base.
- » Comprende el significado de un enunciado articulado al sentido global del texto.
- » Identifica la función poética del lenguaje.
- » Comprende la función de los conectores en la transmisión del mensaje.
- » Identifica la función de las partes del texto (título, enunciados, párrafos, etc.) en la construcción del sentido global.
- » Organiza las ideas de un texto para cumplir con un propósito comunicativo determinado.
- » Extrae conclusiones a partir de la información del texto.
- » Da cuenta de la relación causa-efecto.
- » Identifica las voces usadas por el autor, así como el interlocutor al cual se dirige el texto.



Además de lo descrito en los niveles 1 y 2, el evaluado que se ubica en **este nivel**:

- » Interpreta el texto más allá de la forma y el contenido para comparar, asociar, relacionar, jerarquizar, analizar, comprobar, sintetizar y contextualizar la información local y general del texto.
- » Imagina situaciones hipotéticas a partir de la información del texto.
- » Idea, traza e imagina situaciones o escritos a partir del texto.
- » Asigna valor a la intención del autor a partir de la información suministrada en el texto.



Además de lo descrito en los niveles 1, 2 y 3, el evaluado que se ubica en **este nivel**:

- » Elabora hipótesis frente a una situación de comunicación, usando la información del texto, aunque esta sea fragmentaria.
- » Integra los elementos locales en los procesos discursivos que contribuyen a la comprensión global del texto, para elaborar una valoración final de su sentido.
- » Relaciona contenidos con variables contextuales de la experiencia cotidiana.
- » Resuelve situaciones hipotéticas a partir de la información presentada en el texto.

