



Competencias Comunicativas en Lenguaje: **Lectura**

Cuadernillo 1 2022

GRADO
5



¡Hola!

Queremos agradecer tu participación. Antes de empezar a responder, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Lee cada pregunta cuidadosamente y elige UNA opción.
- En este cuadernillo encuentras las preguntas y la Hoja de respuestas.
- Si no entiendes algo o si tienes alguna inquietud sobre cómo llenar la Hoja de respuestas, pídele ayuda a tu docente.
- Por favor, responde TODAS las preguntas.
- Recuerda que tienes una (1) hora para responder este cuadernillo.

Tiempo de aplicación:
1 hora

N.º de preguntas:
20

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 4 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

LA CREACIÓN DEL AGUA

Hace mucho tiempo, el agua se encontraba encerrada en un árbol de nombre Denené. Todos oraban al dios Caragabí:

–Te rogamos que nos des agua.

Caragabí, que ya conocía el secreto, ordenó construir hachas de piedra y pidió a los hombres y mujeres que lo acompañaran a derribar a Denené. Salieron muy temprano, le dieron hachazos al tronco del árbol todo el día.

Al siguiente día, volvieron a continuar la labor, pero quedaron sorprendidos al observar que el tronco del árbol estaba sano. Al llegar otra vez la noche era mucho lo que les faltaba, entonces Caragabí se frotó las manos e hizo iluminar el cielo; luego dijo:

–Ya pueden continuar el trabajo.

Al tercer día consecutivo, con sus respectivas noches, cuando ya casi lograban derribar el árbol, este quedó suspendido de unos bejucos. Sólo el contacto del árbol con la tierra permitiría que el agua corriera a raudales.

Entonces, Caragabí llamó a un mico de nombre Ye, a un mono llamado Zua, y a una ardilla llamada Chidina, y les dijo:

–Sé que uno de ustedes puede subir con una fruta en la boca hasta los bejucos, cortarlos y bajar antes de que la fruta caiga al suelo.

En el orden nombrado empezaron a hacerlo; los dos primeros fracasaron: la fruta que llevaban en la boca cayó primero que ellos al suelo; solamente el último, la ardillita, logró su cometido.

Cuando el Denené tocó la tierra, inundó todo y se llevó entre sus aguas a cuanto ser viviente encontró. Caragabí y diez más lograron salvarse al trepar al más elevado de los cerros.

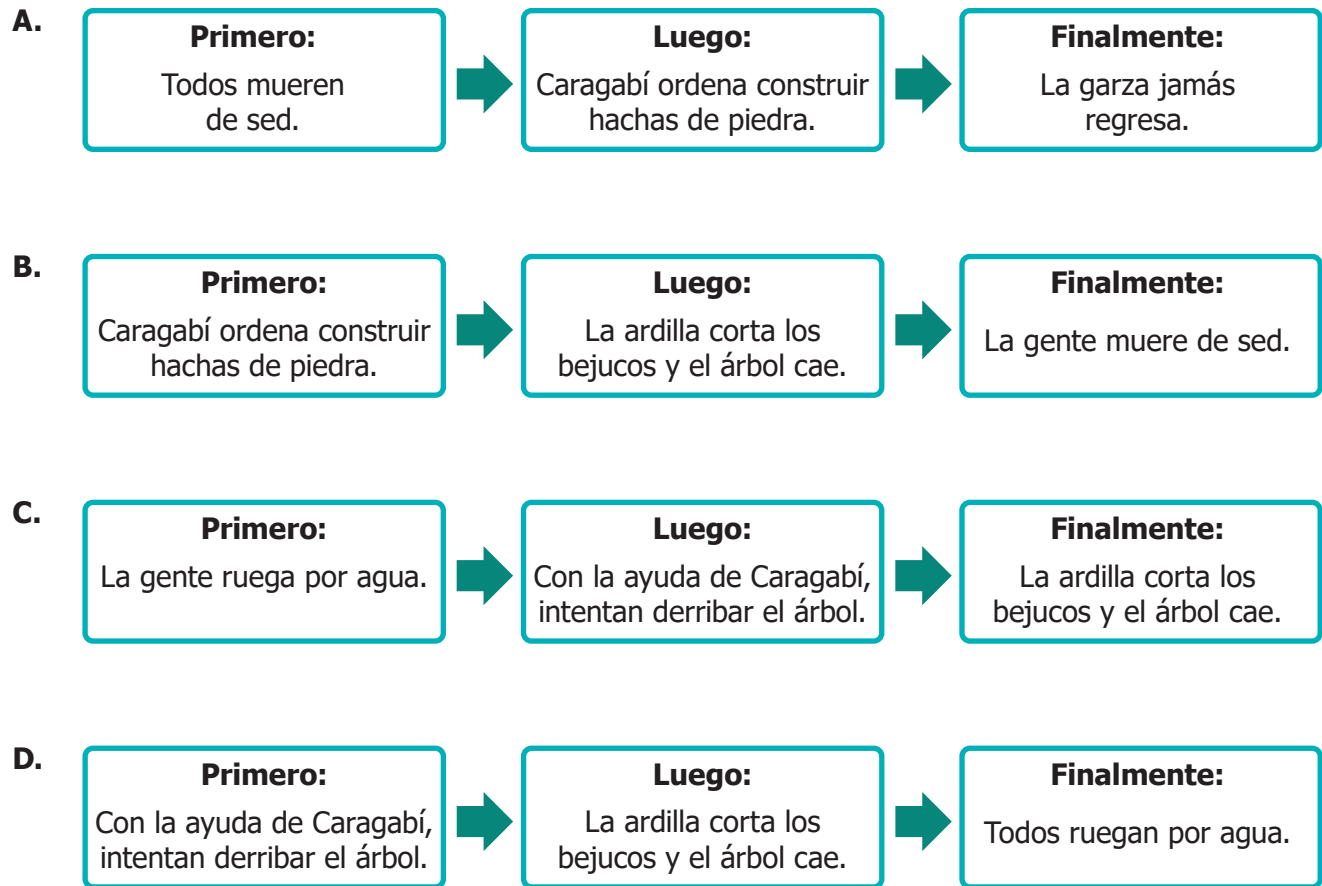
Fue así como el Denené dio agua para la tierra, de allí nacieron los mares, y de sus ramas, según su tamaño, los ríos, riachuelos, quebradas y charcas.

Tomado y adaptado de: actualidadetnica.com/cultura/cultura-indigena/1919-el-origen-del-agua-leyenda-catia-cuna.html

1. Según el texto, ¿en qué momento ocurre la historia?

- A. Ocurre en este instante.
- B. Ocurrió en un tiempo lejano.
- C. Ocurrió hace poco.
- D. Ocurrirá luego.

2. ¿Cuál es el orden en que suceden las acciones antes de que Denené cayera y se inundara todo?



3. ¿Quién es el personaje principal de la historia anterior?

- A. Zua.
- B. Chidina.
- C. Denené.
- D. Caragabí.

4. En la historia, ¿quién dice "Ya pueden continuar el trabajo"?

- A. Caragabí.
- B. Chidina.
- C. Los hombres y las mujeres.
- D. La garza y los demás animales.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 5 A 8 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Niño de 12 años y su abuelo descubrieron un colmillo de mastodonte en Santander

14 de septiembre de 2021



En la foto, Camilo mostrando el tamaño del fósil que encontró junto a su abuelo. Este fósil ya se encuentra en exposición en el Museo de Agualinda.

Foto: Colprensa.

En la vereda Agualinda de Los Patios hay alegría y Camilo Andrés Roa, quien a sus 12 años descubrió un fósil de la era cuaternaria junto con su abuelo Gonzalo Roa, está entusiasmado. Lo que en un principio creyeron que era una roca o un trozo de madera resultó ser, según los arqueólogos, un colmillo de un Haplomastodon, un mastodonte americano.

El fósil mide 1,86 metros y ya se encuentra en el Museo Arqueológico y Paleontológico de Agualinda. "Hace tiempo lo vimos y le avisamos a la presidenta de la Junta. El niño me decía: vamos nosotros y lo sacamos, pero no nos atrevimos porque no sabíamos cómo sacar eso. Hasta que finalmente este domingo un grupo de vecinos fue a traerlo", indicó Gonzalo Roa.

Camilo Andrés acompañó al equipo de arqueólogos que se trasladó hasta al sitio. También estaba la cofundadora del museo, Saddy Molina y Emilce Quiroga, presidenta de la Junta de Acción Comunal (JAC) y algunos vecinos del lugar. Fue una travesía de unos 20 minutos.

Para Saddy Molina, de 88 años, es "un gran honor que estos descubrimientos se sigan haciendo en la vereda y que el museo que se fundó en 1975 se convierta en santuario de estas piezas tan importantes; sin embargo, falta apoyo. Estoy cansada de pedirles a las autoridades que me ayuden para construir el museo".

Aunque no puede precisar el número de fósiles que tiene en su museo, son muchas las piezas y todas tienen el mismo valor científico. Allí tienen herramientas hechas por los cazadores-recolectores, que eran "maravillas", con las que mataban mastodontes.

Adaptado de: <https://www.elpais.com.co/colombia/nino-de-12-anos-y-su-abuelo-descubrieron-un-colmillo-de-mastodonte-en-norte-de-santander.html>

5. Lee el siguiente fragmento del texto:

"Aunque no puede precisar el número de fósiles que tiene en su museo".

¿Cuál de las siguientes palabras significa lo mismo que la palabra "precisar"?

- A. Señalar.
- B. Determinar.
- C. Solicitar.
- D. Obligar.

6. ¿A qué se refiere el autor cuando usa la palabra "maravillas" en el último párrafo del texto?

- A. A que las herramientas eran muy antiguas.
- B. A la habilidad de los cazadores para construir herramientas efectivas.
- C. A la facilidad con que los cazadores atrapaban mastodontes.
- D. A que las herramientas eran muy bonitas.

7. Lee el siguiente pie de foto del texto anterior:

En la foto, Camilo mostrando el tamaño del fósil que encontró junto a su abuelo.
Este fósil ya se encuentra en exposición en el Museo de Agualinda.
Foto: Colprensa.

¿Qué se puede concluir del pie de foto?

- A. Que el colmillo es el fósil más grande del museo de Agualinda.
- B. Que a Camilo y a su abuelo les gusta la Paleontología.
- C. Que ya se puede ir al museo de Agualinda a ver el colmillo.
- D. Que quien tomó la foto del fósil fue el abuelo de Camilo.

8. De acuerdo con su contenido, ¿a quién va dirigido este texto?

- A. A los investigadores del museo.
- B. Al público en general.
- C. A los interesados en mastodontes.
- D. A la comunidad arqueológica.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 9 A 12 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Bicicletas: ¿protagonistas en el mundo posCOVID-19?

Uno de los efectos inesperados del confinamiento al que nos sometimos para frenar la transmisión de la COVID durante la pandemia fue la reducción del transporte en las ciudades y un descenso importante en los niveles de contaminación.

Ante esta situación, muchas grandes ciudades optaron por la promoción del uso de la bicicleta como solución de movilidad barata, saludable y no contaminante. Ciudades como Milán, Ginebra, Bruselas y Londres crearon carriles exclusivos para animar a más personas a desplazarse en bicicleta.

En Naciones Unidas se ha creado un grupo de trabajo para analizar soluciones que contribuyan a que la movilidad en la era posCOVID-19 sea más ecológica, saludable y sostenible. Según el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), satisfacer las necesidades de los ciclistas y peatones es crucial para solucionar los problemas de movilidad de las ciudades, mitigar el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero y mejorar la calidad del aire.

Además de fomentar el cuidado del medio ambiente, la bicicleta también mejora la salud de los ciudadanos: según la OMS, las personas que se desplazan en bicicleta tienen menor riesgo de padecer enfermedades cardíacas, derrames cerebrales, diabetes e incluso algunos tipos de cáncer. Y, actualmente en el contexto de la pandemia, garantizan la movilidad manteniendo la distancia física y evitando contagios.

Tomado y adaptado de:
<https://www.muyinteresante.es/salud/articulo/bicicletas-protagonistas-en-el-mundo-post-covid-19-641591095750>

9. Lee el siguiente enunciado del texto:

“Muchas grandes ciudades optaron por la promoción del uso de la bicicleta como solución de movilidad barata, saludable y no contaminante”.

¿Para qué se usa la palabra “y”?

- A. Para agregar información a una enumeración.
- B. Para señalar las consecuencias de una acción.
- C. Para oponer dos ideas diferentes.
- D. Para introducir un concepto.

10. ¿Cuál de las siguientes opciones recoge la idea general del texto?

- A. Las personas que usan bicicleta tienen menor riesgo de enfermarse.
- B. La pandemia redujo el uso del transporte público en las ciudades.
- C. El uso de la bicicleta es bueno para el medio ambiente y la salud.
- D. Grandes ciudades en el mundo crearon carriles solo para bicicletas.

11. En el texto anterior, con el enunciado “muchas grandes ciudades optaron por la promoción del uso de la bicicleta como solución de movilidad barata, saludable y no contaminante”, se busca:

- A. Describir la manera como se debe usar la bicicleta.
- B. Resaltar las ventajas de utilizar la bicicleta como medio de transporte.
- C. Advertir acerca de los requisitos para movilizarse en bicicleta.
- D. Mostrar que las bicicletas ayudan a mejorar la salud.

12. En el primer párrafo del texto, ¿a qué se refiere la expresión "descenso importante"?

- A. A los altos costos del transporte público.
- B. A la reducción de los niveles de contaminación.
- C. Al poco tiempo que duró el confinamiento.
- D. A los sorprendentes niveles de contagio.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 13 A 16 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN


¿QUÉ HACER ANTE UN GOLPE DE CALOR?

1 ¿QUÉ ES?

El golpe de calor es el incremento de la temperatura corporal por encima de los cuarenta grados centígrados (40 °C)

2 CAUSAS

 Exposición excesiva al sol.

 Práctica de esfuerzo físico a altas temperaturas.

3 SÍNTOMAS



Dolor de cabeza

Respiración rápida

Piel seca y caliente

Falta de aire




Ausencia de sudor

Pulso acelerado

Sed intensa

Mareo y confusión

4 ¿CÓMO ACTUAR ANTE UN GOLPE DE CALOR?

 →  →  →  → 

Acostar a la persona a la sombra y en una zona bien ventilada.

Quitar o aflojar la ropa.

Aplicar toallas o paños fríos sobre la cabeza y el cuello.

Dar agua para que beba poco a poco.

Llamar a urgencias para tener asistencia médica.

5 ¿CÓMO SE PUEDE PREVENIR UN GOLPE DE CALOR?

Evitar la exposición prolongada al sol. 

Hidratarse regularmente con líquidos y alimentos adecuados. 

No realizar actividades físicas entre las 12 y las 16 horas. 

Vestir ropa holgada, fresca y de colores claros. 

Tomado y adaptado de: <https://www.pinterest.es/pin/468515167487529202/visual-search/?x=10&y=10&w=544&h=1184.205892312902&cropSource=6>

13. Según las recomendaciones del afiche, ¿qué se debe hacer después de acostar a la persona a la sombra y en una zona bien ventilada?

- A. Usar protectores solares.
- B. Quitar o aflojar la ropa.
- C. Poner paños de agua fría.
- D. Hidratar con alimentos adecuados.

14. Observa la imagen y lee el texto que la acompaña:



Aplicar toallas o paños fríos sobre la cabeza y el cuello.

¿Cuál de las siguientes opciones describe la relación entre la imagen anterior y el texto que la acompaña?

- A. La imagen explica las acciones mencionadas en el texto.
- B. La imagen ilustra una de las acciones señaladas en el texto.
- C. El texto contradice lo que se presenta en la imagen.
- D. El texto critica una de las acciones presentadas en la imagen.

15. ¿Qué se puede concluir de la información que brinda el afiche sobre cómo prevenir los golpes de calor?

- A. Que es importante evitar el esfuerzo físico y utilizar ropa fresca.
- B. Que es más probable sufrir un golpe de calor en las horas de la tarde.
- C. Que es importante llamar a urgencias y vestir ropa de colores claros.
- D. Que es menos probable sufrir un golpe de calor al medio día.

16. ¿Qué estrategia se utiliza en el afiche para explicar un golpe de calor?

- A. Presenta en qué casos ocurre y cómo actuar en una urgencia.
- B. Define qué es, presenta las causas y los síntomas.
- C. Señala cómo se puede prevenir y da algunas recomendaciones.
- D. Indica qué hacer para atender los síntomas y presenta ejemplos.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 17 A 20 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Champú y jabón verdaderamente ecológico

Algunas personas optan por productos de lavado corporal y champú más ecológicos, orgánicos y naturales. Esto se debe a que muchos productos para el cuerpo y champú utilizan ingredientes como el amonio que destruye los ácidos grasos naturales de tu pelo, así como posiblemente causan otros problemas de salud.

Desafortunadamente, muchos de estos productos ecológicos, no lo son tanto, especialmente cuando se envasan en botellas de plástico.

¿Por qué los envases de plástico son un gran problema?

El plástico no es biodegradable. Casi todo el plástico que se ha producido (aproximadamente 8.300 millones de toneladas) todavía existe en la actualidad y es directamente responsable de la muerte de innumerables especies marinas. Por lo tanto, aunque estés comprando un gel de baño que sea 100 % orgánico, vegano y completamente saludable, si viene envasado en plástico, esto contribuye a un grave problema ambiental.

Así que, si quieres ser solidario con el medio ambiente y cuidarte, debes buscar tu champú natural y sin aditivos en forma de barra. Después de todo, las barras son más económicas y naturales, no están empacadas en plástico y no contienen los aditivos químicos que eliminen la humedad natural de tu cabello y tu piel.

Tomado y adaptado de: <https://citizensustainable.com/es/jabon/>

17. En el tercer párrafo del texto, ¿para qué se emplean los paréntesis ()?

- A.** Señalar las intervenciones en un diálogo.
- B.** Encerrar las palabras dichas por una persona.
- C.** Incluir información para precisar una idea.
- D.** Resaltar el significado de una expresión.

18. ¿Cuál es la función del último párrafo del texto?

- A.** Presentar una opinión acerca del tema.
- B.** Criticar la actitud de los compradores de champú.
- C.** Motivar al lector a actuar de una manera reflexiva.
- D.** Advertir sobre los peligros que corre el medio ambiente.

19. Teniendo en cuenta su contenido, ¿a quién está dirigido principalmente el texto?

- A.** Personas interesadas en el cuidado de la naturaleza.
- B.** Consumidores de productos para el cuidado del cuerpo.
- C.** Fabricantes de productos de limpieza corporal.
- D.** Interesados en la fabricación de envases.

20. En el texto se dice que el plástico es el responsable directo de la muerte de innumerables especies marinas. ¿Qué debe hacer el autor si quiere sustentar mejor esta afirmación?

- A.** Incluir datos estadísticos e investigaciones acerca del estado de la vida marina.
- B.** Describir el cambio que ha experimentado el océano a través de la historia.
- C.** Explicar los efectos negativos que tiene el plástico en la vida marina.
- D.** Comparar el estado de la vida marina antes y después de la fabricación de plásticos.

