



Competencias Comunicativas en Lenguaje: **Lectura**

Cuadernillo 2 2023

GRADO

8



¡Hola!

Queremos agradecer tu participación. Antes de empezar a responder, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Lee cada pregunta cuidadosamente y elige UNA opción.
- En este cuadernillo encuentras las preguntas y la Hoja de respuestas.
- Si no entiendes algo o si tienes alguna inquietud sobre cómo llenar la Hoja de respuestas, pídele ayuda a tu docente.
- Por favor, responde TODAS las preguntas.

N.º de preguntas: **20**

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 5 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN



Tomada y adaptada de: Bello. C. (8 de junio de 2019). *¿Qué tan profundo es el océano?*
Recuperado de <https://www.ameliarueda.com/multimedia/profundidad-oceano-zonas>

1. En el título de la infografía, la palabra "profundo" se puede reemplazar sin alterar el sentido por la palabra
 - A. reflexivo.
 - B. hondo.
 - C. grande.
 - D. intenso.

2. En la infografía, la flecha que acompaña la palabra "epipelágica" se utiliza para
 - A. indicar la dirección de los peces en la zona epipelágica.
 - B. relacionar la superficie del mar y la zona epipelágica.
 - C. marcar la distancia entre la zona oscura y la epipelágica.
 - D. señalar la característica que distingue la zona epipelágica.

3. ¿Cuál de los siguientes elementos de la infografía puede describirse como un lugar muy oscuro y en forma de V alargada y estrecha?
 - A. La zona batial.
 - B. El Cerro Chirripó.
 - C. La zona hadal.
 - D. La zona mesopelágica.

4. De acuerdo con la infografía, ¿qué característica comparten el pez rape y el barco Titanic?
 - A. Se ubican por debajo de los -3.000 metros.
 - B. Están en la zona batial.
 - C. Son bioluminiscentes.
 - D. Forman parte de la zona abisal.

5. Teniendo en cuenta la información de la infografía, en las Fosas Marianas
 - A. la temperatura es mayor que en la zona batial.
 - B. hay menos vida marina que en la zona abisal.
 - C. existen más animales marinos que en la zona epipelágica.
 - D. el agua es más cálida que a los -4.000 metros de profundidad.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 6 A 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

La ciencia sabe que los pulpos son inteligentes, pero aún no sabe por qué

Por Carl Zimmer
5 de diciembre de 2018

Para demostrar que los pulpos son inteligentes, Pedro Amador nos muestra un video. En el video, un pulpo jala dos mitades de una concha para esconderse adentro. Luego guarda las conchas como si fueran platos y se las lleva. "Esto sugiere que el pulpo lleva consigo estas herramientas porque entiende que pueden ser útiles en el futuro", dice Amador, estudiante de posgrado enfocado en la inteligencia animal en la Universidad de Cambridge.

Esa característica no solo lo sorprende: lo confunde. Durante décadas, los investigadores han analizado de qué manera evolucionaron los animales para ser inteligentes, entre ellos los monos, los elefantes, los delfines y algunos pájaros. Pero las teorías al respecto no logran explicar la inteligencia de los cefalópodos, el grupo de animales al que pertenecen los pulpos. Tienen muestras de creatividad, pero no cumplen con las marcas de inteligencia observadas en otras especies.

"Es una paradoja que ha sido ignorada hasta ahora", dice Amador. La ciencia ha estudiado la inteligencia de los monos, los elefantes y otros animales, pero se ha quedado corta para explicar la inteligencia de los cefalópodos.

Para los científicos, la inteligencia animal implica el uso de habilidades de pensamiento para prosperar. Estas habilidades incluyen la capacidad de idear soluciones a problemas como la búsqueda de comida o poder planificar formas de afrontar retos futuros. Los animales inteligentes no dependen de respuestas fijas para sobrevivir, sino que pueden improvisar conductas.

Para medir la inteligencia animal, los científicos observan especies salvajes: por ejemplo, si un delfín usa una esponja marina para proteger su pico de cortes. O también llevan animales al laboratorio y les dan un rompecabezas o algo que resolver.

Solamente algunas especies han destacado en estos estudios. Al compararlas, los científicos han identificado factores en común: el tamaño del cerebro de estos animales es mayor con relación a sus cuerpos, tienden a vivir más tiempo y pueden formar vínculos sociales duraderos. Los cefalópodos, como otros animales inteligentes, tienen un cerebro relativamente grande. Pero ahí se terminan las similitudes. Por ejemplo, los pulpos tienen sus neuronas en los brazos o tentáculos, no tienen vidas más longevas y no forman vínculos sociales duraderos. Con su investigación, Amador y sus colegas podrían arrojar luz no solamente sobre los orígenes de la inteligencia de los cefalópodos, sino de la inteligencia animal en general.

Tomado y adaptado de:
<https://www.nytimes.com/es/2018/12/05/espanol/inteligencia-pulpos-animales.html>

6. Considere el siguiente fragmento del texto:

“Durante décadas, los investigadores han analizado de qué manera evolucionaron los animales para ser inteligentes, entre ellos los monos, los elefantes, los delfines y algunos pájaros. Pero las teorías al respecto no logran explicar la inteligencia de los cefalópodos, el grupo de animales al que pertenecen los pulpos”.

¿Para qué se usa la palabra “Pero” en el fragmento anterior?

- A. Dar continuidad a lo dicho anteriormente.
- B. Reformular lo que se dice en el enunciado anterior.
- C. Contradecir lo que se dice en el enunciado anterior.
- D. Restringir la conclusión de lo dicho anteriormente.

7. De acuerdo con el quinto párrafo del texto, ¿por qué los científicos dan rompecabezas a los animales que llevan al laboratorio?

- A. Para enseñar habilidades de pensamiento a estos animales.
- B. Para estudiar la inteligencia de estos animales.
- C. Para practicar soluciones de problemas con estos animales.
- D. Para desarrollar la creatividad en estos animales.

8. ¿Qué hace Amador cuando dice “Es una paradoja que ha sido ignorada hasta ahora”?

- A. Se lamenta de que los científicos hayan olvidado el estudio de dicho asunto.
- B. Se pregunta por qué los científicos no han estudiado hasta ahora cierto asunto.
- C. Exige que los científicos se dediquen, desde ahora, a estudiar cierto asunto.
- D. Afirma que los científicos han pasado por alto el estudio de dicho asunto.

9. ¿Cuál de los siguientes enunciados hace alusión al problema general planteado en el texto anterior?

- A. Los expertos en inteligencia animal han encontrado que los animales inteligentes comparten ciertas características, como el tamaño de la cabeza, por ejemplo.
- B. La ciencia ha estudiado la inteligencia de los monos, los elefantes y otros animales, pero se ha quedado corta para explicar la inteligencia de los cefalópodos.
- C. Las herramientas cognitivas que requieren los científicos para avanzar en su estudio sobre la inteligencia animal son muy sofisticadas.
- D. Los animales inteligentes no dependen de respuestas fijas, sino que tienen la capacidad de idear soluciones para cada situación.

10. ¿Cuál de las siguientes estrategias usa el autor en el texto?

- A. Graba videos para convencer a los demás de que los pulpos son inteligentes.
- B. Presenta el punto de vista de un científico experto en inteligencia animal.
- C. Relata encuentros personales que ha tenido con diferentes animales.
- D. Propone teorías que permitan explicar la inteligencia de los pulpos.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 11 A 15 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿Qué es realmente la diversidad?

Si bien en Colombia la conversación sobre diversidad está relativamente mejor incorporada que hace 10 o 15 años, aún mencionar la palabra diversidad genera incomodidad entre algunas personas o en algunos escenarios. Esto se da en parte por desconocimiento de lo que es y no es, y en parte porque decimos que la acogemos y la respetamos —porque esa es la tendencia actual y no hacerlo nos deja mal parados en la mayoría de conversaciones—, pero en realidad no necesariamente estamos haciendo algo para entenderla, valorarla y modificar nuestros sesgos.

Empecemos por definir diversidad. En esencia, a lo que se refiere es a la variedad de diferentes perspectivas y experiencias de vida que uno encuentra en individuos dentro de un grupo. Género, procedencia socioeconómica o cultural, educación, religión, posición política, orientación sexual, etnia y desarrollo cognitivo físico hacen parte de esta variedad.

Cabe aclarar que diversidad no es igual a inclusión. Son dos cosas distintas, pero que se interrelacionan. Inclusión significa que todos debemos tener las mismas oportunidades y el mismo trato respetuoso sin importar nuestra condición o nuestra procedencia. Cuando no somos capaces de ampliar nuestra perspectiva para valorar la diversidad es cuando fallamos en incluir a los demás.

Todos tenemos sesgos inconscientes que se han instaurado en nuestra mente y que tienen impacto en cómo nos relacionamos con los demás. Son sesgos que hemos copiado de nuestro modelo de crianza o que son intrínsecos a nuestra cultura y está en nuestras manos procesarlos para poder abrir nuestra manera de ver el mundo y ser un mejor modelo para nuestros hijos y estudiantes. En definitiva, solo quienes aceptamos ese sesgo y lo volvemos consciente somos capaces de aceptar las diferencias y la variedad de perspectivas.

Tomado y adaptado de: Camargo, C. (2 de octubre de 2022). Qué es realmente la diversidad. *El espectador*. Recuperado de <https://www.elspectador.com/opinion/columnistas/camilo-camargo/que-es-realmente-la-diversidad/>

11. Considere el siguiente fragmento del primer párrafo del texto anterior:

“Esto se da en parte por desconocimiento de lo que es y no es, y en parte porque decimos que la acogemos y la respetamos —porque esa es la tendencia actual y no hacerlo nos deja mal parados en la mayoría de conversaciones—, pero en realidad no necesariamente estamos haciendo algo para entenderla, valorarla y modificar nuestros sesgos”.

¿Cuál es la función de la expresión “pero” en este fragmento?

- A.** Reafirmar la idea según la cual tenemos una comprensión adecuada de la diversidad.
- B.** Debatir la idea según la cual desconocemos qué es y en qué consiste la diversidad.
- C.** Apoyar la idea según la cual conocemos, acogemos y respetamos la diversidad.
- D.** Contradecir la idea según la cual comprendemos el fenómeno de la diversidad.

12. Considere el siguiente fragmento del texto anterior:

“En definitiva, solo quienes aceptamos ese sesgo y lo volvemos consciente somos capaces de aceptar otras perspectivas”.

¿Qué función cumple este fragmento en el texto?

- A. Plantear el problema.
- B. Presentar la conclusión.
- C. Introducir el tema.
- D. Mostrar la metodología.

13. Lee el siguiente fragmento:

Hemos hablado en varias ocasiones de los increíbles beneficios que supone relacionarnos con personas y ambientes culturales diferentes. Sin embargo, si no nos desprendemos de nuestras gafas culturales (“no es lo que ves, sino lo que percibes”), es fácil que empiecen a salir a flote las desventajas de desenvolvemos en espacios multiculturales cuando no sabemos gestionar la diversidad cultural: comunicación y malentendidos y etnocentrismo y sentimiento de superioridad.

Tomado y adaptado de: <https://connectingculturaldiversity.com/gestion-de-la-diversidad/desventajas-multiculturalismo/>

¿Cuál es la relación entre el texto titulado “Qué es realmente la diversidad” y el fragmento anterior?

- A. De oposición, porque en el fragmento se habla de inclusión y no de diversidad.
- B. De complemento, porque en el fragmento se hace alusión a los sesgos culturales.
- C. De contradicción, porque en el fragmento se habla de las desventajas del multiculturalismo.
- D. De ejemplificación, porque en el fragmento se presenta una situación de diversidad, según experiencias de vida.

14. ¿Cuál de las siguientes ideas es una conclusión del texto?

- A. La diversidad no es posible porque siempre hay sesgos inconscientes.
- B. Aceptar la diversidad es más fácil cuando enfrentamos nuestros sesgos.
- C. Aceptar la diversidad no permite ser un mejor modelo para nuestros hijos.
- D. La relación que hay entre sesgos inconscientes y diversidad es engañosa.

15. Al inicio del texto, el autor afirma que no estamos haciendo nada para entender y valorar la diversidad.

Teniendo en cuenta todo el argumento del texto, ¿cuál de las siguientes opciones explica para qué el autor afirma esto?

- A. Para asegurar a sus lectores que es imposible entender y valorar a la diversidad.
- B. Para afirmar que la diversidad es una falsedad en la que algunas personas creen.
- C. Para mostrar que la diversidad es un aspecto de gran importancia para la sociedad.
- D. Para demostrar que la diversidad y la inclusión son, en efecto, el mismo fenómeno.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 16 A 20 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EL ÁRBOL PARLANCHÍN

Había una vez una pareja que se amaba mucho, se casaron y compraron una casa grande y bonita. En el centro del patio plantaron un árbol que, aunque era muy hermoso, no daba frutos.

Luego de un año, la pareja concibió una hija. En cuanto el árbol la vio, se enamoró de ella. Pasaron varios años y el árbol nunca la perdía de vista. Como él no podía declararle su amor, casi siempre estaba triste. Cierta noche, a una bruja desvelada se le hizo tarde y decidió quedarse a dormir en las ramas. Al amanecer, tomó de prisa sus cosas y montó su escoba para salir de ahí volando. Fue entonces que, por accidente, derramó un hechizo parlanchín sobre sus ramas. En ese instante el árbol sintió un leve cosquilleo en su tronco y pudo exclamar unas pocas palabras.

Esa mañana estaba muy contento, por fin podría decir su secreto a la chica. Cuando la vio salir de casa se dio cuenta de que había contraído matrimonio con un leñador.

Quiso decir algo pero se le hizo un nudo en el tronco-garganta, así que no dijo nada. Pero después habló: le habló a las ardillas, le habló a un perro que pasaba y a los pájaros también les habló, contándoles su dolor.

Con el tiempo se volvió a quedar mudo pero sus hojas parecían cantar un gran amor.

Tomado y adaptado de: Medrano, D. (2018). El árbol parlanchín. *En Cuentos breves, muy breves y brevísimos. Escritura joven de Coahuila*. Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Coahuila, México.

16. Según la historia anterior, ¿cuándo y en dónde comenzó el árbol a hablar?

- A.** Al mediodía en medio del patio de la casa.
- B.** Una mañana a las afueras de la casa.
- C.** Una tarde a las afueras de la casa.
- D.** Al amanecer en medio del patio de la casa.

17. De acuerdo con el texto anterior, ¿cómo es el árbol parlanchín?

- A.** Tiene ramas, hojas, ojos, nariz y boca.
- B.** Tiene tronco, ramas, hojas y frutos.
- C.** Tiene tronco, ramas y hojas, pero no produce frutos.
- D.** Tiene tronco y ramas, pero no tiene hojas ni frutos.

18. Según el texto anterior, cuando la hija de la pareja creció, ¿con quién contrajo matrimonio?

- A.** Con un leñador.
- B.** Con el árbol.
- C.** Con un pájaro.
- D.** Con el cazador.

19. A continuación, se presenta un resumen del cuento "El árbol parlanchín":

"Un árbol fue plantado en el patio de una casa por una pareja que se amaba mucho. El árbol se enamoró de la hija de ellos, pero estaba continuamente triste porque no podía expresarle su amor. Un día, una bruja lo hechizó y le dio la habilidad de hablar. Cuando el árbol fue a decirle a la hija de la pareja que la amaba, descubrió que ella se había casado. El árbol contó su dolor a los animales a su alrededor, y después de un tiempo, volvió a quedarse mudo".

Al comparar el resumen y el cuento original, es posible decir que:

- A. El resumen presenta información importante del cuento original, aunque omite información importante para entender el texto.
- B. El resumen presenta la introducción de la historia, pero no da cuenta del nudo y el desenlace, que son claves para entender el texto.
- C. El resumen presenta la información más importante del cuento original a medida que respeta la estructura y la secuencia de los eventos.
- D. El resumen presenta la introducción y el nudo de la historia, pero no da cuenta del desenlace de la historia, necesario para entender la secuencia de los eventos.

20. Lee el siguiente fragmento del tercer párrafo del texto:

"Esa mañana estaba muy contento, por fin podría decir su secreto a la chica".

Este fragmento presenta:

- A. Una descripción de la relación que existe entre el árbol y la joven de la que él estaba enamorado.
- B. Una enseñanza acerca del amor genuino que puede existir entre dos personas muy diferentes, y que puede dejar de ser secreto.
- C. Una relación de causa y efecto, ya que el árbol ahora podía hablar y, por tanto, tenía la oportunidad de confesar su amor a la joven.
- D. Una explicación de las razones que motivaban al árbol a amar a la joven que había conocido durante casi toda su vida.

