



Cuadernillo 2-2023

Guía de orientación **GRADO 3.º**

**Competencias Comunicativas  
en Lenguaje: Lectura**



**Presidente de la República**

Gustavo Francisco Petro Urrego

**Ministra de Educación Nacional**

Aurora Vergara Figueroa

**Viceministro de Educación Preescolar,  
Básica y Media**

Óscar Gustavo Sánchez Jaramillo

**Directora de Calidad para la Educación  
Preescolar, Básica y Media**

Liliana María Sánchez Villada

**Subdirectora de Referentes y Evaluación  
de la Calidad Educativa**

Sindey Carolina Bernal Villamarín

Publicación del Instituto Colombiano para la  
Evaluación de la Educación (Icfes)

© Icfes, 2023.

Todos los derechos de autor reservados.  
Bogotá, D. C., mayo de 2023

**Director General**

Andrés Elías Molano Flechas

**Secretaria General**

Luisa Fernanda Trujillo Bernal

**Directora Técnica de Evaluación**

Natalia González Gómez

**Director Técnico de Producción y Operaciones**

Óscar Orlando Ortega Mantilla

**Director Técnico de Tecnología e Información**

Sergio Andrés Soler Rosas

**Subdirector de Diseño de Instrumentos**

Rafael Eduardo Benjumea Hoyos

**Subdirector de Estadísticas**

Cristian Fabián Montaña Rincón

**Subdirectora de Análisis y Divulgación**

Julie Paola Caro Osorio

**Subdirectora de Producción de Instrumentos**

Daniela Pérez Otavo

**ADVERTENCIA**

Todo el contenido es el resultado de investigaciones y obras protegidas por la legislación nacional e internacional. No se autoriza su reproducción, utilización ni explotación a ningún tercero. Solo se autoriza su uso para fines exclusivamente académicos. Esta información no podrá ser alterada, modificada o enmendada.

### **Edición**

Juan Sebastián Herrera Buitrago  
Ricardo Augusto Erazo Mera

### **Diseño y diagramación**

Linda Nathaly Sarmiento Olaya  
Juan Carlos Álvarez Sotto

### **Fotografía portada**

iStock.com/andresr  
<https://www.istockphoto.com/es/foto/retrato-de-un-feliz-ni%C3%B1o-afro-americano-en-la-escuela-gm687830518-126464093?phrase=educaci%C3%B3n+colombia>

Este documento se elaboró a partir de los documentos conceptuales del Icfes, con la participación de los equipos de gestores de cada área.

### **Equipo de la Subdirección de Diseño de Instrumentos**

Gabriel Alejandro Bernal Rojas  
Martha Jeanet Castillo Ballén  
Nixida Liliber Díaz Ramírez  
Yuly Paola Martínez Sánchez  
Diana Alejandra Calderón García  
Sandra Milena Torres Acevedo

### **Equipo de la Subdirección de Producción de Instrumentos**

#### **Diagramación de Instrumentos**

Andrés Fernando Beltrán Vásquez  
Yuri Maritza Ríos Barbosa  
Ana María Güiza Cárdenas  
Camilo Andrés Aranguren Corredor  
Juan Pablo Franco Torres  
Mauricio Javier Ortiz Ballestas  
Nancy Bibiana Agudelo Sánchez  
Ramón Alberto Moreno Mahecha  
Sergio Alfonso De la Rosa Pérez  
Carmen Cecilia Martínez Rodríguez  
Claret Antonio Giraldo Correa

## Términos y condiciones de uso para publicaciones y obras de propiedad del Icfes

El Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) pone a la disposición de la comunidad educativa y del público en general, **de forma gratuita y libre** de cualquier cargo, un conjunto de publicaciones a través de su portal [www.icfes.gov.co](http://www.icfes.gov.co). Dichos materiales y documentos están normados por la presente política y están protegidos por derechos de propiedad intelectual y derechos de autor a favor del Icfes. Si tiene conocimiento de alguna utilización contraria a lo establecido en estas condiciones de uso, por favor infórmenos al correo [prensaicfes@icfes.gov.co](mailto:prensaicfes@icfes.gov.co).

Queda prohibido el uso o publicación total o parcial de este material con fines de lucro. **Únicamente está autorizado su uso para fines académicos e investigativos.** Ninguna persona, natural o jurídica, nacional o internacional, podrá vender, distribuir, alquilar, reproducir, transformar<sup>1</sup>, promocionar o realizar acción alguna de la cual se lucre directa o indirectamente con este material.

---

<sup>1</sup> La transformación es la modificación de la obra a través de la creación de adaptaciones, traducciones, compilaciones, actualizaciones, revisiones y, en general, cualquier modificación que de la obra se pueda realizar, de modo que la nueva obra resultante se constituya en una obra derivada protegida por el derecho de autor, con la única diferencia respecto de las obras originales de que aquellas requieren para su realización de la autorización expresa del autor o propietario para adaptar, traducir, compilar, etcétera. En este caso, el Icfes prohíbe la transformación de esta publicación.

En todo caso, cuando se haga uso parcial o total de los contenidos de esta publicación del Icfes, el usuario deberá consignar o hacer referencia a los créditos institucionales del Icfes respetando los derechos de cita; es decir, se podrán utilizar con los fines aquí previstos transcribiendo los pasajes necesarios, citando siempre al Icfes como fuente de autor. Lo anterior siempre que los pasajes no sean tantos y seguidos que razonadamente puedan considerarse como una reproducción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del Icfes.

Asimismo, los logotipos institucionales son marcas registradas y de propiedad exclusiva del Icfes. Por tanto, los terceros no podrán usar las marcas de propiedad del Icfes con signos idénticos o similares respecto de cualesquiera productos o servicios prestados por esta entidad, cuando su uso pueda causar confusión. En todo caso queda prohibido su uso sin previa autorización expresa del Icfes. La infracción de estos derechos se perseguirá civil y, en su caso, penalmente, de acuerdo con las leyes nacionales y tratados internacionales aplicables.

El Icfes realizará cambios o revisiones periódicas a los presentes términos de uso, y los actualizará en esta publicación.

***El Icfes adelantará las acciones legales pertinentes por cualquier violación a estas políticas y condiciones de uso.***

## Tabla de contenido

Presentación .....	7
¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar? .....	8
¿Cómo está diseñada esta iniciativa? .....	9
<b>Tabla 1.</b> Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración .....	9
Metodología del diseño centrado en evidencias .....	11
<b>Figura 1.</b> Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias .....	12
Notas aclaratorias .....	14
¿Qué contiene esta guía? .....	15
Instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura .....	16
¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 3.º? .....	17
<b>Cuadernillo 2. Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura</b> .....	19

## Presentación

El Ministerio de Educación Nacional - MEN y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes implementaron Evaluar para Avanzar como una iniciativa novedosa para dar respuesta a las condiciones educativas cambiantes y ser un apoyo al fortalecimiento de aprendizajes y la promoción del desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes. La propuesta es innovadora en el sentido que le permite a los y las docentes contar con la información sobre cómo se diseñan los instrumentos de valoración, las preguntas, la información sobre qué se evalúa, así como también conocer por qué una opción es la respuesta correcta y por qué las otras no lo son. Por tanto, esta iniciativa, de carácter voluntario, busca orientar a los y las docentes en el diseño de estrategias con intencionalidad diagnóstica de las competencias y habilidades de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en su entorno educativo. Esto espera favorecer y promover la cultura de la evaluación de carácter formativo con intencionalidad diagnóstica, el progreso y la priorización de los aprendizajes en el aula.

Evaluar para Avanzar cubre las áreas de Matemáticas para los grados tercero a once, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura para los grados tercero a noveno, Lectura Crítica para los grados décimo y once, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano y Ciencias Naturales y Educación Ambiental para los grados quinto a noveno, Sociales y Ciudadanas y Ciencias Naturales para los grados décimo y once e Inglés para los grados noveno a once. Adicionalmente, provee cuestionarios sobre las habilidades socioemocionales de los estudiantes, factores asociados al aprendizaje, la percepción de los estudiantes ante las situaciones de cambio y la mentalidad de crecimiento.

## ¿Cuál es el objetivo de Evaluar para Avanzar?

El objetivo de Evaluar para Avanzar 3° a 11° es ofrecer un conjunto de herramientas de uso voluntario para apoyar y acompañar los procesos de enseñanza de los y las docentes. Esta información contribuye en el diseño de estrategias con intencionalidad diagnóstica de las competencias y habilidades de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes o para mejorar las estrategias de educación y fortalecer las estrategias de evaluación formativa. Esta estrategia puede ayudar a identificar y brindar información sobre el nivel de desarrollo de las competencias en las áreas diagnosticadas, las habilidades socioemocionales, así como favorecer el desarrollo de las acciones de mejora, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje. Si bien debe entenderse que no es el único insumo ni herramienta con la que se debe contar para este objetivo, con base en estos instrumentos de valoración, los y las docentes contarán con un material que les permitirá elaborar estrategias de fortalecimiento a nivel local, en el aula y en el colegio, que posibiliten acciones educativas y de aprendizaje. Esto les permite a docentes y comunidades educativas establecer los aprendizajes que les interesa priorizar y fortalecer sus procesos habituales de evaluación formativa en el aula y demás espacios pedagógicos.

En síntesis, Evaluar para Avanzar 3° a 11° se trata de una iniciativa que sirve como herramienta de apoyo para contribuir en el monitoreo y fortalecimiento del desarrollo de las competencias de los estudiantes, no solo para cada una de las áreas básicas valoradas, sino en relación con el desarrollo social y emocional, factores adicionales que inciden en el desarrollo de aprendizajes y valoración ante situaciones de cambio de los estudiantes. Sin embargo, esta iniciativa no puede ser vista como un organizador curricular, por lo cual no es suficiente y debe complementarse con otras herramientas y estrategias para tomar acciones concretas en el proceso de mejora y desarrollo de las competencias de cada una de las áreas evaluadas.

## ¿Cómo está diseñada esta iniciativa?

Evaluar para Avanzar consta de **cuadernillos** para cada uno de los instrumentos de valoración distribuidos como se muestra en la tabla 1.

**Tabla 1.** Distribución de cuadernillos para cada instrumento de valoración

Instrumento de valoración	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	11.º	Número de preguntas
Matemáticas										20
Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura										20
Lectura Crítica										20
Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano										20
Sociales y Ciudadanas										20
Ciencias Naturales y Educación Ambiental										20
Ciencias Naturales										20
Inglés										22 preguntas para 9.º y 10.º 25 preguntas para 11.º

Cada uno de estos instrumentos de valoración tiene una relación directa con los Estándares Básicos de Competencias; por tanto, los resultados brindan información acerca de la relación de las competencias básicas y las que se desarrollan en el aula.

Con estos instrumentos de valoración, Evaluar para Avanzar contribuye a la eficacia en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, puesto que se espera que los y las docentes cuenten con una iniciativa que permita implementar estrategias y herramientas para trabajar con los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en su labor diaria. En esa medida, los y las docentes podrán aplicar los cuadernillos por cada una de las áreas contempladas.

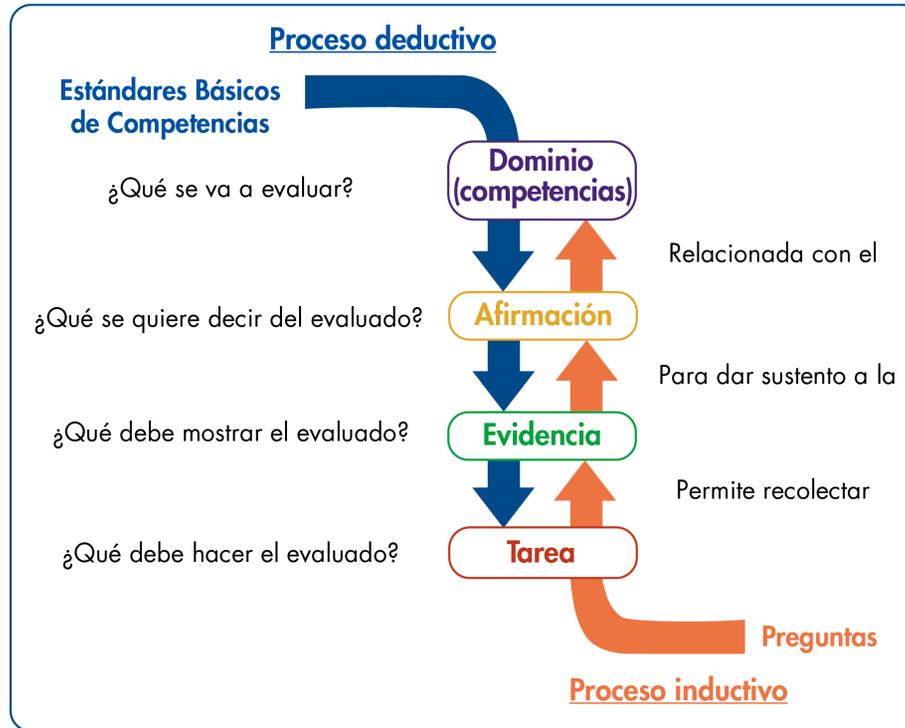
Adicionalmente, Evaluar para Avanzar deja a disposición de los y las docentes, especialmente a los directores de curso, un cuadernillo de Cuestionarios Auxiliares por ciclo educativo (básica primaria, básica secundaria y media), que busca identificar las creencias, actitudes y sentimientos de los estudiantes ante situaciones de cambio. Los resultados de los Cuestionarios Auxiliares se reportarán por curso con el fin de observar la tendencia de respuesta de los estudiantes y así identificar las fortalezas o posibles dificultades percibidas por los estudiantes con respecto a sus habilidades socioemocionales, las condiciones que favorecen el aprendizaje, las prácticas docentes, los recursos disponibles y la mentalidad de crecimiento.

## Metodología del diseño centrado en evidencias

Evaluar para Avanzar utiliza el Diseño Centrado en Evidencias como metodología para el diseño de esta iniciativa en las áreas de Matemáticas, Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura, Lectura Crítica, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano, Sociales y Ciudadanas, Ciencias Naturales y Educación Ambiental y Ciencias Naturales. De igual forma, fue empleado para el desarrollo de los Cuestionarios Auxiliares. Este diseño propone una serie de pasos que permiten desagregar y generar un puente entre lo que se quiere evaluar (las competencias) y las tareas que debería desarrollar un estudiante para dar cuenta de ello.

El primer paso es determinar aquello específico de un área de conocimiento (o de un conjunto de habilidades y destrezas) que se espera que los estudiantes sean capaces de saber-hacer. A esto se le conoce como afirmación, la cual, es extraída, directa o indirectamente, de los estándares de educación. El segundo paso consiste en determinar aquello que debería mostrar un estudiante que permita inferir que posee las habilidades que especifica la afirmación. Es decir, se trata de la formulación de aspectos observables en los estudiantes que permitan obtener información del nivel de adquisición de las afirmaciones planteadas. Este segundo paso se conoce como evidencias, las cuales permiten articular aquello que debería saber un estudiante con las tareas específicas que se le pide ejecutar. El último paso es, precisamente, las tareas. Estas son una serie de situaciones concretas que se le plantean a los estudiantes y que permiten dar cuenta de aquello necesario para observar las evidencias planteadas. En síntesis, las tareas son aquello puntual que debería ejecutar un estudiante para tener una evidencia sobre aquello que debería saber-hacer (la afirmación) **y, así, poder estimar el nivel de desarrollo de una serie de conocimientos, habilidades o destrezas.** En la figura 1 se muestran estos pasos y su encadenamiento.

**Figura 1.** Proceso deductivo e inductivo del Diseño Centrado en Evidencias



**Nota:** Se encuentran dos flechas: una direccionada hacia abajo y una hacia arriba. La flecha direccionada hacia abajo indica el proceso deductivo que plantea el diseño centrado en evidencias, que va desde los Estándares Básicos de Competencias, hasta las afirmaciones, evidencias, tareas y preguntas que se formulan. La flecha ascendente muestra el proceso inductivo que va desde la respuesta de los estudiantes, que permiten indicar si cumple o no con una tarea, que posibilita recolectar evidencias sobre una afirmación que pertenece a un dominio propio de los Estándares Básicos de Competencias.

En resumen, con base en una competencia, a través de un proceso deductivo, se generan afirmaciones, evidencias y tareas; es decir, las especificaciones que conforman la estructura de los instrumentos de valoración. Adicionalmente, mediante un análisis inferencial, es posible, a partir de las respuestas que dan los estudiantes a unas tareas, recolectar evidencias que permitan sustentar las afirmaciones relacionadas con un dominio o competencia. El diseño de esta iniciativa está basado en el enfoque de competencias en atención a los Estándares Básicos de Competencias; los contenidos, en los cuales las competencias cobran sentido, se han seleccionado a partir de los distintos documentos propuestos por el Ministerio de Educación, textos escolares, y atendiendo a la gradualidad de avance en el uso de las herramientas, es decir, del lenguaje natural al formal o del concreto al abstracto, así como su complejidad en el mismo lenguaje.

Las afirmaciones dadas en el diseño de esta iniciativa son globales y abarcan diferentes ejes de contenido que responden a dicha gradualidad, pero una sola pregunta no corresponde a todos los ejes de contenido mencionados en ella. Por ejemplo, que una afirmación cite el uso de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales no implica que en la pregunta asociada a ella se utilicen los dos tipos de ecuaciones y los sistemas simultáneamente; dependiendo del grado, se usará una herramienta u otra. De esta manera, las afirmaciones, así como los estándares, corresponden a ciclos de aprendizaje, pero las herramientas específicas (contenidos enmarcados en los componentes) dependen de cada grado.

## Notas aclaratorias

1. Apreciado docente, tenga en cuenta que a continuación usted encontrará las categorías de evaluación centrales para realizar el análisis de los aprendizajes de sus estudiantes. Para ello es importante revisar en cada pregunta el objeto de evaluación y las categorías (competencia, afirmación y evidencia), con las cuales usted podrá identificar qué evalúa cada pregunta y su relación con los estándares del área. Tenga presente que el número de preguntas puede ser diferente en cada categoría.
2. Antes de iniciar con el análisis de los resultados, le recomendamos revisar el capítulo “¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración?” y la estructura de cada pregunta, ya que esto es diferente para cada prueba. Lo anterior le permitirá identificar las categorías a las que pertenecen las preguntas de los cuadernillos, pues de estas categorías se darán los reportes de resultados.

## ¿Qué contiene esta guía?

La presente guía contiene el instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura** y, además, las respuestas explicadas del **cuadernillo** que se aplicará. Así, este documento contiene lo siguiente:

1. Información relevante acerca de las competencias básicas.
2. El número de pregunta que aparece en cada cuadernillo.
3. La competencia a la que corresponde la pregunta.
4. La afirmación y la evidencia que se evalúa, de acuerdo con el Diseño Centrado en Evidencias.
5. El estándar asociado a la pregunta.
6. Lo que evalúa específicamente cada pregunta.
7. La justificación de la respuesta correcta y de las opciones no válidas de las 20 preguntas que componen el cuadernillo.

Al final está el cuadernillo del área. Para realizar un análisis más detallado, consulte [aquí](#) la Guía de Interpretación de Resultados y la Guía de Orientación y Uso de Resultados de los Cuestionarios Auxiliares, las cuales brindan información del objeto de evaluación de los aprendizajes y entregan información detallada de cada una de las preguntas de las áreas y los cuestionarios auxiliares.



# Instrumento de valoración de **Competencias Comunicativas** en Lenguaje: Lectura

## ¿Qué se evalúa en el instrumento de valoración de Competencias Comunicativas en Lenguaje: Lectura 3.º?

Este instrumento de valoración evalúa las habilidades necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que obedecen a diferentes propósitos. Esta área ha tenido cambios estructurales que permiten alinearla con las competencias básicas de lectura crítica de grados superiores (Saber 11º, Saber TyT y Saber Pro), así como con algunas pruebas internacionales (PISA y ERCE).

En este instrumento de valoración se evalúa la comprensión lectora. La competencia se desglosa en tres procesos básicos de la comprensión de un texto: **el literal, el inferencial y el crítico**. Es decir, mide la capacidad del evaluado para reconocer el significado explícito dentro de un texto; identificar el tema y el significado implícito de los contenidos en un texto; evaluar los contenidos y formas de los textos, así como valorar los argumentos de un autor o conjunto de autores. Los textos empleados para diseñar las preguntas tendrán en cuenta factores como la secuencia predominante (narrativa, descriptiva, dialógica, explicativa y argumentativa), grado de abstracción, estructura formal y vocabulario. Dichos factores varían de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias.

En las siguientes páginas, los y las docentes encontrarán una información valiosa de cada pregunta aplicada a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes: la competencia, qué evalúa cada pregunta, cuál o cuáles Estándares Básicos de Competencias están relacionados; la justificación de la opción correcta, así como las razones por las cuales las otras opciones no son válidas.

Con esta información y con los resultados obtenidos por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes se espera analizar, entre otras cosas, qué desarrollo de las competencias tienen los estudiantes y qué aspectos deberán reforzarse desde las prácticas de enseñanza para fortalecer las debilidades. Para lograr esto, una ruta a seguir sería la siguiente:

- » Revisar qué evalúa cada pregunta y su relación con los Estándares Básicos de Competencias. Es importante recordar que una sola pregunta no corresponde al abordaje del estándar en su totalidad, sino que, al responder correctamente la pregunta, se pueden recolectar evidencias acerca de alguna de las características esperadas del estándar en mención o un grado de apropiación de este por parte de los estudiantes.
- » Analizar cada opción de respuesta no válida, pues esto permite reconocer algunas debilidades que pueden tener los estudiantes para abordar las preguntas; este análisis no es exhaustivo, pero sí puede proporcionar insumos para adelantar acciones que permitan superarlas.
- » Relacionar los resultados descriptivos dados en la Guía de Interpretación de Resultados con la posible ruta seguida por los niños, niñas, jóvenes y adolescentes al momento de enfrentar la pregunta y elegir una de las opciones no válidas. Por ejemplo, si más de la mitad de los estudiantes elige una misma opción no válida, podría verificarse qué hace que esta ruta de pensamiento sea tan común, y trabajar en el aula para aclarar por qué no lo es.



Cuadernillo 2.

**Competencias Comunicativas  
en Lenguaje: Lectura**

## Pregunta 1 I\_1950896-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> <li>» Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el significado contextual de una palabra.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el texto, la palabra <i>derribar</i> solo puede ser remplazada por otra palabra que indique la acción de “ <i>hacer caer</i> ”, en este caso la palabra sería “ <i>Tumbar</i> ”, como indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C no responden adecuadamente a la pregunta porque las palabras “ <i>Quemar</i> ”, “ <i>Ubicar</i> ” y “ <i>Aplastar</i> ” son acciones que no guardan una relación de significado con la palabra “ <i>derribar</i> ”: en la opción A, la palabra “ <i>Quemar</i> ” implica la acción de calentar una cosa hasta el punto de estropearla. En la opción B, la palabra “ <i>Ubicar</i> ” se relaciona con la acción de situar algo o a alguien en un espacio. En la opción C, la palabra “ <i>Aplastar</i> ” se refiere a hacer que una cosa quede plana, por la fuerza o presión.

## Pregunta 2 I\_1950904-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: <ul style="list-style-type: none"> <li>» Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</li> <li>» Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el momento en el que ocurre un evento.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el último párrafo del texto se dice, de manera explícita, que “Gracias al peso de todos, el árbol se derrumbó; así se dio origen a la primera lluvia”, como indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C no responden adecuadamente a la pregunta porque mencionan hechos que involucran personajes y acciones que no coinciden con el momento en el que apareció la lluvia: la opción A es incorrecta, puesto que los Tikuna no habían sido creados en ese momento. La opción B no es correcta, ya que en el texto se menciona que el pájaro carpintero intentó derribar el árbol, sin obtener éxito. Finalmente, la opción C no es válida, pues en ninguna parte del texto se menciona que el jabalí fuera solo a derribar el árbol.

### Pregunta 3 I\_1950915-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Diferencia las funciones de las partes en las que se estructura un texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Indagar por la función que cumple un enunciado dentro del texto.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El enunciado: “Cuentan los indígenas Tikuna que lo primero que se creó fue la Tierra. Luego aparecieron los animales” corresponde al inicio del texto y, por lo tanto, permite hacer la introducción a lo que se narra después, como lo indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C no responden adecuadamente a la pregunta porque expresan funciones que no corresponden a la que cumple el enunciado citado en el texto: la opción A es inválida, puesto que en la primera oración no se presenta el problema central del texto, que correspondería al nudo del escrito. La opción B no es apropiada, porque la primera oración del texto no hace referencia a un lugar específico en el que ocurren los hechos, sino que describe cómo fue la creación de la Tierra y de los animales. Por último, la opción C no es adecuada, porque la primera oración del texto no hace referencia a cómo termina la narración y no indica el desenlace de la historia.

## Pregunta 4 I\_1950929-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Reconoce significados, resúmenes, análisis y paráfrasis apropiados de un texto.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</li> <li>» Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.</li> <li>» Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identifica la referencia de una palabra dentro del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el texto se dice que “El pájaro carpintero reunió a todos los animales y les contó que él había oído hablar de un líquido maravilloso que revivía las plantas y les quitaría la sed a todos”, en este enunciado el pronombre él hace referencia al pájaro carpintero, como lo indica la opción C.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no responden adecuadamente a la pregunta porque presentan referentes que no coinciden con el señalamiento que hace el pronombre él en el texto: la opción A no es válida, ya que los indígenas Tikuna no participan como protagonistas en la historia. En la opción B, el jabalí no establece ninguna conversación a lo largo del relato, por lo tanto, es incorrecta. Por último, la opción D tampoco es apropiada, pues el árbol no se comunica con los demás personajes en esa historia.

## Pregunta 5 I\_1950935-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Evalúa las ideas expresadas en un texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar conclusiones que se pueden extraer de un texto o de una de sus partes.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Según el texto: “El pájaro carpintero lo intentó, sin obtener éxito, así que, convocaron a todos los animales de la Tierra para que se subieran al árbol. Gracias al peso de todos, el árbol se derrumbó”. De lo anterior se concluye que de la unión de todos los animales se obtuvo la fuerza para lograr derribar el árbol y conseguir el agua, como lo indica la opción B.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no responden adecuadamente a la pregunta porque remiten a conclusiones que no se pueden justificar desde el texto: en la opción A la conclusión presentada es contraria a la que se puede llegar por medio del texto. En la opción C se presenta una conclusión que no se desprende directamente de lo presentado en el texto, es más una idea basada en un juicio de valor. En la opción D, de manera general se concluye que hay animales débiles, lo que es cierto, pero no se desprende de lo presentado en el texto.

## Pregunta 6 I\_1950959-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas.</li> <li>» Identifico la intención de quien produce un texto.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Comprender la función que cumple una expresión en el texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>A</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el numeral 2 del texto, la expresión <i>Por ejemplo</i> se emplea para presentar, a continuación, las necesidades del perro que deben ser satisfechas, como son el hambre, la sed, o tener ganas de hacer pipí o popó, como lo indica la opción A.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones B, C y D no son correctas porque presentan una información que no se relaciona con la satisfacción de necesidades, luego no hacen parte de la ejemplificación propuesta en el numeral 2: la opción B no es correcta porque la información que contiene hace parte del numeral 3. La opción C es incorrecta, porque esta información hace parte del numeral 4. La opción D es incorrecta, porque esta información se presenta en el numeral 1.

## Pregunta 7 I\_1950961-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar los motivos o causas de un evento o hecho presente en el texto.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el numeral 1 del texto se dice que “Los perros, con niveles mayores de ansiedad, ladran cuando están solos o ante ruidos fuertes”, como lo indica la opción C.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D son incorrectas porque presentan información que no son causa de ladridos por ansiedad: la opción A no es válida, porque tener hambre o querer jugar no son causas de ladridos por ansiedad, sino por búsqueda de atención y satisfacción de necesidades. La opción B es incorrecta, porque sentirse en peligro o querer hacer popó, según el texto, no son causa de ladridos por ansiedad, sino de agresión territorial y satisfacción de necesidades. La opción D es incorrecta, pues menciona causas de ladridos relacionadas con la búsqueda de atención y la satisfacción de necesidades.

## Pregunta 8 I\_1950978-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Infiere estrategias discursivas del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Encontrar el propósito del texto.
---------------------	-----------------------------------

<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	El título del texto sugiere que se va a responder la pregunta “Por qué los perros ladran”. Así pues, se incluyen 4 causas probables de esto: ansiedad, busca de atención, agresión territorial y, finalmente, satisfacción de necesidades. Por lo tanto, la finalidad del texto es mencionar las causas de los ladridos de los perros, como lo indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C no son correctas porque presentan finalidades que, aunque se relacionan con el texto de manera parcial, no satisfacen el propósito global del texto: la opción A no es correcta, porque el texto explica las causas de los ladridos de los perros, pero no es su propósito enseñar cómo cuidarlos. La opción B es incorrecta, porque la intención del texto no está dirigida a presentar indicaciones que ayuden a los dueños a tener perros felices. La opción C es incorrecta, porque el autor habla sobre causas probables de los ladridos y no sobre las consecuencias de estos.

## Pregunta 9 I\_1950982-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Deduce las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas. » Identifico la intención de quien produce un texto.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la relación entre imagen y texto escrito.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Esta opción es correcta, pues la imagen ilustra dos juguetes: un hueso y una pelota, esta imagen se relaciona con la idea expuesta en el texto escrito a cerca de “querer jugar”, como una de las causas de ladridos para llamar la atención del dueño, tal como lo indica la opción C.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque las relaciones que plantean entre imagen y texto escrito no coinciden con la que se presenta en el texto: la opción A es incorrecta, porque la imagen complementa con ejemplos lo que menciona el texto. La opción B es incorrecta, porque la imagen no vuelve a presentar el mismo contenido del texto, sino cosas diferentes que se relacionan con este. La opción D es incorrecta, porque la imagen guarda relación con el texto, dado que presenta ejemplos de lo mencionado en este, sin considerar aspectos diferentes.

## Pregunta 10 I\_1950993-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Relaciona y evalúa el texto y el contexto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Identifico la intención de quien produce un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer qué se debe hacer frente a un ladrido por agresión territorial.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	De la información que brinda el texto, se puede presuponer que, frente a un ladrido por agresión territorial, lo que se debe hacer es revisar si hay algo por lo que el perro se deba sentir amenazado, como lo indica la opción C.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque remiten a situaciones que no se asocian al ladrido por agresión territorial: la opción A es plausible porque el perro puede tener una necesidad que deba ser atendida, pero es incorrecta porque no corresponde a un ladrido por agresión territorial. La opción B es incorrecta, porque no corresponde a una de las causas por las que un perro ladraría por agresión territorial, sino por la necesidad de que le presten atención. La opción D muestra una razón por la que los perros pueden ladrar, sin embargo, no corresponde a las razones por agresión territorial, sino a una causa por la que se puede poner ansioso y por eso es incorrecta.

## Pregunta 11 I\_1951010-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas.</li> <li>» Identifico la intención de quien produce un texto.</li> <li>» Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el significado contextual de una palabra.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>A</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el texto la palabra “rodajas” alude a una forma particular de cortar uno de los ingredientes, en este caso la piña. La palabra que tiene un significado igual, en términos de la forma como se corta un alimento, es la palabra “Rebanadas”, como lo indica la opción A.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones B, C y D no son correctas porque presenta una información que no coincide con la forma del corte que sugiere la palabra “rodajas”: la opción B es incorrecta porque los cubos no tienen la misma forma que las rodajas. La opción C no es adecuada, ya que la forma de las tiras son distintas a las rodajas que se presentan en la imagen. Finalmente, la opción D no es adecuada, porque el corte en partes no corresponde a la forma por la que se pregunta, no es similar.

## Pregunta 12 I\_1951021-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Ubicar información puntual del texto.
---------------------	---------------------------------------

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En la presentación de la receta se dice literalmente que con la ayuda de un cuchillo se deben sacar los gajos de la naranja, como lo indica la opción C.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no son correctas porque presentan instrumentos que no coinciden con los mencionados en el numeral 1 de los procedimientos: la opción A no es válida, porque en la receta no se señala un tenedor, sino un cuchillo. La opción B no es correcta, porque tampoco se señala una cuchara, sino un cuchillo. Finalmente, la opción D no es correcta, porque, a pesar de que se puede hacer con la mano, la receta indica que se haga con un cuchillo.

## Pregunta 13 I\_1951039-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Deduce las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Reconocer el contenido y propósito global del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Desde el título del texto se alude a que la receta es para aprender a preparar una canasta de frutas, como lo indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C son incorrectas porque, aunque mencionan ingredientes de la receta, no son el objetivo de la preparación: la opción A no es válida, puesto que a pesar de que la imagen dice que se deben tener uvas sin pepitas, esto no es lo que se va a preparar, sino uno de los ingredientes que lleva la receta. La opción B no es correcta, ya que el jugo de limón se menciona como uno de los ingredientes que lleva la canasta, pero el propósito radica en cómo hacerla y no en sus ingredientes. Finalmente la opción C no es adecuada, debido a que la imagen detalla pasos a seguir con los ingredientes para preparar la canasta de frutas, entre estos ingredientes están los gajos de naranja, pero la receta es para preparar la canasta con todos sus ingredientes.

## Pregunta 14 I\_1951043-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Identifica el contenido de cada parte funcional del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. » Describo eventos de manera secuencial.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el contenido de una parte del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el paso 3 se puede ver la ensalada de frutas servida en la cáscara de media naranja como ilustración de lo que dice el texto escrito que acompaña la imagen; “Sirve la ensalada de frutas en las cáscaras de naranja”, como lo indica la opción B.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no son correctas porque aluden a una información que no se presenta en el paso 3 de la receta: la opción A no es correcta, ya que en el paso 3 no se presenta la lista de los ingredientes que se incluirán en la preparación de la ensalada; esto se muestra al inicio de la imagen. La opción C tampoco es adecuada, ya que en este paso no se presentan los utensilios que se requieren para la preparación de la receta. Finalmente, la opción D no es correcta porque en el paso 3 no se muestra la manera en la que se mezclan los ingredientes, esto ocurre en el paso 2.

## Pregunta 15 I\_1951050-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Infiere la intención comunicativa de enunciados del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. » Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar el propósito de un enunciado o expresión dentro del texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>A</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Una vez se termina de presentar la receta, el texto cierra de manera llamativa con la siguiente frase: “¡Comparte la canasta de frutas!”, la intención con esta información, de manera literal, es invitar al lector a compartir con otros la ensalada de frutas preparada. La frase, como acto de habla, es una invitación, como lo indica la opción A.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones B, C y D no son correctas porque atribuyen a la frase “¡Comparte la canasta de frutas!” intenciones que no corresponden al acto comunicativo: la opción B no es adecuada, puesto que a pesar de que la afirmación está entre signos de exclamación no es una orden. Por otro lado, la opción C no es adecuada, ya que no se plantea una petición o ruego, sino que de manera cordial se quiere invitar a compartir la receta. Finalmente, la opción D no es correcta, ya que no es una pregunta, no tiene signos de interrogación.

## Pregunta 16 I\_1951078-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Reconoce y entiende el vocabulario y su función.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> <li>» Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</li> <li>» Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</li> </ul>

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identifica la función de un conector en el texto.
---------------------	---

<b>Respuesta correcta</b>	<b>C</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En el enunciado: “Mientras la jirafa pedía perdón por haberse reído de ellos, las hormigas treparon por sus zapatillas para amarrarle los cordones”, la palabra <i>Mientras</i> es un adverbio de tiempo que indica que dos acciones ocurren de manera simultánea: cuando la jirafa pide disculpas a todos, <u>en ese mismo momento</u> , las hormigas le amarran los cordones.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y D no responden adecuadamente a la pregunta porque presentan funciones que no cumple el adverbio de tiempo <i>Mientras</i> : la opción A no es apropiada, puesto que la palabra <i>Mientras</i> no muestra la razón por la que la jirafa gritó. La opción B es incorrecta, pues no tiene relación con la palabra <i>Mientras</i> , pues no indica el lugar en el que estaban los animales. La opción D no es adecuada, porque tampoco corresponde con la palabra <i>Mientras</i> , dado que la frase no se refiere a la razón por la que se reunieron los animales.

## Pregunta 17 I\_1951089-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Recupera información literal expresada en fragmentos del texto.
<b>Evidencia</b>	Ubica elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes y narrador).
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.</li> <li>» Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.</li> <li>» Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.</li> </ul>
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar en el texto las características de un personaje.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>D</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	De acuerdo con el texto, la jirafa es presumida y se burla de los demás animales por su físico, esto hace referencia a la forma de ser de la jirafa, es decir, su carácter, tal como lo indica la opción D.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, B y C no responden adecuadamente a la pregunta porque la información que presentan no permite caracterizar el carácter de la jirafa: la opción A no es apropiada, pues aunque ofrece información sobre el aspecto físico de la jirafa, no describe su carácter. La opción B tampoco funciona como respuesta correcta, ya que indica la reacción de los animales frente al grito de la jirafa. La opción C no es adecuada, porque habla de una acción que realizan todos los animales, pero no la jirafa y tampoco la describe.

## Pregunta 18 I\_1951099-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Comprende el sentido local y global del texto mediante inferencias de información implícita.
<b>Evidencia</b>	Infiere la intención comunicativa de enunciados del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. » Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar a quién se dirige el acto de habla realizado al interior de un texto.
<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Se identifica a quién se dirige el Zorro al volver sobre los eventos ocurridos hasta ese momento en la historia: la jirafa es el personaje que se burla de sus amigos, luego a esta le ocurre que no podía atarse los cordones de sus zapatillas y debe pedir ayuda, de ahí que el zorro le diga “ — Te reíste de los demás porque son diferentes y es cierto. Sin embargo, podemos ayudarnos cuando lo necesitemos”.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no responden adecuadamente a la pregunta porque presentan personajes que no coinciden con la situación de comunicación presentada en la historia: la opción A no es correcta, porque el zorro no se dirige a la tortuga, como puede verse en los últimos cuatro renglones del contexto. La opción C no es correcta, porque el zorro tampoco se dirige al elefante. La opción D tampoco es correcta, pues el zorro no habla con el rinoceronte.

## Pregunta 19 I\_1951106-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Infiere estrategias discursivas del texto.
<b>Estándar asociado</b>	Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares: » Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos. » Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. » Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.

<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la estrategia que utiliza el texto, en este caso para dejar una enseñanza.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	En la historia, se contrasta el carácter altivo de la jirafa con la manera amable y colaborativa de los otros animales ,especialmente con el zorro, quien está presto a ayudarla aunque la jirafa se haya burlado de sus amigos cuando ven que ella necesita ayuda, con lo cual se deja una enseñanza.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no responden adecuadamente a la pregunta porque presentan recursos que no dan cuenta de la estrategia del texto: la opción A no es correcta, porque en la historia se resalta la manera de ser de la jirafa, no la de la tortuga, el rinoceronte, el elefante ni las hormigas. La opción C no es correcta, porque a pesar de que en el texto se hace mención a las zapatillas que usaba cada animal, esta idea no se relaciona con el mensaje o enseñanza que se quiere transmitir. La opción D es incorrecta, porque en el texto no se hace referencia a la forma en que se desarrolla la carrera de animales y, por lo tanto, no es la forma en que el autor deja su enseñanza.

## Pregunta 20 I\_1951111-C

<b>Competencia</b>	Comprensión lectora.
<b>Afirmación</b>	Asume una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido.
<b>Evidencia</b>	Relaciona y compara diferentes textos.
<b>Estándar asociado</b>	<p>Este ítem se relaciona con los siguientes subprocesos de los estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.</li> <li>» Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> <li>» Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.</li> </ul>

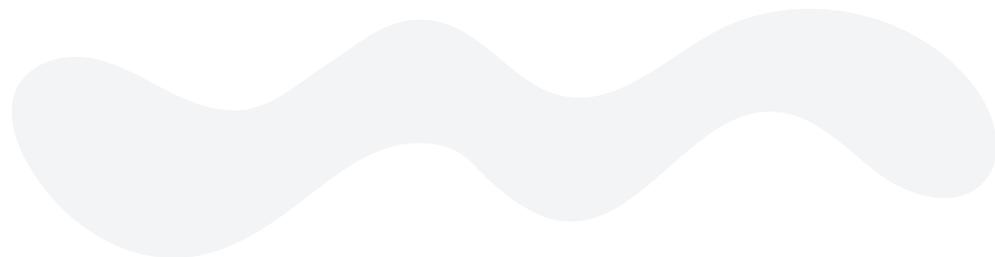
<b>¿Qué evalúa?</b>	Identificar la relación de forma o contenido entre dos textos.
---------------------	--

<b>Respuesta correcta</b>	<b>B</b>
<b>Justificación de la respuesta correcta</b>	Al comparar el texto <i>Carrera de zapatillas</i> con <i>La abejita crítica</i> se encuentra que el aspecto que los relaciona es la similitud en la enseñanza, pues en los dos textos se invita a no burlarse de los demás y aceptarlos como son.
<b>Opciones no válidas</b>	Las opciones A, C y D no responden adecuadamente a la pregunta porque presentan contenidos y estructuras en las que no se relacionan los textos presentados: la opción A no es apropiada, porque el texto <i>La abejita crítica</i> se basa en un tema diferente al de una competencia de animales. La opción C tampoco es correcta, puesto que los textos no comparten los mismos personajes. Por último, la opción D tampoco es válida, pues en los textos no se presentan enemigos, sino situaciones en las que los animales comprenden que se han equivocado.



## CUADERNILLO 2-2023

Subdirección de Diseño de Instrumentos  
Dirección de Evaluación.



---

Calle 26 N.º 69-76, Torre 2, Piso 16,  
Edificio Elemento, Bogotá D.C., Colombia  
[www.icfes.gov.co](http://www.icfes.gov.co)

**Línea de atención al usuario:**

Bogotá Tel.: 60 (1) 514 4370