



Desafíos de un Sistema Integral de Evaluación

NOVIEMBRE 2016



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



OBJETIVO

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS
2016 - 2020

Propiciar el desarrollo pleno del potencial de los habitantes de la ciudad, para alcanzar la **felicidad de todos** en su condición de individuos, miembros de familia y de la sociedad.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

LA EDUCACIÓN EN EL PLAN DE DESARROLLO



\$15.096
billones
del Plan para
inversión
en el sector
educativo

Entre 2012 y 2015 el PDD ejecutó \$11.676.373 millones



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS








Ciudad Educadora

La calidad educativa
se vive más allá de la Escuela



Educación pertinente
que forma ciudadanos
felices, capaces de
transformar realidades.

Ejes estratégicos para garantizar una educación pertinente y de calidad

-  **1** Desarrollo Integral desde la gestación hasta la adolescencia: Educación Inicial de calidad en el marco de la Ruta de Atención Integral a la primera infancia
-  **2** Calidad educativa para todos
-  **3** Inclusión educativa para la equidad
-  **4** Acceso con calidad a la educación superior
-  **5** Equipo por la Educación para el reencuentro, la reconciliación y la paz
-  **6** Transparencia, gestión pública y servicio a la ciudadanía
-  **7** Gobierno y ciudadanía digital

Componentes del Sistema de Evaluación de la calidad de la educación



Este sistema de evaluación consolidado y articulado permite:

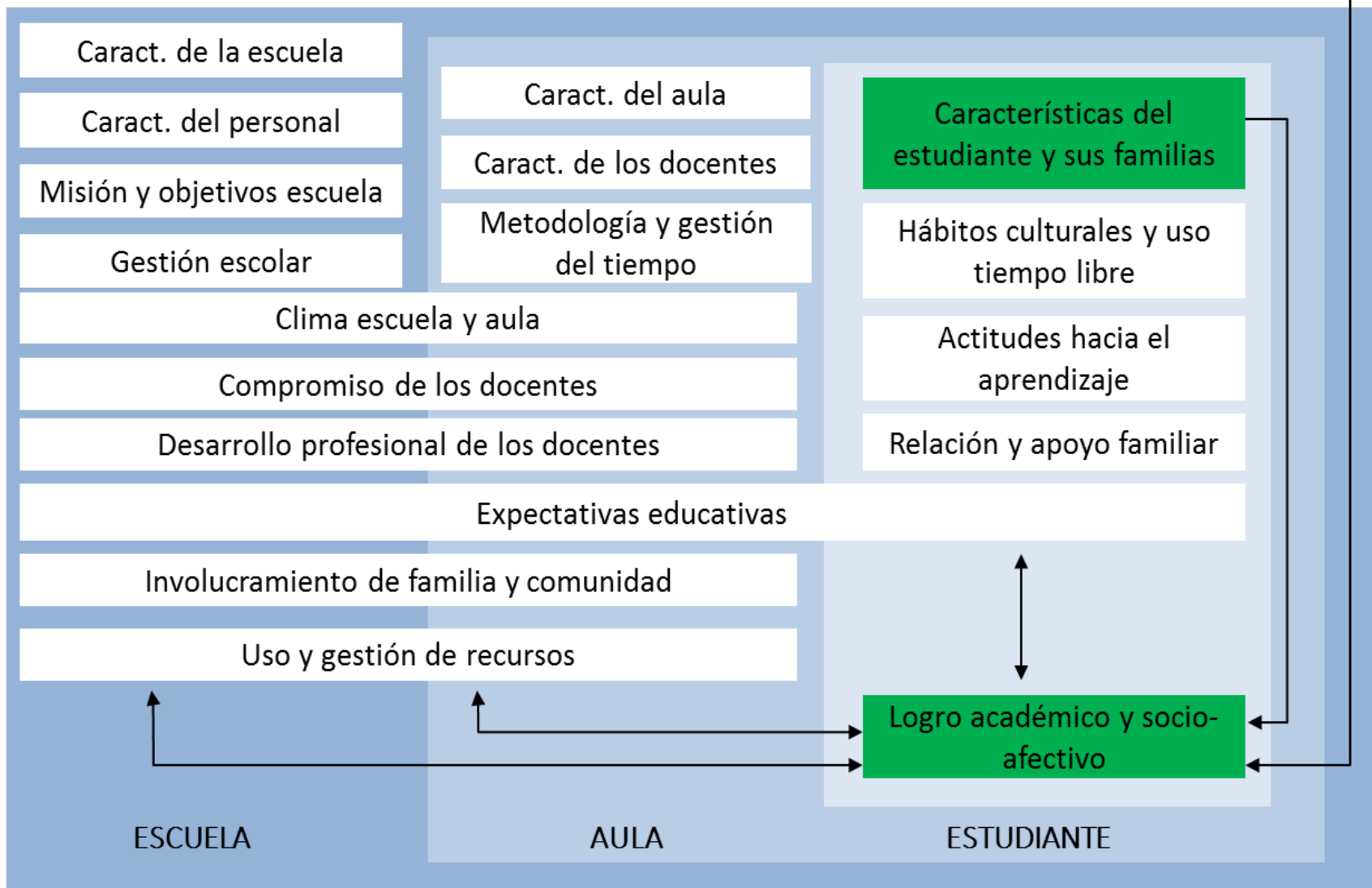
- diagnosticar el estado del sistema educativo.
- generar acciones de mejoramiento a distintos niveles: aula, institución educativa y sistema educativo.
- apoyar a toma de decisiones de política educativa.
- Ofrecer mayores comprensiones a la sociedad del valor de la educación
- Propiciar líneas de investigación asociadas a los reales retos del sector

¿Para qué desarrollar un sistema integrado de evaluación de estudiantes?

- **Visibilizar áreas distintas a las tradicionales, ampliar la noción de calidad educativa.**
- **Informar decisiones para la definición y focalización de estrategias educativas.**
 - Diagnosticar el estado del sistema
 - Orientar procesos pedagógicos
 - Evaluar políticas, estrategias e intervenciones
 - Desarrollar estudios



Características e información del Sistema Educativo



Evaluaciones externas aplicadas a los estudiantes de Bogotá

Pruebas internacionales: **PISA** Pruebas Nacionales: **SABER 3,5,9,11** Pruebas distritales: **SER**

MAPA DE PRUEBAS EXISTENTES

	3°	5°	9°	11°		
Áreas curriculares	Lenguaje	SABER	SABER	SABER	SABER	
	Matemáticas	SABER	SABER	SABER	SABER	
	C. Naturales	SABER	SABER	SABER	SABER	
	C. Sociales				SABER	
	Inglés				SABER	
Competencias integradoras / transversales	Ciudadanas				SER/SABER	SABER
	Clima escolar*				SER	
	Clima y victimización*				SED	
	Bienestar físico (lúdicas)				SER	
	Lectura crítica					SABER
	Razonamiento Cuantitativo					SABER
Competencias culturales	Artes plásticas				SER	
	Arte dramático				SER	
	Música				SER	
	Danza				SER	

Factores asociados al logro académico e instrumentos de recolección



• Las pruebas estandarizadas aplicadas en Bogotá se acompañan de cuestionarios que **recogen esta información desde diferentes perspectivas**. Como complemento, la Secretaría de educación del distrito recoge **datos del estudiante y su familia** a través de procesos como el registro de matrícula realizado por los padres de familia.

- La investigación en educación reitera la importancia de **entender la relación** entre el **rendimiento académico y factores del contexto** (características de la institución educativa, del estudiante, del modelo educativo, de la familia), **insumos** (recursos, docentes, manejo de tecnologías de la información), **procesos** (Proyecto educativo institucional, planes de mejoramiento, clima escolar y de aula, tiempo efectivo de enseñanza, tareas, prácticas de evaluación, repitencia y deserción).

Fuentes de recolección de información

FACTORES ASOCIADOS RECOGIDOS EN BOGOTÁ



- Registro de matricula SED
- Cuestionarios sociodemográficos pruebas saber 3°, 5° y 9°
- Cuestionario de estudiantes 5° y 9°
- Instrumento de recolección sociodemográfico ser-arte y música

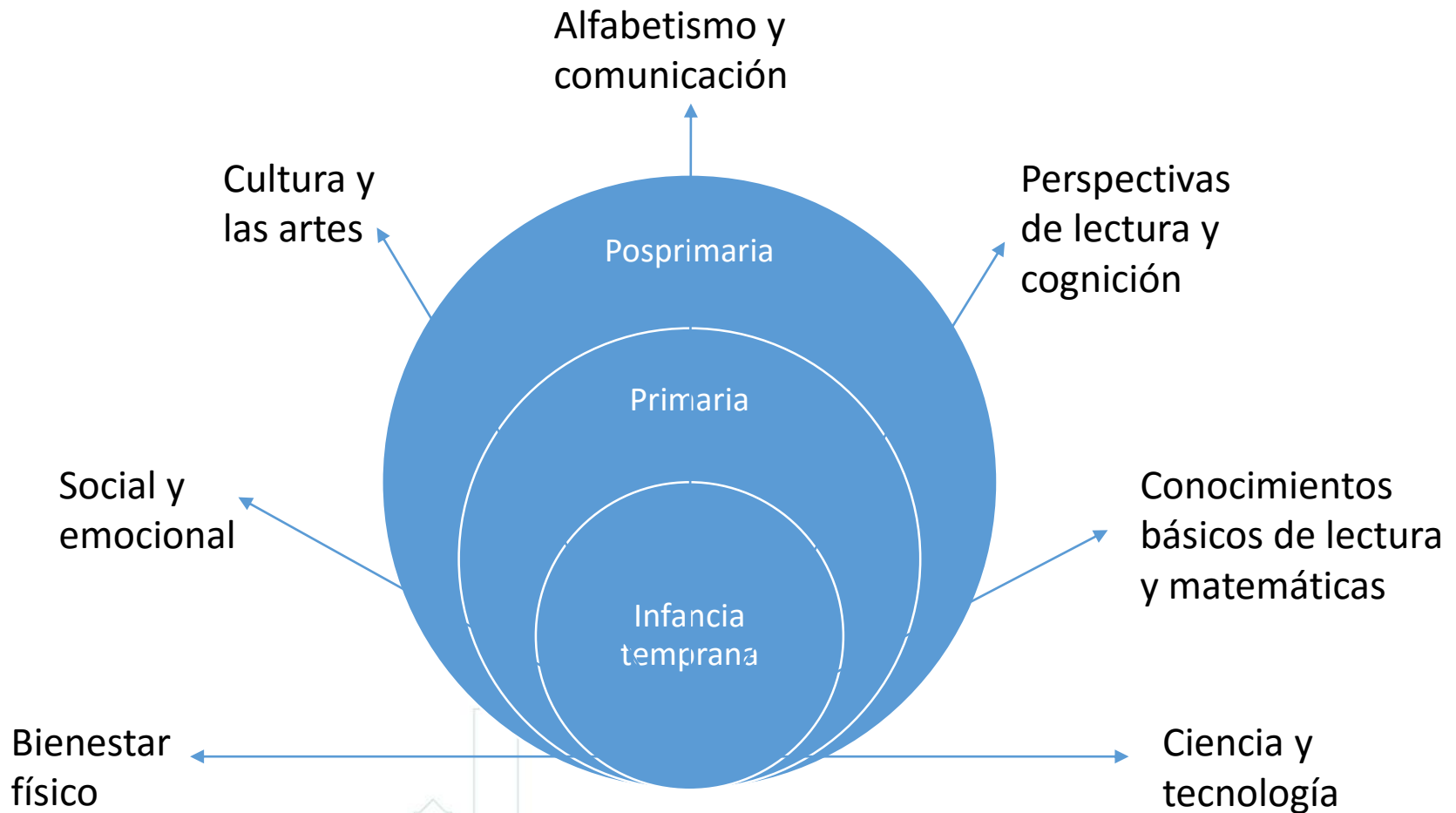


Importancia de los estudios de factores asociados al aprendizaje de los sistemas escolares



- Ofrecen un conjunto amplio de información sobre los **procesos, resultados e insumos que intervienen en aprendizaje de los estudiantes.**
- Permiten acceder a **información de calidad** en un número significativo de actores de los sistemas educativos.
- **Permiten visibilizar y valorar las dinámicas escolares** de manera más amplia que en otro tipo de estudios (por ejemplo, observaciones de aula, etc.).
- Ofrecen **explicaciones** generales sobre los aspectos que, “en promedio”, pueden relacionarse con un mayor o menor **aprendizaje de los estudiantes.**

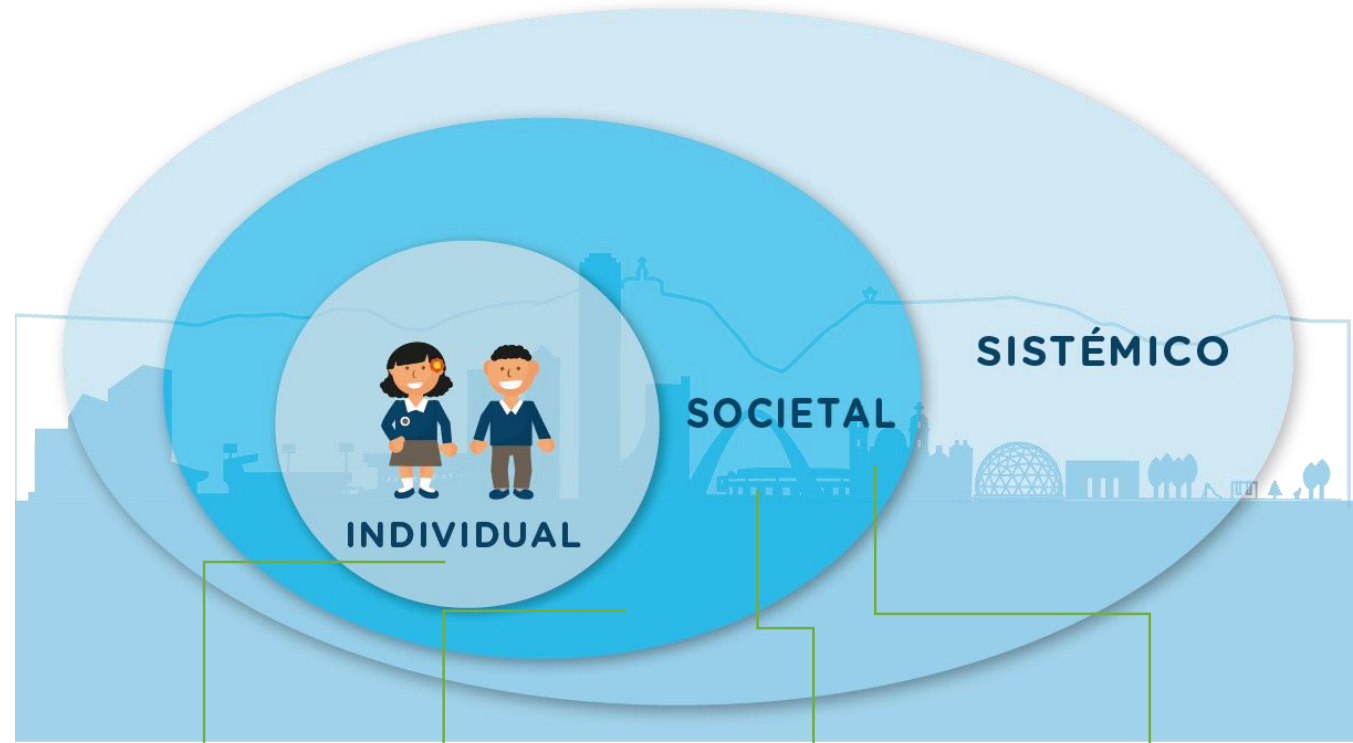
Marco de trabajo global de dominios de aprendizaje



Fuente: UNESCO. Hacia un aprendizaje Universal. 2013

Las pruebas SER: bases conceptuales

ÁMBITOS DE LA
CONSTRUCCIÓN
DE LA
CIUDADANÍA



PRUEBAS
SER

- 1** Prueba de Ciudadanía y Convivencia
- 2** Prueba de Artes
- 3** Prueba de Bienestar Físico



1

Prueba de Ciudadanía y Convivencia

¿Qué evalúa esta prueba?

6 CAPACIDADES CIUDADANAS Y DE CONVIVENCIA

Esenciales para posicionar a través de la educación a sujetos empoderados, creativos, críticos y responsables, que ejerzan una ciudadanía y convivencia dinámicas.

- Evalúa a los estudiantes en el **ámbito individual** para actuar como agentes críticos, activos y transformadores de su entorno.
- A través de prueba de papel y lápiz, con preguntas de selección múltiple.
- Dos tipos de preguntas:
 1. Tipo prueba (“a ver si puedes” – AVSP)
 2. Tipo encuesta (“dime con sinceridad” – DCS)
- Prueba diseñada por la Universidad de Los Andes y aplicada y procesada por la Universidad Nacional de Colombia.

1

Prueba de Ciudadanía y Convivencia

Capacidades ciudadanas evaluadas

Descripción

1. IDENTIDAD

Construcción de la identidad individual y la capacidad de reconocer y aceptar las identidades de otros.

2. DIGNIDAD Y DERECHOS

Reconocimiento, comprensión, valoración y defensa de la igualdad y la construcción de los derechos.

3. DEBERES Y RESPETO POR LOS DERECHOS DE LOS DEMÁS

Actuación responsable ante la norma y ante los demás.

4. SENSIBILIDAD Y MANEJO EMOCIONAL

Capacidad de sentir emociones plenamente, expresarlas y comunicarlas.

5. SENTIDO DE LA VIDA, EL CUERPO Y LA NATURALEZA

Generación de una conciencia de respeto hacia la vida propia, la de nuestros pares y la de todos los seres que habitan nuestro universo.

6. PARTICIPACIÓN

Transformación de las prácticas de dominación y opresión, permitiendo que las personas puedan aportar y decidir.



Tipos de resultados

1 Prueba de Ciudadanía y Convivencia

Nombre	Índice de ciudadanía y convivencia (ICC).
Descriptor	<p>Medida de las capacidades de un estudiante para desenvolverse en interacciones con otras personas y cosas, de manera que sus reacciones e iniciativas promuevan la convivencia.</p> <p>Respuestas a preguntas que miden su capacidad para entender argumentos referidos a las situaciones, sus actitudes frente a ellas y los comportamientos declarados en ellas.</p>

El resultado es un promedio simple de las seis capacidades evaluadas. Este índice va de 0 a 1.

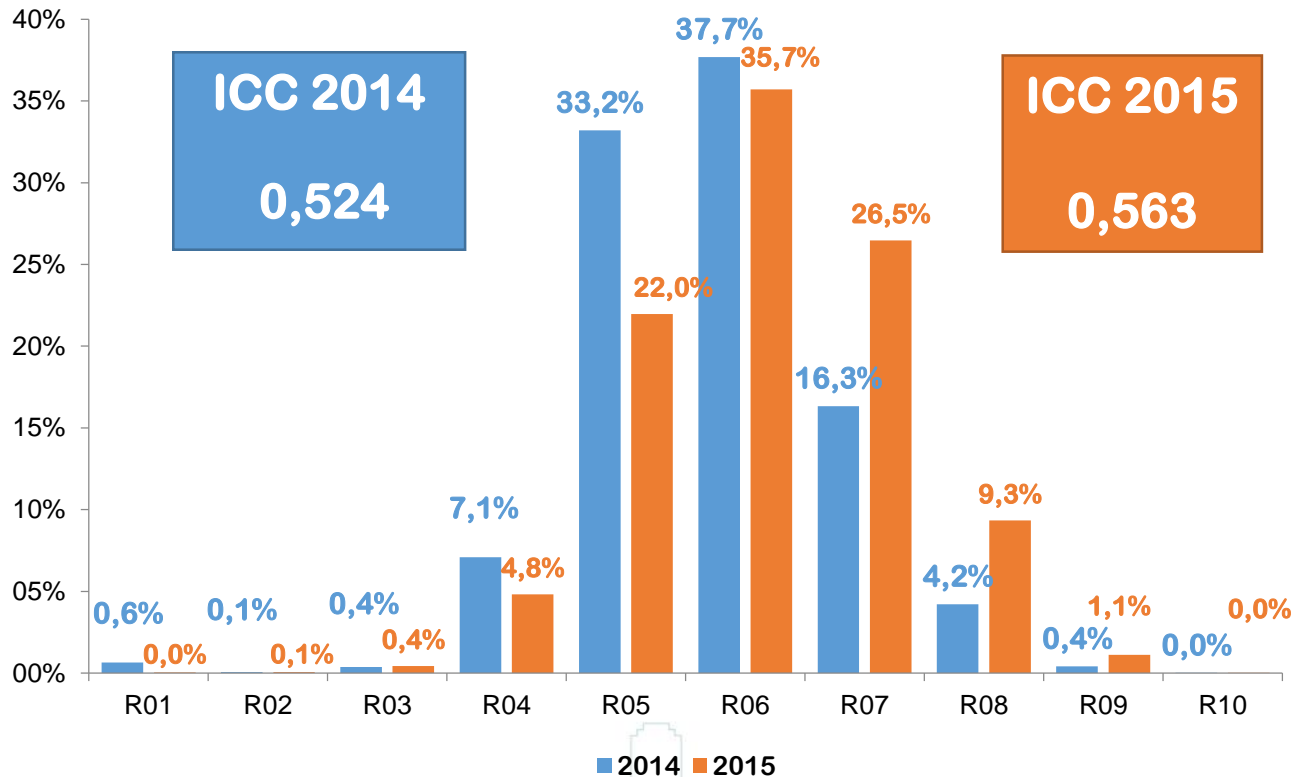
A mayor valor, mejor desempeño en capacidades ciudadanas.





Resultados prueba de Ciudadanía y Convivencia

Comparativo 2014 y 2015



Estudiantes que se ubicaron en el rango 06 o superior:

- 2015

73%

- 2014

59%

Fuente: SED / Universidad Nacional (2015). *Capacidades para la ciudadanía y la convivencia. Segundo informe de aplicaciones (2015).* Bogotá, SED, p. 35.



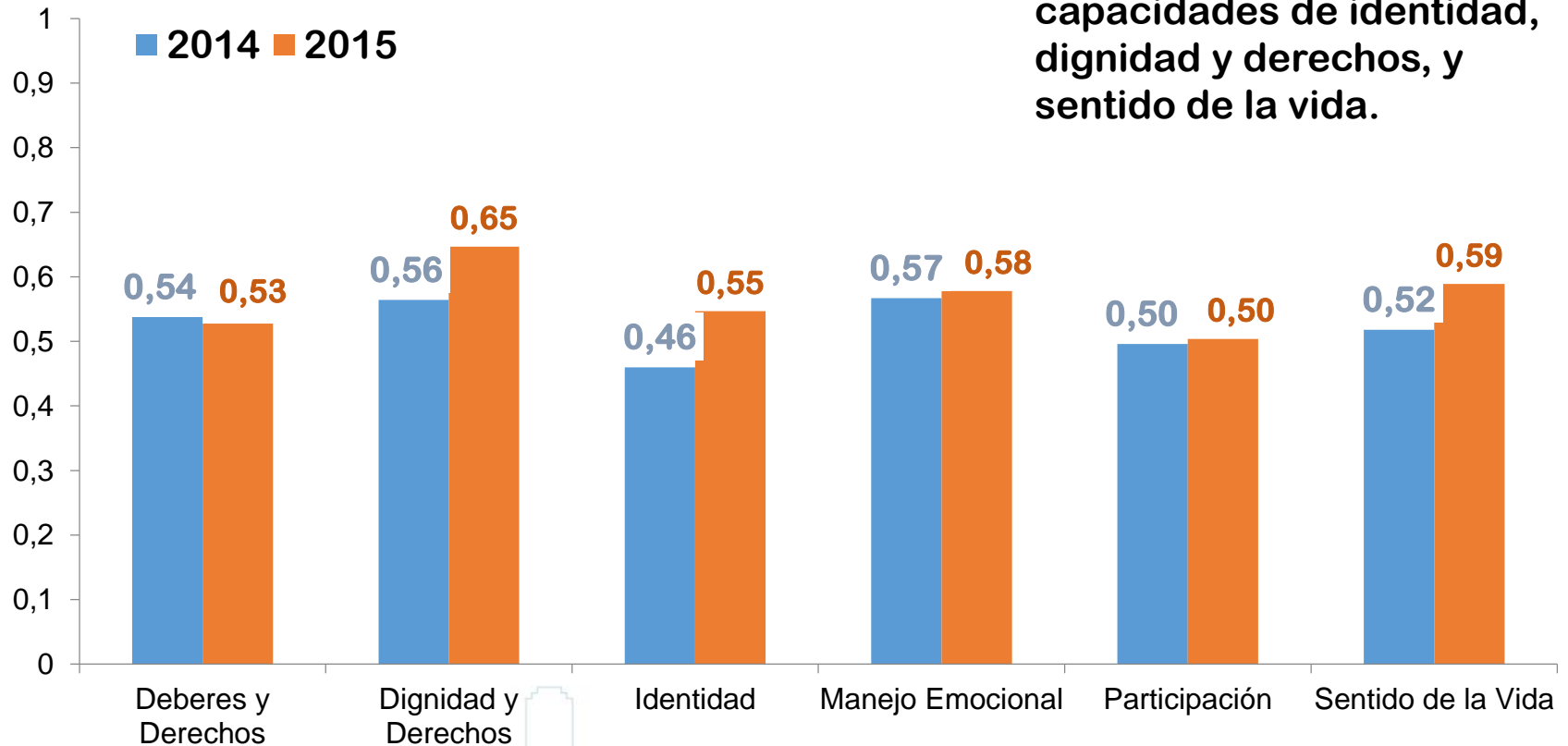
**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



Resultados prueba de Ciudadanía y Convivencia

Comparativo 2014 y 2015

Se observan incrementos importantes en las capacidades de identidad, dignidad y derechos, y sentido de la vida.



Fuente: SED / Universidad Nacional (2015).

Capacidades para la ciudadanía y la convivencia. Segundo informe de aplicaciones (2015). Bogotá, SED.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

2

Prueba de Artes



¿Qué evalúa esta prueba?

- Nivel de apropiación de los elementos básicos del aprendizaje en:

DANZA

Mímesis, composición, musicalidad, entre otros.

ARTE DRAMÁTICO

Cuerpo en movimiento, expresión vocal, imagen-improvisación-situación, entre otros.

ARTES PLÁSTICAS

Habilidades técnicas, comprensión y aplicación de criterios formales, expresión, comunicación y reflexión.

MÚSICA

Manejo de un mínimo de conocimientos o elementos básicos de la música (organización rítmico-melódica) a través de 4 ejes: **cantar, tocar, escuchar y movimiento.**

- Evalúa estas capacidades ciudadanas en el ámbito societal.
- Prueba desarrollada por la Pontificia Universidad Javeriana.



2

Prueba de Artes

Pruebas de arte dramático, danza y capacidades ciudadanas ¿Qué se valora?

Arte dramático

- Conciencias: ser, estar y proyectar.
- Concentración: observar y escuchar.
- Conocimiento del ritmo.
- Manejo del espacio.
- Capacidad de creación.
- Expresión escrita.



Danza

- Mímesis.
- Coordinación.
- Capacidad de crear y recrear.
- Composición.
- Capacidad cinética.
- Síntesis.
- Expresión escrita.

Capacidades ciudadanas y convivencia (Ámbito societal)

- Construcción de acuerdos.
- Actividades de solidaridad y cooperación.
- Respeto de repertorios culturales.
- Resolución de conflictos.
- Promoción de buenas prácticas de uso de recursos (tiempo, materiales, espacios).

2

Prueba de Artes

Pruebas de artes plásticas, música y capacidades ciudadanas

¿Qué se valora?

Artes plásticas

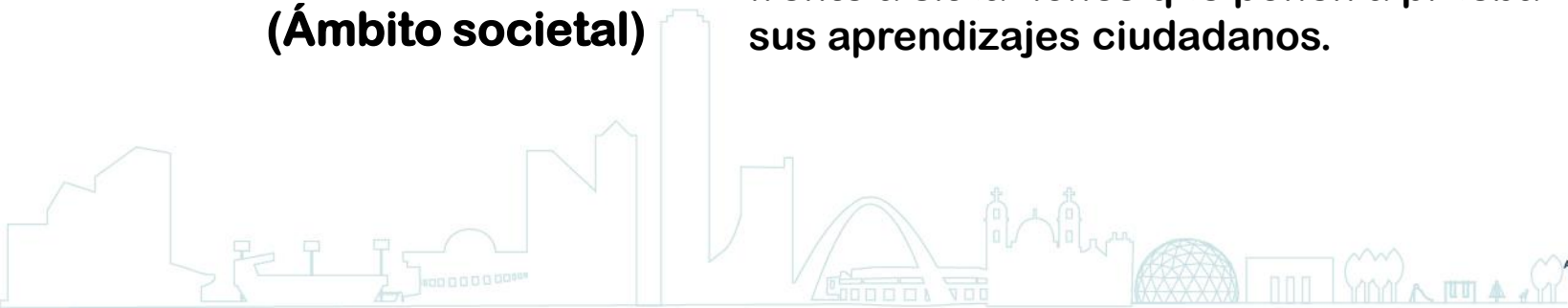
- Habilidad técnica.
- Comprensión y aplicación de criterios formales.
- Expresión y comunicación.
- Reflexión.

Música

- Cantar.
- Tocar.
- Escuchar.
- Movimiento.

Capacidades ciudadanas y convivencia (Ámbito societal)

Valoración de forma colectiva, mediante la apreciación de la forma cómo los estudiantes se comportan y reaccionan frente a situaciones que ponen a prueba sus aprendizajes ciudadanos.



Tipos de resultados

2 Prueba de Artes

Nombre Porcentaje de estudiantes según nivel de desempeño.

Descriptor **Nivel Mínimo:** los estudiantes presentan una apropiación baja del elemento básico de aprendizaje.

Nivel Medio: los estudiantes presentan una apropiación regular del elemento básico de aprendizaje.

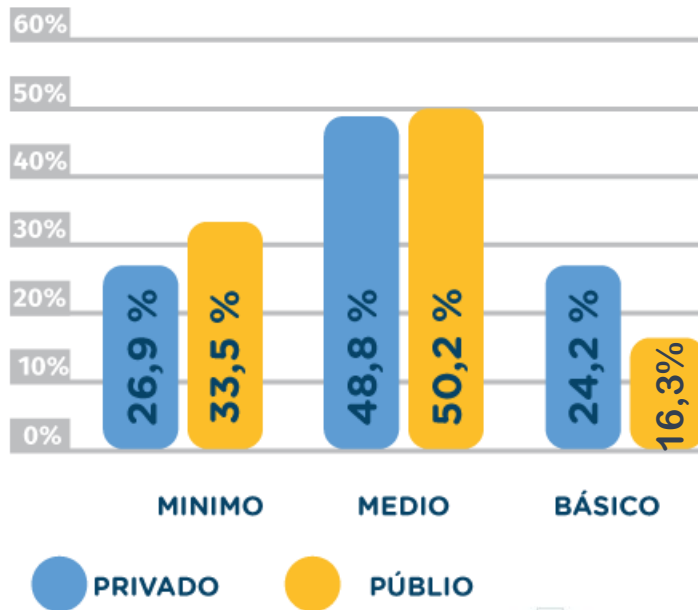
Nivel Básico: los estudiantes presentan una apropiación completa del elemento básico de aprendizaje.



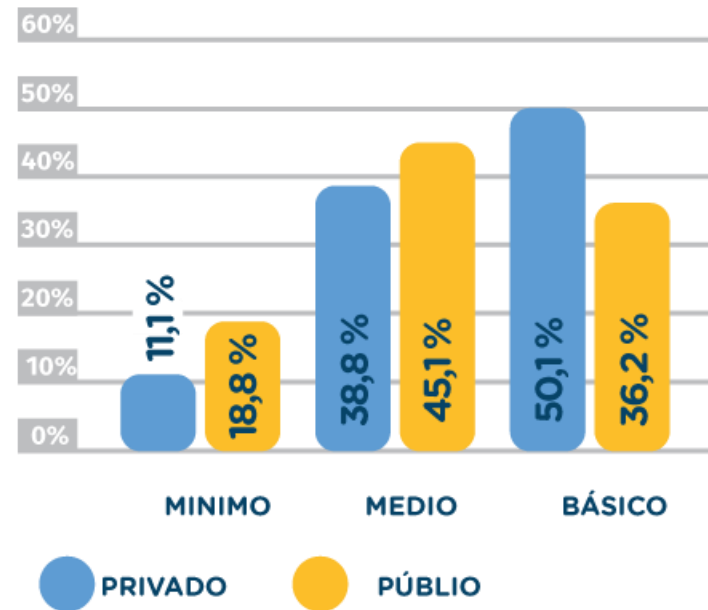
2 Prueba de Artes

RESULTADOS 2014

Prueba de Arte Dramático según carácter del colegio



Prueba de Danza según carácter del colegio

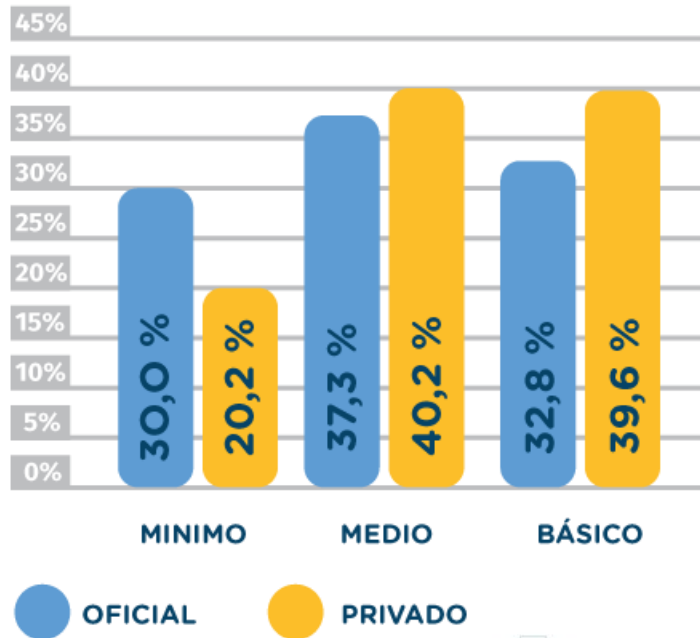


Fuente: SED / Pontificia Universidad Javeriana (s. f.). *Danza – arte dramático. Capacidades ciudadanas y convivencia. Bogotá, SED.*

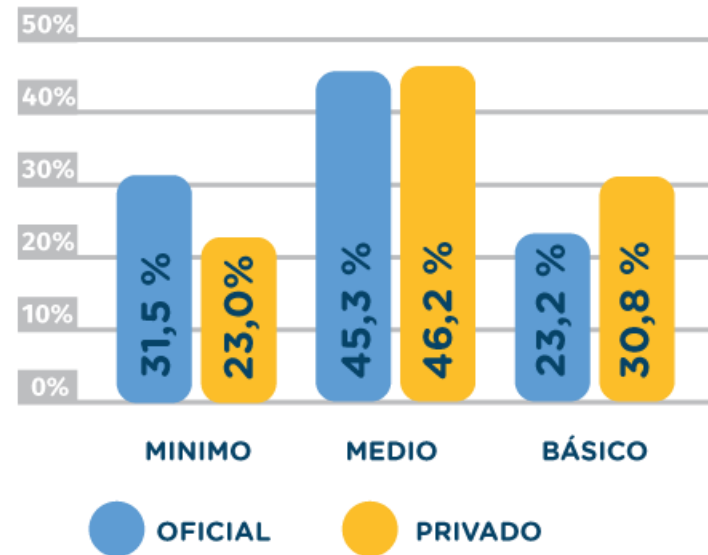
2 Prueba de Artes

RESULTADOS 2015

Prueba de Artes Plásticas según carácter del colegio



Prueba de Música según carácter del colegio



Fuente: SED / Pontificia Universidad Javeriana (s. f.). *Artes plásticas – música. Capacidades ciudadanas y convivencia. Bogotá, SED.*

3

Prueba de Bienestar físico



¿Qué evalúa esta prueba?

La condición física de los estudiantes y su composición corporal a través de mediciones de:

- Talla.
- Peso.
- Índice de masa corporal (IMC).
- Circunferencia de cintura.
- Pruebas físicas estandarizadas de resistencia cardiovascular y fuerza.

También se diseñó un instrumento para valorar, a través de la lúdica, las siguientes capacidades en ciudadanía y convivencia en el ámbito societal:

- Actuación solidaria.
- Actuación colectiva y coordinada.
- Comunicación para trabajar conjuntamente.
- Argumentación de las actuaciones.

Esta prueba fue desarrollada por la Universidad del Rosario.

3

Prueba de Bienestar físico

Talla



Cintura



Salto largo



Peso



Fuerza prensil



Test de Legger



3

Prueba de Bienestar físico

¿A quiénes, cuántos y cuándo se realizó la evaluación?

Estudiantes de noveno grado (año final de la básica secundaria) de todos los colegios oficiales y de una muestra de colegios privados.

Número de estudiantes evaluados

Prueba	2014	2015
Ciudadanía y Convivencia	60.000	62.700
Artes *	18.000	20.000
Bienestar Físico	46.000	55.000

Se efectuaron dos pilotajes:

1. Diciembre de 2013
2. Febrero de 2014.

* En 2014 se aplicaron pruebas de Danza y Arte Dramático; en 2015 se aplicaron pruebas de Artes Plásticas y Música.



Tipos de resultados

3 Prueba de Bienestar físico



Nombre Exceso de peso por IMC

Descriptor Porcentaje de estudiantes con índice de masa corporal (IMC) clasificados en sobrepeso y obesidad.

Nombre Obesidad por circunferencia de cintura

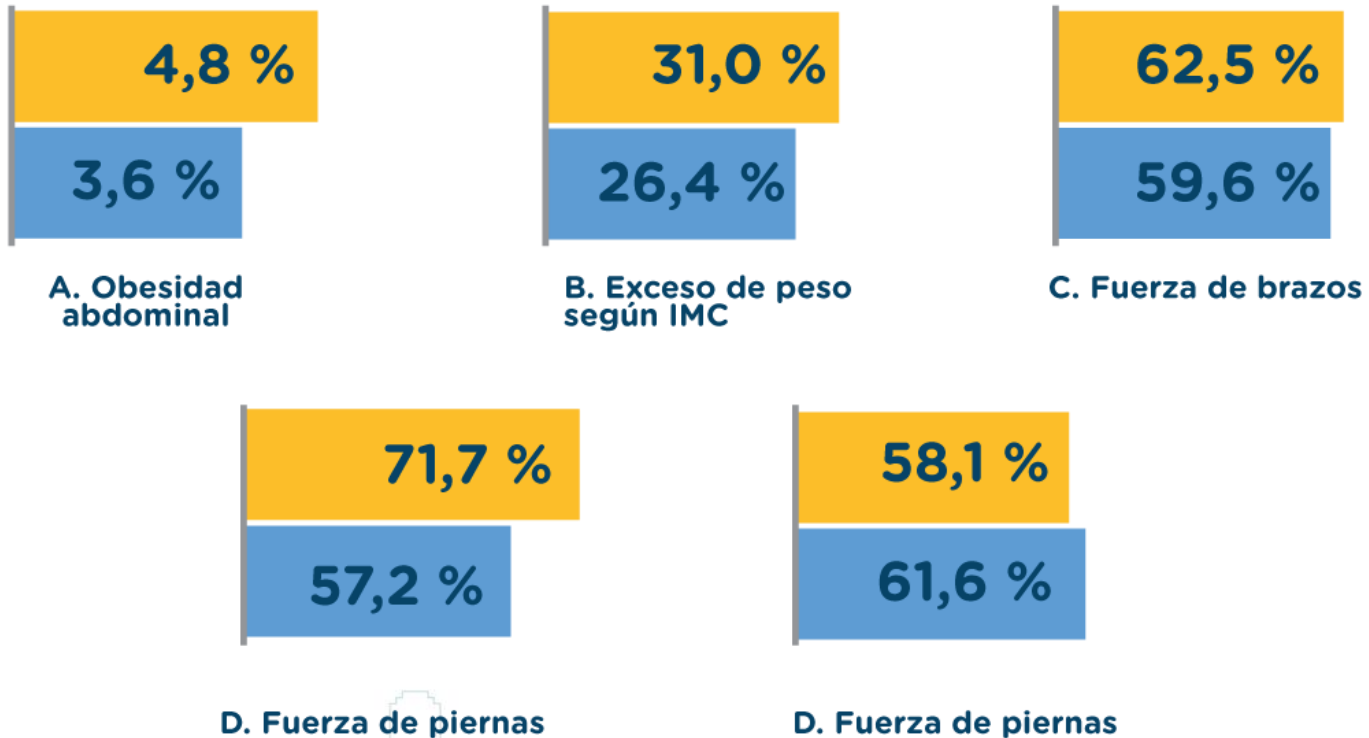
Descriptor Porcentaje de estudiantes considerados como obesos de acuerdo a su longitud de cintura.



3 Prueba de Bienestar físico

RESULTADOS 2015

● OFICIAL ● PRIVADO



Fuente: SED / Universidad del Rosario (s. f.). *Bienestar físico, ciudadanía y convivencia. Bogotá, SED.*

Retos



Consolidar la evaluación de las dimensiones del SER

particularmente aquellas relacionadas con las competencias socio-emocionales y ciudadanas:

- *Empatía*
- *Trabajo en equipo*
- *Liderazgo*
- *Resolución de conflictos*
- *...entre otras.*

Fortalecer las pruebas

en sus aspectos psicométricos

- Constructos
 - Calibración
 - Estadística
 - Escalas
- y de generación de resultados

- Puntajes
- Índices

mediante el Estudio Longitudinal en Competencias Socio-Emocionales (OECD).

Consolidar la cultura de uso de los resultados de estas pruebas

como herramienta para el mejoramiento de las prácticas escolares y de aula y los planes de convivencia.



Bogotá
Ciudad Educadora



Gracias