

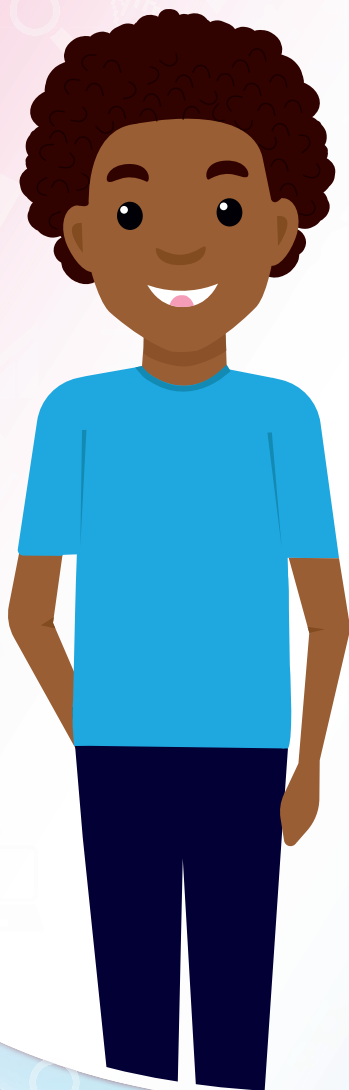


Competencias Comunicativas en Lenguaje: **Lectura**

Cuadernillo 1 2022

GRADO

8



¡Hola!

Queremos agradecer tu participación. Antes de empezar a responder, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Lee cada pregunta cuidadosamente y elige UNA opción.
- En este cuadernillo encuentras las preguntas y la Hoja de respuestas.
- Si no entiendes algo o si tienes alguna inquietud sobre cómo llenar la Hoja de respuestas, pídele ayuda a tu docente.
- Por favor, responde TODAS las preguntas.
- Recuerda que tienes una (1) hora para responder este cuadernillo.

Tiempo de aplicación:
1 hora

N.º de preguntas:
20

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 5 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

El nacimiento de la col

Ocurrió en el paraíso terrenal. Sucedió en el día luminoso en que las flores fueron creadas. Eva aún no había sido tentada por la serpiente. El maligno espíritu se acercó a la más linda rosa nueva que encontró en el jardín. En ese preciso momento, la rosa tendía, a la caricia del celeste sol, la roja virginidad de sus labios.

— Eres bella, dijo el diablo.

— Sí, lo soy, dijo la rosa.

— Bella y feliz —prosiguió el diablo—. Tienes el color, la gracia y el aroma. Pero...

— ¿Pero...? Pero, ¿qué?

— Te falta algo: no eres útil. ¿Acaso no ves a lo lejos esos altos árboles llenos de bellotas? Aquellos árboles son frondosos y vistosos, pero no solo atraen con su buena apariencia. Son, además, fuente de alimento para muchedumbres de seres animados que se detienen a tomar los frutos que caen bajo sus ramas. Rosa, te lo digo: ser bella es poco.

La rosa fue tentada, como después el diablo tentaría a la mujer. Fue así como la bella flor deseó la utilidad. De este modo, empezó a verse palidez en el púrpura de sus pétalos.

Pasó el buen Dios por el jardín después del alba siguiente.

—Padre —dijo aquella princesa floral, temblando en su perfumada belleza-, ¿quieres hacerme útil?

—Está bien, hija mía -contestó el Señor, sonriendo.

Y, entonces, vio el mundo la primera col.

Rubén Darío

1. De acuerdo con el texto, ¿cuál de las siguientes palabras significa lo mismo que la palabra "luminoso"?

- A.** Miedoso.
- B.** Soleado.
- C.** Venturoso.
- D.** Aburrido.

2. ¿Qué función cumple en este texto la palabra "Pero" mencionada por el diablo?

- A. Crear suspenso para atemorizar a la rosa.
- B. Introducir un rasgo ausente en las características de la rosa.
- C. Desmentir los supuestos atributos de la rosa.
- D. Contradecir una idea referida anteriormente por la rosa.

3. ¿Cómo reacciona Dios ante la petición de la rosa?

- A. Con sorpresa.
- B. Con crueldad.
- C. Con amabilidad.
- D. Con indiferencia.

4. ¿Cuál es la causa de la palidez del púrpura en los pétalos de la rosa?

- A. El temor que el diablo le infundió a la rosa.
- B. El nuevo deseo de la rosa de volverse útil.
- C. El enojo de la rosa al conocer lo poco que vale.
- D. El interés de la rosa en querer ser como la mujer.

5. ¿Quién es el personaje principal del cuento?

- A. La rosa.
- B. El diablo.
- C. Dios.
- D. Eva.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 6 A 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

El oficio de vestirse

De repente,
cuando despierto en la mañana
me acuerdo de mí,
con sigilo abro los ojos
y procedo a vestirme.
Lo primero es colocarme mi gesto
de persona decente.
En seguida me pongo las buenas
costumbres: el amor
filial, el decoro, la moral,
la fidelidad conyugal;
para el final dejo los recuerdos.
Lavo con primor
mi cara de buena ciudadana
visto mi tan deteriorada esperanza,
me meto entre la boca las palabras,
cepillo la bondad
y me la pongo de sombrero
y en los ojos
esa mirada tan amable.
Entre el armario selecciono las ideas
que hoy me apetece lucir
y sin perder más tiempo
me las meto en la cabeza.
Finalmente
me calzo los zapatos
y echo a andar: entre paso y paso
tarareo esta canción que le canto
a mi hija:
«Si a tu ventana llega
el siglo veinte
trátalo con cariño
que es mi persona».

María mercedes Carranza

6. Lee los siguientes versos del poema:

"con sigilo abro los ojos
y procedo a vestirme.
Lo primero es colocarme mi gesto
de persona decente".

¿Qué hace el autor realmente mediante estos versos?

- A.** Describir la ropa que usa para vestirse, que es ropa decente.
- B.** Afirmar que busca verse decente, pues no se pueden usar gestos para vestirse.
- C.** Quejarse por no poder vestirse decentemente, puesto que no ve ropa adecuada.
- D.** Solicitar ropa que sirva para vestirse adecuadamente, pues quiere verse decente.

7. ¿Quién se calza los zapatos y echa a andar?

- A. El siglo XXI.
- B. La madre.
- C. Un ciudadano.
- D. La hija.

8. ¿Cuál es el tema principal del poema?

- A. El diálogo entre una madre y su hija sobre cómo comportarse.
- B. Las apariencias que debe mostrar una persona en la sociedad.
- C. Los oficios varios que realiza una madre al empezar su jornada.
- D. Los valores que forman un vínculo familiar sólido en la sociedad.

9. ¿Qué se concluye sobre el siglo XX según el poema?

- A. Que para ser un buen ciudadano en este siglo hay que seguir las buenas costumbres y la moral.
- B. Que para vivir en la sociedad del siglo XX las personas deben ocultar quiénes son realmente.
- C. Que para tener buenas relaciones entre madre e hija debe respetarse la fidelidad conyugal.
- D. Que para ser feliz en el siglo XX hay que tener una rutina diaria para vestirse decentemente.

10. Lee los siguientes versos del poema:

"En seguida me pongo las buenas
costumbres: el amor
filial, el decoro, la moral,
la fidelidad conyugal"

¿Qué se puede concluir de estos versos?

- A. Que siempre que alguien sigue la fidelidad conyugal tiene buenas costumbres.
- B. Que las personas sin buenas costumbres no disfrutaban del amor de su familia.
- C. Que si alguien no sigue las normas del decoro, no tiene buenas costumbres.
- D. Que el amor, el decoro, la moral y la fidelidad son las únicas buenas costumbres.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 11 A 15 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Los humanos evolucionaron por primera vez en África oriental hace 2,5 millones de años, a partir de un género anterior de simios llamado *Australopithecus*. Hace unos dos millones de años, algunos de estos hombres y mujeres dejaron su tierra natal para desplazarse a través de extensas áreas del norte de África, Europa y Asia. Puesto que la supervivencia en los bosques nevados de Europa requería rasgos diferentes a los necesarios para permanecer vivo en las vaporosas junglas de Indonesia, las poblaciones humanas evolucionaron en direcciones diferentes. El resultado fueron varias especies distintas, a cada una de las cuales los científicos han asignado un nombre en latín.

Los humanos en Europa y Asia occidental evolucionaron en el *homo neanderthalensis*, al que de manera popular se hace referencia simplemente como «neandertal». Los neandertales, más corpulentos y musculosos que nosotros, los *homo sapiens*, estaban bien adaptados al clima frío de la Eurasia occidental. Por su parte, las regiones más orientales de Asia estaban pobladas por el *homo erectus*, «hombre erguido», que sobrevivió allí durante cerca de dos millones de años, lo que hace de esta la especie humana más duradera de todas. Es improbable que este récord sea batido incluso por nuestra propia especie; al respecto, es dudoso que el *homo sapiens* esté aquí todavía dentro de 1.000 años, de manera que dos millones de años quedan realmente fuera de nuestras posibilidades.

Tomado y adaptado de: Harari, N. (2019). *De animales a dioses*. Bogotá: Debate.

11. ¿Hace cuántos años ocurrió el desplazamiento de los humanos hacia Europa y Asia?

- A. Hace 1.000 años.
- B. Hace 500.000 años.
- C. Hace 2 millones de años.
- D. Hace 2,5 millones de años.

12. ¿Cuál es el tema principal del texto?

- A. La diversidad de formas en que los humanos han evolucionado.
- B. La historia de la evolución de nuestra especie, el *homo sapiens*.
- C. La historia de la evolución de la especie *homo neanderthalensis*.
- D. Las condiciones climáticas que los distintos humanos han vivido.

13. ¿Cuál de las siguientes opciones es un resumen adecuado del primer párrafo del texto?

- A. Debido a los factores geográficos y climáticos de las regiones donde habitaban, los humanos pudieron evolucionar de maneras diferentes. Esto dio como resultado la aparición de especies como el *homo sapiens*, el *homo erectus* y el *homo neanderthalensis* que desarrollaron rasgos diferentes entre sí.
- B. Los humanos llegaron a la zona occidental de África hace 2,5 millones de años y, un tiempo después, se desplazaron a Europa y a Asia. Los humanos evolucionaron de maneras diferentes, dando lugar a especies diversas debido a las condiciones climáticas y geográficas donde habitaban.
- C. Los humanos evolucionaron en el oriente de África y, años más tarde, se desplazaron al norte de ese continente, a Europa y a Asia. Los humanos evolucionaron de maneras diferentes, dando lugar a especies diversas debido a las condiciones climáticas y geográficas de los lugares donde habitaban.
- D. Hace 2,5 millones de años, los seres humanos evolucionaron por primera vez. Pronto se fueron propagando por el mundo, evolucionando en especies muy distintas. Esto dio como resultado especies como el *australopithecus*, el *homo erectus* y el *homo neanderthalensis* que desarrollaron rasgos diferentes.

14. ¿Cuál es el propósito principal del autor del texto?

- A. Hacer una presentación de un tema científico para un público general.
- B. Dar una explicación científica para un público especializado en el tema.
- C. Formular una hipótesis para solucionar el problema dado en el texto.
- D. Relatar de manera literaria un hecho de ficción para entretener al lector.

15. ¿Qué estrategia utiliza el autor del texto para ilustrar que ha habido diversas especies humanas?

- A. Señalar que los seres humanos evolucionaron en África a partir de un género distinto de simios conocidos como *Australopithecus*.
- B. Nombrar las diferentes clases de humanos que han existido, como el *homo sapiens*, el *homo erectus* y el *homo neanderthalensis*.
- C. Argumentar que los *homo sapiens* no vivirán más de 1.000 años más, mientras que el *homo erectus* vivió por dos millones de años.
- D. Enumerar las condiciones de los diferentes lugares en que habitaban los humanos, que llevaron a la evolución de distintas especies.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 16 A 20 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Thomas Huxley fue una de las primeras personas que detectó una ruta evolutiva entre los dinosaurios y las aves modernas, una observación, por cierto, que no sirvió para que el público general tuviera una mejor opinión acerca de la inteligencia de los pájaros. Huxley, ayudante de Charles Darwin, contaba con limitados hallazgos fósiles de dinosaurios a partir de los cuales inferir sus observaciones, pero detectó rastros similares a los de las aves en ellos y rasgos parecidos a los de los dinosaurios en el fósil recientemente hallado de un ave de ciento cincuenta millones de años de antigüedad, la *Archaeopteryx*. Huxley estaba en lo cierto, por supuesto. Las aves evolucionaron a partir de los dinosaurios durante el período Jurásico, hace unos ciento cincuenta o ciento sesenta millones de años. De hecho, afirma el paleontólogo Stephen Brusatte de la Universidad de Edimburgo, «comprobamos que no existe una distinción clara entre "dinosaurio" y "ave". El dinosaurio no se convirtió en pájaro de la noche a la mañana; el plan corporal del pájaro se inició temprano y fue ensamblándose de manera gradual, pieza por pieza, a lo largo de más de cien millones de años de evolución constante».

Es fácil apreciar al reptil en los pájaros. En sus ojos pequeños y brillantes y en sus veloces movimientos como una flecha; en la forma de mantener erguida la cabeza del petirrojo, estático y siempre alerta al más mínimo ruido, con un rostro inexpresivo que recuerda al de un lagarto; o en la garza azulada, en el lento batir de sus alas pesadas, en la delicadeza de su cuello, en sus roncacos graznidos, todo lo cual nos devuelve a las lagunas de dinosaurios. Pero desconcierta imaginar que el diminuto pájaro carbonero, rápido como un fogonazo, podría derivar de las grandes bestias de épocas desvanecidas en el tiempo.

Tomado y adaptado de: Ackerman, J. (2020).
El ingenio de los pájaros. Bogotá, D. C.: Editorial Planeta.

16. ¿Cuál de las siguientes palabras tiene un significado contrario a "erguida"?

- A. Inclínada.
- B. Empínada.
- C. Levantada.
- D. Brillante.

17. ¿Cuál es el tema principal del anterior fragmento?

- A. Las contribuciones de Thomas Huxley a la ciencia.
- B. El parentesco que tienen los dinosaurios y las aves.
- C. La inteligencia similar entre pájaros y dinosaurios.
- D. El manejo que daba Charles Darwin a sus fósiles.

18. En el texto, la expresión "[no sucedió] de la noche a la mañana" significa que la evolución

- A. nunca ocurrió.
- B. sucedió muy rápidamente.
- C. se produjo en un lapso indeterminado.
- D. se dio progresivamente durante mucho tiempo.

19. La autora usa la expresión "ruta evolutiva" para referirse a

- A. el conjunto de cambios que sufrieron ciertos dinosaurios hasta convertirse en aves.
- B. el viaje que emprendieron Charles Darwin y Thomas Huxley en busca de fósiles.
- C. la trayectoria de vuelo de la *Archaeopteryx* un ave de ciento cincuenta millones de años.
- D. los rasgos reptiles de pájaros actuales como el petirrojo, la garza y el carbonero.

20. A partir del texto se puede concluir que

- A. todos los dinosaurios desarrollaron plumaje.
- B. muchos dinosaurios tenían la capacidad de volar.
- C. los reptiles pueden desarrollar picos como las aves.
- D. los reptiles y las aves actuales comparten ancestros.

