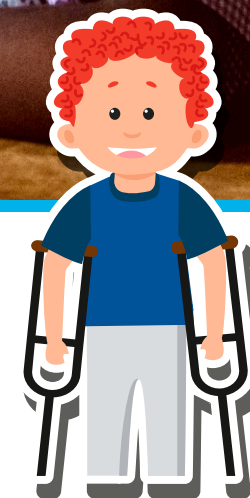




Cuadernillo 2-2023

Guía de orientación **GRADO 6.º**



**Competencias Comunicativas  
en Lenguaje: Lectura**

**Presidente de la República**

Gustavo Francisco Petro Urrego

**Ministra de Educación Nacional**

Aurora Vergara Figueroa

**Viceministro de Educación Preescolar,  
Básica y Media**

Óscar Gustavo Sánchez Jaramillo

**Directora de Calidad para la Educación  
Preescolar, Básica y Media**

Liliana María Sánchez Villada

**Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa**

Sindey Carolina Bernal Villamarín

Publicación del Instituto Colombiano para la  
Evaluación de la Educación (Icfes)

© Icfes, 2023.

Todos los derechos de autor reservados.  
Bogotá, D. C., mayo de 2023

**Director General**

Andrés Elías Molano Flechas

**Secretaria General**

Luisa Fernanda Trujillo Bernal

**Directora Técnica de Evaluación**

Natalia González Gómez

**Director Técnico de Producción y Operaciones**

Óscar Orlando Ortega Mantilla

**Director Técnico de Tecnología e Información**

Sergio Andrés Soler Rosas

**Subdirector de Diseño de Instrumentos**

Rafael Eduardo Benjumea Hoyos

**Subdirector de Estadísticas**

Cristian Fabián Montaña Rincón

**Subdirectora de Análisis y Divulgación**

Julie Paola Caro Osorio

**Subdirectora de Producción de Instrumentos**

Daniela Pérez Otavo

**ADVERTENCIA**

Todo el contenido es el resultado de investigaciones y obras protegidas por la legislación nacional e internacional. No se autoriza su reproducción, utilización ni explotación a ningún tercero. Solo se autoriza su uso para fines exclusivamente académicos. Esta información no podrá ser alterada, modificada o enmendada.

### **Edición**

Juan Sebastián Herrera Buitrago  
Ricardo Augusto Erazo Mera

### **Diseño y diagramación**

Linda Nathaly Sarmiento Olaya  
Juan Carlos Álvarez Sotto

### **Fotografía portada**

Odintsov R. (2021) Pexels  
<https://www.pexels.com/es-es/foto/escritorio-amigos-colegio-ninos-11025027/>

Este documento se elaboró a partir de los documentos conceptuales del Icfes, con la participación de los equipos de gestores de cada área.

### **Equipo de la Subdirección de Diseño de Instrumentos**

Gabriel Alejandro Bernal Rojas  
Martha Jeanet Castillo Ballén  
Nixida Liliber Díaz Ramírez  
Yuly Paola Martínez Sánchez  
Diana Alejandra Calderón García  
Sandra Milena Torres Acevedo

### **Equipo de la Subdirección de Producción de Instrumentos**

#### **Diagramación de Instrumentos**

Andrés Fernando Beltrán Vásquez  
Yuri Maritza Ríos Barbosa  
Ana María Güiza Cárdenas  
Camilo Andrés Aranguren Corredor  
Juan Pablo Franco Torres  
Mauricio Javier Ortiz Ballestas  
Nancy Bibiana Agudelo Sánchez  
Ramón Alberto Moreno Mahecha  
Sergio Alfonso De la Rosa Pérez  
Carmen Cecilia Martínez Rodríguez  
Claret Antonio Giraldo Correa

## Términos y condiciones de uso para publicaciones y obras de propiedad del Icfes

El Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) pone a la disposición de la comunidad educativa y del público en general, **de forma gratuita y libre** de cualquier cargo, un conjunto de publicaciones a través de su portal [www.icfes.gov.co](http://www.icfes.gov.co). Dichos materiales y documentos están normados por la presente política y están protegidos por derechos de propiedad intelectual y derechos de autor a favor del Icfes. Si tiene conocimiento de alguna utilización contraria a lo establecido en estas condiciones de uso, por favor infórmenos al correo [prensaicfes@icfes.gov.co](mailto:prensaicfes@icfes.gov.co).

Queda prohibido el uso o publicación total o parcial de este material con fines de lucro. **Únicamente está autorizado su uso para fines académicos e investigativos.** Ninguna persona, natural o jurídica, nacional o internacional, podrá vender, distribuir, alquilar, reproducir, transformar<sup>1</sup>, promocionar o realizar acción alguna de la cual se lucre directa o indirectamente con este material.

---

<sup>1</sup> La transformación es la modificación de la obra a través de la creación de adaptaciones, traducciones, compilaciones, actualizaciones, revisiones y, en general, cualquier modificación que de la obra se pueda realizar, de modo que la nueva obra resultante se constituya en una obra derivada protegida por el derecho de autor, con la única diferencia respecto de las obras originales de que aquellas requieren para su realización de la autorización expresa del autor o propietario para adaptar, traducir, compilar, etcétera. En este caso, el Icfes prohíbe la transformación de esta publicación.



En todo caso, cuando se haga uso parcial o total de los contenidos de esta publicación del Icfes, el usuario deberá consignar o hacer referencia a los créditos institucionales del Icfes respetando los derechos de cita; es decir, se podrán utilizar con los fines aquí previstos transcribiendo los pasajes necesarios, citando siempre al Icfes como fuente de autor. Lo anterior siempre que los pasajes no sean tantos y seguidos que razonadamente puedan considerarse como una reproducción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del Icfes.

Asimismo, los logotipos institucionales son marcas registradas y de propiedad exclusiva del Icfes. Por tanto, los terceros no podrán usar las marcas de propiedad del Icfes con signos idénticos o similares respecto de cualesquiera productos o servicios prestados por esta entidad, cuando su uso pueda causar confusión. En todo caso queda prohibido su uso sin previa autorización expresa del Icfes. La infracción de estos derechos se perseguirá civil y, en su caso, penalmente, de acuerdo con las leyes nacionales y tratados internacionales aplicables.

El Icfes realizará cambios o revisiones periódicas a los presentes términos de uso, y los actualizará en esta publicación.

***El Icfes adelantará las acciones legales pertinentes por cualquier violación a estas políticas y condiciones de uso.***

## Tabla de contenido

Presentación .....	7
¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar? .....	8
¿Cómo está diseñada esta iniciativa? .....	9
<b>Tabla 1.</b> Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración .....	9
Metodología del diseño centrado en evidencias .....	11
<b>Figura 1.</b> Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias .....	12
Notas aclaratorias .....	14
¿Qué contiene esta guía? .....	15
Instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura .....	16
¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 6.º? .....	17
<b>Cuadernillo 2. Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura</b> .....	19

## Presentación

El Ministerio de Educación Nacional - MEN y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes implementaron Evaluar para Avanzar como una iniciativa novedosa para dar respuesta a las condiciones educativas cambiantes y ser un apoyo al fortalecimiento de aprendizajes y la promoción del desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes. La propuesta es innovadora en el sentido que le permite a los y las docentes contar con la información sobre cómo se diseñan los instrumentos de valoración, las preguntas, la información sobre qué se evalúa, así como también conocer por qué una opción es la respuesta correcta y por qué las otras no lo son. Por tanto, esta iniciativa, de carácter voluntario, busca orientar a los y las docentes en el diseño de estrategias con intencionalidad diagnóstica de las competencias y habilidades de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en su entorno educativo. Esto espera favorecer y promover la cultura de la evaluación de carácter formativo con intencionalidad diagnóstica, el progreso y la priorización de los aprendizajes en el aula.

Evaluar para Avanzar cubre las áreas de Matemáticas para los grados tercero a once, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura para los grados tercero a noveno, Lectura Crítica para los grados décimo y once, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano y Ciencias Naturales y Educación Ambiental para los grados quinto a noveno, Sociales y Ciudadanas y Ciencias Naturales para los grados décimo y once e Inglés para los grados noveno a once. Adicionalmente, provee cuestionarios sobre las habilidades socioemocionales de los estudiantes, factores asociados al aprendizaje, la percepción de los estudiantes ante las situaciones de cambio y la mentalidad de crecimiento.

## ¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar?

El objetivo de Evaluar para Avanzar 3° a 11° es ofrecer un conjunto de herramientas de uso voluntario para apoyar y acompañar los procesos de enseñanza de los y las docentes. Esta información contribuye en el diseño de estrategias con intencionalidad diagnóstica de las competencias y habilidades de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes o para mejorar las estrategias de educación y fortalecer las estrategias de evaluación formativa. Esta estrategia puede ayudar a identificar y brindar información sobre el nivel de desarrollo de las competencias en las áreas diagnosticadas, las habilidades socioemocionales, así como favorecer el desarrollo de las acciones de mejora, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje. Si bien debe entenderse que no es el único insumo ni herramienta con la que se debe contar para este objetivo, con base en estos instrumentos de valoración, los y las docentes contarán con un material que les permitirá elaborar estrategias de fortalecimiento a nivel local, en el aula y en el colegio, que posibiliten acciones educativas y de aprendizaje. Esto les permite a docentes y comunidades educativas establecer los aprendizajes que les interesa priorizar y fortalecer sus procesos habituales de evaluación formativa en el aula y demás espacios pedagógicos.

En síntesis, Evaluar para Avanzar 3° a 11° se trata de una iniciativa que sirve como herramienta de apoyo para contribuir en el monitoreo y fortalecimiento del desarrollo de las competencias de los estudiantes, no solo para cada una de las áreas básicas valoradas, sino en relación con el desarrollo social y emocional, factores adicionales que inciden en el desarrollo de aprendizajes y valoración ante situaciones de cambio de los estudiantes. Sin embargo, esta iniciativa no puede ser vista como un organizador curricular, por lo cual no es suficiente y debe complementarse con otras herramientas y estrategias para tomar acciones concretas en el proceso de mejora y desarrollo de las competencias de cada una de las áreas evaluadas.



## ¿Cómo está diseñada esta iniciativa?

Evaluar para Avanzar consta de **cuadernillos** para cada uno de los instrumentos de valoración distribuidos como se muestra en la tabla 1.

**Tabla 1.** Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración

Instrumento de valoración	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	11.º	Número de preguntas
Matemáticas										20
Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura										20
Lectura Crítica										20
Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano										20
Sociales y Ciudadanas										20
Ciencias Naturales y Educación Ambiental										20
Ciencias Naturales										20
Inglés										22 preguntas para 9.º y 10.º 25 preguntas para 11.º

Cada uno de estos instrumentos de valoración tiene una relación directa con los Estándares Básicos de Competencias; por tanto, los resultados brindan información acerca de la relación de las competencias básicas y las que se desarrollan en el aula.

Con estos instrumentos de valoración, Evaluar para Avanzar contribuye a la eficacia en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, puesto que se espera que los y las docentes cuenten con una iniciativa que permita implementar estrategias y herramientas para trabajar con los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en su labor diaria. En esa medida, los y las docentes podrán aplicar los cuadernillos por cada una de las áreas contempladas.

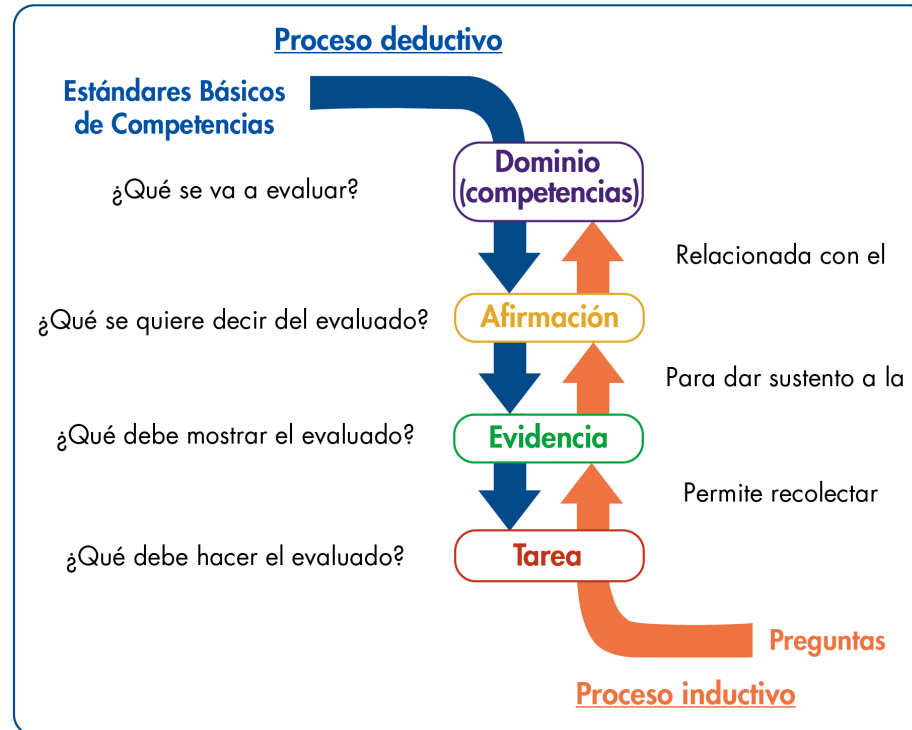
Adicionalmente, Evaluar para Avanzar deja a disposición de los y las docentes, especialmente a los directores de curso, un cuadernillo de Cuestionarios Auxiliares por ciclo educativo (básica primaria, básica secundaria y media), que busca identificar las creencias, actitudes y sentimientos de los estudiantes ante situaciones de cambio. Los resultados de los Cuestionarios Auxiliares se reportarán por curso con el fin de observar la tendencia de respuesta de los estudiantes y así identificar las fortalezas o posibles dificultades percibidas por los estudiantes con respecto a sus habilidades socioemocionales, las condiciones que favorecen el aprendizaje, las prácticas docentes, los recursos disponibles y la mentalidad de crecimiento.

## Metodología del diseño centrado en evidencias

Evaluar para Avanzar utiliza el Diseño Centrado en Evidencias como metodología para el diseño de esta iniciativa en las áreas de Matemáticas, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura, Lectura Crítica, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano, Sociales y Ciudadanas, Ciencias Naturales y Educación Ambiental y Ciencias Naturales. De igual forma, fue empleado para el desarrollo de los Cuestionarios Auxiliares. Este diseño propone una serie de pasos que permiten desagregar y generar un puente entre lo que se quiere evaluar (las competencias) y las tareas que debería desarrollar un estudiante para dar cuenta de ello.

El primer paso es determinar aquello específico de un área de conocimiento (o de un conjunto de habilidades y destrezas) que se espera que los estudiantes sean capaces de saber-hacer. A esto se le conoce como afirmación, la cual, es extraída, directa o indirectamente, de los estándares de educación. El segundo paso consiste en determinar aquello que debería mostrar un estudiante que permita inferir que posee las habilidades que especifica la afirmación. Es decir, se trata de la formulación de aspectos observables en los estudiantes que permitan obtener información del nivel de adquisición de las afirmaciones planteadas. Este segundo paso se conoce como evidencias, las cuales permiten articular aquello que debería saber un estudiante con las tareas específicas que se le pide ejecutar. El último paso es, precisamente, las tareas. Estas son una serie de situaciones concretas que se le plantean a los estudiantes y que permiten dar cuenta de aquello necesario para observar las evidencias planteadas. En síntesis, las tareas son aquello puntual que debería ejecutar un estudiante para tener una evidencia sobre aquello que debería saber-hacer (la afirmación) **y, así, poder estimar el nivel de desarrollo de una serie de conocimientos, habilidades o destrezas.** En la figura 1 se muestran estos pasos y su encadenamiento.

**Figura 1.** Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias



**Nota:** Se encuentran dos flechas: una direccionada hacia abajo y una hacia arriba. La flecha direccionada hacia abajo indica el proceso deductivo que plantea el diseño centrado en evidencias, que va desde los Estándares Básicos de Competencias, hasta las afirmaciones, evidencias, tareas y preguntas que se formulan. La flecha ascendente muestra el proceso inductivo que va desde la respuesta de los estudiantes, que permiten indicar si cumple o no con una tarea, que posibilita recolectar evidencias sobre una afirmación que pertenece a un dominio propio de los Estándares Básicos de Competencias.

En resumen, con base en una competencia, a través de un proceso deductivo, se generan afirmaciones, evidencias y tareas; es decir, las especificaciones que conforman la estructura de los instrumentos de valoración. Adicionalmente, mediante un análisis inferencial, es posible, a partir de las respuestas que dan los estudiantes a unas tareas, recolectar evidencias que permitan sustentar las afirmaciones relacionadas con un dominio o competencia. El diseño de esta iniciativa está basado en el enfoque de competencias en atención a los Estándares Básicos de Competencias; los contenidos, en los cuales las competencias cobran sentido, se han seleccionado a partir de los distintos documentos propuestos por el Ministerio de Educación, textos escolares, y atendiendo a la gradualidad de avance en el uso de las herramientas, es decir, del lenguaje natural al formal o del concreto al abstracto, así como su complejidad en el mismo lenguaje.

Las afirmaciones dadas en el diseño de esta iniciativa son globales y abarcan diferentes ejes de contenido que responden a dicha gradualidad, pero una sola pregunta no corresponde a todos los ejes de contenido mencionados en ella. Por ejemplo, que una afirmación cite el uso de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales no implica que en la pregunta asociada a ella se utilicen los dos tipos de ecuaciones y los sistemas simultáneamente; dependiendo del grado, se usará una herramienta u otra. De esta manera, las afirmaciones, así como los estándares, corresponden a ciclos de aprendizaje, pero las herramientas específicas (contenidos enmarcados en los componentes) dependen de cada grado.

## Notas aclaratorias

1. Apreciado docente, tenga en cuenta que a continuación usted encontrará las categorías de evaluación centrales para realizar el análisis de los aprendizajes de sus estudiantes. Para ello es importante revisar en cada pregunta el objeto de evaluación y las categorías (competencia, afirmación y evidencia), con las cuales usted podrá identificar qué evalúa cada pregunta y su relación con los estándares del área. Tenga presente que el número de preguntas puede ser diferente en cada categoría.
2. Antes de iniciar con el análisis de los resultados, le recomendamos revisar el capítulo “¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración?” y la estructura de cada pregunta, ya que esto es diferente para cada prueba. Lo anterior le permitirá identificar las categorías a las que pertenecen las preguntas de los cuadernillos, pues de estas categorías se darán los reportes de resultados.



## ¿Qué contiene esta guía?

La presente guía contiene el instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura** y, además, las respuestas explicadas del **cuadernillo** que se aplicará. Así, este documento contiene lo siguiente:

1. Información relevante acerca de las competencias básicas.
2. El número de pregunta que aparece en cada cuadernillo.
3. La competencia a la que corresponde la pregunta.
4. La afirmación y la evidencia que se evalúa, de acuerdo con el Diseño Centrado en Evidencias.
5. El estándar asociado a la pregunta.
6. Lo que evalúa específicamente cada pregunta.
7. La justificación de la respuesta correcta y de las opciones no válidas de las 20 preguntas que componen el cuadernillo.

Al final está el cuadernillo del área. Para realizar un análisis más detallado, consulte [aquí](#) la Guía de Interpretación de Resultados y la Guía de Orientación y Uso de Resultados de los Cuestionarios Auxiliares, las cuales brindan información del objeto de evaluación de los aprendizajes y entregan información detallada de cada una de las preguntas de las áreas y los cuestionarios auxiliares.



# Instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas** en Lenguaje: Lectura

## ¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 6.º?

Este instrumento de valoración evalúa las habilidades necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que obedecen a diferentes propósitos. Esta área ha tenido cambios estructurales que permiten alinearla con las competencias básicas de lectura crítica de grados superiores (Saber 11º, Saber TyT y Saber Pro), así como con algunas pruebas internacionales (PISA y ERCE).

En este instrumento de valoración se evalúa la comprensión lectora. La competencia se desglosa en tres procesos básicos de la comprensión de un texto: **el literal, el inferencial y el crítico**. Es decir, mide la capacidad del evaluado para reconocer el significado explícito dentro de un texto; identificar el tema y el significado implícito de los contenidos en un texto; evaluar los contenidos y formas de los textos, así como valorar los argumentos de un autor o conjunto de autores. Los textos empleados para diseñar las preguntas tendrán en cuenta factores como la secuencia predominante (narrativa, descriptiva, dialógica, explicativa y argumentativa), grado de abstracción, estructura formal y vocabulario. Dichos factores varían de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias.

En las siguientes páginas, los y las docentes encontrarán una información valiosa de cada pregunta aplicada a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes: la competencia, qué evalúa cada pregunta, cuál o cuáles Estándares Básicos de Competencias están relacionados; la justificación de la opción correcta, así como las razones por las cuales las otras opciones no son válidas.

Con esta información y con los resultados obtenidos por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes se espera analizar, entre otras cosas, qué desarrollo de las competencias tienen los estudiantes y qué aspectos deberán reforzarse desde las prácticas de enseñanza para fortalecer las debilidades. Para lograr esto, una ruta a seguir sería la siguiente:

- » Revisar qué evalúa cada pregunta y su relación con los Estándares Básicos de Competencias. Es importante recordar que una sola pregunta no corresponde al abordaje del estándar en su totalidad, sino que, al responder correctamente la pregunta, se pueden recolectar evidencias acerca de alguna de las características esperadas del estándar en mención o un grado de apropiación de este por parte de los estudiantes.
- » Analizar cada opción de respuesta no válida, pues esto permite reconocer algunas debilidades que pueden tener los estudiantes para abordar las preguntas; este análisis no es exhaustivo, pero sí puede proporcionar insumos para adelantar acciones que permitan superarlas.
- » Relacionar los resultados descriptivos dados en la Guía de Interpretación de Resultados con la posible ruta seguida por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes al momento de enfrentar la pregunta y elegir una de las opciones no válidas. Por ejemplo, si más de la mitad de los estudiantes elige una misma opción no válida, podría verificarse qué hace que esta ruta de pensamiento sea tan común, y trabajar en el aula para aclarar por qué no lo es.



Cuadernillo 2.

**Competencias Comunicativas  
en Lenguaje: Lectura**

## Pregunta 1 I\_1955882-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Comprendo el concepto de coherencia y cohesión y sus recursos locales y globales.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la función de la expresión <i>es decir</i> .
<b>Respuesta correcta</b>	<b>A</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	<i>En el fragmento la expresión es decir</i> sirve para aclarar o explicar el concepto de aves migratorias, tal como se evidencia en el enunciado propuesto.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones B, C y D no son correctas porque proponen funciones que no cumple el conector <i>es decir</i> en el enunciado del texto: en la opción B, <i>es decir</i> no corresponde a una expresión que tenga como función indicar una relación de causa-consecuencia como sí lo haría la expresión <i>por consiguiente</i> . En la opción C <i>es decir</i> no estaría señalando una oposición, como sí lo haría la expresión <i>al contrario</i> . En la opción D, <i>es decir</i> no es una expresión que tenga como función proponer un ejemplo, como sí lo haría la expresión <i>por ejemplo</i> .



## Pregunta 2 I\_1955891-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Diferencia las funciones de las partes en las que se estructura un texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. » Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo. » Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar cuál parte del texto sirve como conclusión.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción de respuesta incluye la idea al final del texto (párrafo 6), que sirve como conclusión. En este fragmento se menciona que las aves migratorias brindan una visión general del estado del medio ambiente, pues estas aves migran a los lugares con mejores condiciones.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no son correctas porque los enunciados propuestos no cumplen la función de cierre: en la opción A, este fragmento no corresponde al cierre del texto, sino al desarrollo de una idea que se presenta en el párrafo 2. En la opción C, el fragmento no corresponde al cierre del texto, sino al desarrollo de una idea que se presenta a modo de introducción en el párrafo 1. En la opción D, el fragmento no corresponde al cierre del texto, sino al desarrollo de una idea que se presenta en el párrafo 4.

### Pregunta 3 I\_1955909-C

<b>Competencia</b>	<b>Comprensión lectora.</b>
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Identifica el contenido de cada parte funcional del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: <ul style="list-style-type: none"> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer la razón que apoya a la idea de proteger las aves migratorias.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el párrafo 5 del texto, se menciona que “La conservación de estas aves resulta muy importante para el planeta”, y a continuación se mencionan algunos beneficios derivados de la migración de las aves: ayudan a la regeneración de bosques, polinizan flores y controlan plagas.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque no son razones que permitan apoyar la idea de que es necesario proteger a las aves migratorias: la opción A no es correcta de acuerdo con el texto, pues los largos viajes de las aves no están relacionados con su extinción, sino que es una característica propia para buscar sobrevivir. La opción B no es cierta, en el primer párrafo se menciona que solo el 20% de las especies de aves corresponden a esta categoría. La opción D es incorrecta, aunque se expresa que las condiciones cambiantes debidas a las estaciones son una causa para que las aves migren, esta no es una razón para buscar su protección.

## Pregunta 4 I\_1955915-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Relaciona y evalúa el texto y el contexto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer las características que presentan diferentes tipos de textos en la forma en que se estructuran.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El texto informa, mediante párrafos, las razones por las que las aves migran y en el poema se presentan versos y estrofas que hacen referencia a las dificultades que enfrentan estas aves en su viaje.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque presentan información que no concuerda con el contenido y estructura de los textos que se comparan: en la opción A, el texto no está estructurado en párrafos extensos, ni el poema en párrafos cortos, puesto que son estrofas. En la opción B, en el texto no se hacen rimas acerca del peligro de las estaciones para las aves, ni en el poema hay mención de la belleza de estos animales. La opción D no es correcta, porque en el texto no se describen físicamente las aves migratorias en versos, ni en el poema se desarrolla el tema de cuidarlas.

## Pregunta 5 I\_1955925-C

<b>Competencia</b>	<b>Comprensión lectora.</b>
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Infiere estrategias discursivas del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: <ul style="list-style-type: none"> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> <li>» Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer la manera en que el autor resalta las largas distancias que recorren las aves migratorias.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En los párrafos 3 y 4 el autor menciona ejemplos de las largas distancias que pueden recorrer las aves migratorias diariamente: 1) la chipe flameante y la cerceta de ala azul pueden volar hasta 60 kilómetros, 2) el aguililla de ala ancha, 500 kilómetros y 3) el chipe gorrinegro, hasta 1.000 kilómetros.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque presentan estrategias que no concuerdan con la que emplea el texto para reforzar la idea de que las aves migratorias recorren distancias muy largas: en la opción A, el texto solo menciona consecuencias positivas de la migración en el medio ambiente (párrafo 5), pero no se hace mención a los seres humanos. En la opción B, el texto menciona que algunas aves provienen de América del Norte y Central (párrafos 3 y 4), pero no se presenta ninguna clasificación. La opción D es incorrecta, pues en el texto no hay mención alguna de estudios realizados acerca de la migración de las aves.

## Pregunta 6 I\_1955941-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> <li>» Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición así como al contexto comunicativo.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar cuál palabra significa lo contrario de seguro en un fragmento.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En la oración, la palabra con el sentido opuesto al término <i>seguro</i> es <i>peligroso</i> , porque se refiere a un lugar donde Bachué puede sentirse protegida para continuar la especie.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D son incorrectas porque no tienen un sentido opuesto a la palabra <i>seguro</i> : la opción A, <i>dudoso</i> , no significa lo opuesto a <i>seguro</i> , pues describe un lugar incierto o de difícil ubicación. Por su parte, la opción C ( <i>secreto</i> ) no es lo contrario de <i>seguro</i> , pues su significado sería oculto. De la misma manera, la opción D tampoco presenta un sentido opuesto a la palabra <i>seguro</i> , porque <i>distante</i> se refiere a qué tanto tuvo que caminar Bachué para encontrar el lugar.

## Pregunta 7 I\_1955955-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.</li> <li>» Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.</li> <li>» Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el lugar en donde Bachué da un consejo a sus hijos.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	La laguna sagrada es el lugar donde empieza y termina la historia. De allí sale Bachué para poblar los territorios con sus hijos. Una vez logrado su objetivo, vuelve al lugar de origen, en donde les aconseja vivir en paz y armonía con la naturaleza.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque presentan lugares que no concuerdan con los espacios donde ocurren los hechos: en el mito de Bachué no se menciona el desierto sagrado, como se propone en la opción A. Tampoco aparece la Isla sagrada, como se afirma en la opción B, ni el valle sagrado, como se plantea en la opción D. En el mito se presentan tres lugares: la laguna sagrada, la montaña y el valle, de este último no se dice que fuera un valle sagrado.



## Pregunta 8 I\_1955968-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Identifica el contenido de cada parte funcional del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el tema del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El mito de Bachué cuenta la historia del origen de la humanidad. Según este relato, antes del nacimiento del primer hombre, de las lagunas sagradas nació una mujer llamada Bachué, y que de este matrimonio, mucho tiempo después, nacieron más personas que fueron poblando la Tierra.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque proponen temas que no se desarrollan en el mito de Bachué: la leyenda no se relaciona con el origen de la naturaleza, como lo menciona la opción A; porque en el momento de la aparición de la mujer ya existían las montañas, los lagos, el valle, etc. En este sentido, tampoco puede afirmarse que el tema central del texto sea el origen del valle sagrado, como lo indica la opción B; o de la laguna sagrada, como lo expone la opción D; porque la leyenda no se enfoca en explicar el origen de estos lugares, sino que estos ambientan la historia principal.

## Pregunta 9 I\_1955973-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Reconoce significados, resúmenes, análisis y paráfrasis apropiados de un texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer el fragmento que guarda el mismo mensaje que otro.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El fragmento “Bachué habló a sus hijos dándoles un mensaje para que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza” expresa la misma idea que “Bachué dijo a sus hijos que vivieran en armonía con todo lo creado”, es decir, guarda la misma estructura y sentido.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no son correctas porque los enunciados propuestos no son una paráfrasis acertada del enunciado propuesto: la opción A es incorrecta, porque Bachué no les pidió a sus hijos que estuvieran unidos en un solo lugar. La opción C no es correcta, porque no se menciona que Bachué hiciera recomendaciones a sus hijos para que vivieran mucho tiempo, sino en paz y equilibrio. Por último, la opción D es incorrecta, porque Bachué no está expresando su deseo de prosperidad para sus hijos, aunque pueda parecer similar a mantener paz.

## Pregunta 10 I\_1955988-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Relaciona y compara diferentes textos.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo. » Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc. » Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Establecer relaciones entre dos textos diferentes que se presentan.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El mito de Bachué y el relato bíblico en el que Dios toma un poco de barro del suelo y con ello da forma al hombre, y de su costilla da forma a la mujer, comparten el mismo tema: ambos son explicaciones del inicio u origen de los primeros habitantes de la tierra.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque proponen elementos de contenido y forma que no evidencian la relación que mantienen los textos comparados: la opción A es incorrecta, porque el mito de Bachué y el relato bíblico sobre la creación del hombre y la mujer no tienen los mismos personajes. La opción B tampoco es correcta, porque los primeros pobladores no se describían como seres poderosos. De la misma manera, la opción D no es la respuesta correcta, pues no se observa una enseñanza directa en ambos textos.

## Pregunta 11 I\_1956002-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la palabra que significa lo mismo en un contexto determinado.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el texto se dice que uno de los poderes del aguacate es que: “Estimula la producción de colágeno”, en este contexto la palabra <i>estimula</i> significa <i>hacer que una cosa se active</i> , por lo que la palabra <i>activa</i> puede remplazar a la palabra <i>estimula</i> sin que se modifique el sentido de lo enunciado en el texto.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C son incorrectas porque proponen palabras que no guardan una relación de significación con lo enunciado en el texto: la opción A es incorrecta, porque no guarda la relación de sinonimia con el término <i>atraer</i> . La opción B no es válida, por cuanto la palabra <i>animar</i> está más relacionada con el dotar de movimiento a algo, siendo así, no conlleva el significado de la expresión <i>estimula</i> . En el caso de la opción C es incorrecta, porque el término <i>acercar</i> puede dar la idea de realizar una aproximación al colágeno, pero no se puede utilizar para reemplazar a la palabra <i>estimula</i> en ese contexto.

## Pregunta 12 I\_1956010-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Describo eventos de manera secuencial.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Ubicar información acerca de la razón por la que el aguacate ayuda a personas con diabetes.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Identifica la razón principal por la cual el aguacate es beneficioso para personas con diabetes, a saber, su capacidad de regular la glucosa.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D son incorrectas porque proponen explicaciones que no satisfacen la razón dada en el texto acerca del porqué el aguacate es ideal para personas con diabetes: la opción A menciona que es el fruto con mayor aporte de proteína, pero esto es insuficiente para explicar su beneficio para tratar la diabetes. La opción C no es válida, porque presenta una razón por la que el aguacate es beneficioso para el sistema cardiovascular. La opción D es incorrecta, porque limita los beneficios del aguacate a su contribución para mantener la presión arterial.

## Pregunta 13 I\_1956024-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Diferencia las funciones de las partes en las que se estructura un texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc. » Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la función que cumple la pregunta <i>¿Fruta o verdura?</i> en el texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	La pregunta <i>¿Fruta o verdura?</i> , a modo de subtítulo, cumple la función de introducir el aguacate como una fruta y algunas de sus características especiales para tener una buena salud.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D son incorrectas porque proponen funciones que no cumple el enunciado <i>¿Fruta o verdura?</i> en la infografía: la opción A no es una respuesta correcta, porque la pregunta no presenta información relacionada con la manera de producir el aguacate. La opción C no es correcta, pues la pregunta no está relacionada con la información acerca del origen de la palabra aguacate, esto se encuentra después del subtítulo <i>Dato curioso</i> . Finalmente, la opción D no es correcta, porque después de la pregunta se presentan características positivas del aguacate, no se presenta una lista de países donde se come aguacate.

## Pregunta 14 I\_1956031-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Reconoce significados, resúmenes, análisis y paráfrasis apropiados de un texto.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.</li> <li>» Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.</li> <li>» Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Seleccionar la estructura correcta del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción es la correcta, porque lista en el orden preciso los elementos del texto: una presentación del tema, los beneficios del aguacate y dos datos curiosos.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D son incorrectas porque presentan una estructura que no concuerda con la organización del texto: la opción A no es correcta, pues nombra tres elementos poco precisos y están en un orden diferente al del texto. La opción C no es correcta, pues en el texto no se habla del país de origen del aguacate, sino su mayor productor y el origen del nombre. Por último, la opción D no es válida, porque el orden de los elementos que plantea no es el mismo orden en el que se presentan en el texto.

## Pregunta 15 I\_1956045-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Evalúa las ideas expresadas en un texto.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> <li>» Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la conclusión del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta afirmación sintetiza el sentido y el objetivo general del escrito: un alimento que tiene muchas propiedades.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque presentan enunciados que no satisfacen una conclusión del texto, ya sea porque no sintetizan la información más relevante o porque repiten o niegan ideas expuestas en el texto: la opción A es falsa, pues en el texto se establece con claridad que el aguacate es una fruta. La opción B es incorrecta, porque en el escrito se establece el origen del nombre del aguacate. Por último, la opción D no es válida, porque no es cierto que el aguacate se venda solamente en México.



## Pregunta 16 I\_1956063-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: <ul style="list-style-type: none"> <li>» Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> <li>» Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Describir a un personaje: el rey.
---------------------	-----------------------------------

<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción presenta la descripción que se hace del rey al final del primer párrafo. Es la razón por la que ofrece por recompensa dar la mitad de sus posesiones: “Tan desesperado estaba que prometió la mitad de lo que poseía a quien lo curara”.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no son correctas porque proponen estados que no coinciden con la información presentada en el texto: la opción A es inválida, ya que no hay evidencia en el texto de que el rey estuviera cansado, aunque por estar enfermo se pueda llegar a creer esto. Lo mismo ocurre con la opción C, en el texto no hay indicios que lleven a pensar que el rey estuviera adormecido. Finalmente, tampoco se menciona que el rey estuviera aburrido, como lo indica la opción D.

## Pregunta 17 I\_1956071-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Infiere la intención comunicativa de enunciados del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar qué hace el hijo del rey con la expresión que utiliza.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	La intención del hijo del rey es la de dictar una instrucción, en otras palabras, dar una orden.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque proponen actos de habla que no concuerdan con el propósito de lo enunciado por el hijo del rey: la opción A no es correcta, pues con esa expresión no se está realizando ninguna recomendación, sino una orden. La opción B no es correcta, porque no corresponde a una invitación, ya que es una imposición. Por último, la opción D no es correcta, puesto que el hijo del rey tampoco está formulando una pregunta, como se observa por los signos de admiración.

## Pregunta 18 I\_1956083-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Identifica el contenido de cada parte funcional del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer el problema del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el primer párrafo se cuenta que el rey enfermó gravemente y reunió a los mejores médicos para curarse, pero su estado era cada vez peor; estaba tan desesperado que prometió la mitad de lo que poseía a quien lo curara. Por lo tanto, la problemática planteada allí es que hay enfermedades tan graves que son incurables.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque proponen situaciones problemáticas que no encuentran sustento en el contenido que presenta el texto en el primer párrafo: el problema planteado no tiene que ver con los regalos de varios reyes, como lo plantea la opción A; tampoco con que los médicos conozcan todos los remedios, como lo indica la opción B, todo lo contrario, el rey empeoraba porque los médicos no sabían cómo curarlo. Asimismo, la opción D no es correcta, pues aunque sea cierto que la salud del rey es importante para su pueblo, no necesariamente lo es para “todo pueblo” y tampoco este argumento es el problema que plantea el primer párrafo.

## Pregunta 19 I\_1956095-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Evalúa las ideas expresadas en un texto.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</li> <li>» Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</li> <li>» Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la conclusión de dos ideas presentadas en el texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción presenta una conclusión adecuada de las dos afirmaciones del texto sobre la felicidad: la felicidad no necesariamente está en las cosas materiales, ya que para tener salud hay que vestir la camisa de un hombre feliz, pero el hombre feliz no tiene camisa, que es algo material.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque presentan conclusiones que no encuentran evidencia en el texto: la opción A es incorrecta, pues en el texto no se hace referencia a que la felicidad dependa específicamente de tener un buen trabajo, aunque el hombre feliz menciona haber hecho su trabajo. La opción B no es correcta, ya que del texto tampoco se puede concluir que la felicidad se alcance pagándole a otros o comprándola. La opción D tampoco sería correcta, pues no depende de la ropa que se tenga, debido a que el hombre feliz no llevaba una camisa puesta.

## Pregunta 20 I\_1956106-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Infiere estrategias discursivas del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: <ul style="list-style-type: none"> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> <li>» Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer la manera en que el autor realiza la dificultad de encontrar un hombre feliz.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción es correcta, pues presenta la estrategia que utiliza el autor de la narración para demostrar que no es fácil encontrar a un hombre feliz. Menciona estos ejemplos: “aquel que tenía salud echaba en falta el dinero, quien lo poseía, carecía de amor, y quien lo tenía se quejaba de los hijos”.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque presentan estrategias que no se relacionan con los recursos utilizados en el texto para dar a entender que encontrar a un hombre feliz es una tarea difícil: la opción A no es correcta, porque el autor no plantea directamente interrogantes para demostrar que es difícil encontrar a un hombre feliz. La opción B no es correcta, porque no está presentando una explicación, sino ofreciendo ejemplos. Por último, la opción D no es correcta, pues los ejemplos que plantea el autor no son exageraciones.



## CUADERNILLO 2-2023

Subdirección de Diseño de Instrumentos

Dirección de Evaluación.



---

Calle 26 N.º 69-76, Torre 2, Piso 16,  
Edificio Elemento, Bogotá D.C., Colombia  
[www.icfes.gov.co](http://www.icfes.gov.co)

**Línea de atención al usuario:**

Bogotá Tel.: 60 (1) 514 4370