

ORDEN DE SERVICIO

No. de la Orden	040	Fecha:	20 ENE. 2011
Contratante:	ICFES	NIT.	860.024.301-6
Contratista:	EDUARDO RESTREPO PRODUCCIONES CIA LTDA.	NIT o C.C	800.109.130-1
Dirección	Cra 21 No. 102-46	Teléfono	2570818
<b>OBJETO DE LA ORDEN:</b>			
<p>Contratar la reedición y grabación de Dos (2) mensajes institucionales para televisión, relacionados con las pruebas ICFES SABER 11 y SABER PRO, así como la grabación de Un (1) nuevo mensaje institucional para la prueba PRE -SABER.</p> <p><b>Alcance del Objeto:</b> El objeto contractual pactado corresponde a una obra por encargo encomendada por el ICFES al Contratista bajo el plan e instrucciones del ICFES y por su cuenta y riesgo. Por ende todos los derechos patrimoniales de las obras, resultados y contenidos que se enmarquen dentro del objeto del contrato serán de titularidad exclusiva del ICFES.</p>			
<b>OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:</b>	<p>El contratista se compromete para con el ICFES a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reeditar y grabar Dos (2) mensajes institucionales entregados por el ICFES para las pruebas SABER 11 y SABER PRO, una vez este aprobado el material por parte de la supervisora de la orden, de acuerdo al Storyboard entregado.</li> <li>2. Realizar la grabación de un nuevo mensaje institucional para PRE - SABER, de acuerdo con las instrucciones y especificaciones entregadas por el supervisor de la orden de servicio.</li> <li>3. Cumplir con las siguientes especificaciones técnicas, las cuales son necesarias para la difusión de los mensajes en los espacios asignados por la Comisión Nacional de Televisión: Claqueta interna y externa que indique que se trata de un mensaje institucional, su nombre, referencia y duración; Patrón de audio (mil ciclos) y video (barras) según las normas internacionales; el nivel de audio debe estar comprendido entre -7 y 0 VU's; el track de audio debe estar grabado en el canal uno; el nivel de video debe estar comprendido entre 60 y 100 IRE'S; la señal de crominancia debe estar en fase (HUE), de acuerdo con el patrón de video; las señales de audio y video deben ser estables; las señales de audio y video deben estar limpias, libres de ruido y el audio no puede estar encajonado; las señales de audio y video deben estar en fase lipping; el material (audio y video) debe ser de calidad profesional en formato betacam; dar cumplimiento a las normas que garantizan el acceso de las personas con limitaciones auditivas al servicio de televisión, de conformidad con el acuerdo 005 de 2003 y la resolución 802 de 2003 de la CNTV, en armonía con lo dispuesto en la ley 982 de 2005. Para estos efectos incluirá en el mensaje institucional cualquiera de los siguientes sistemas: closed caption o texto escondido, la subtitulación o el servicio de interpretación en lengua de señas.</li> <li>4. Presentar el material comercial en formato DVD a la supervisora de la orden para la aprobación, dentro de los Tres (3) días siguientes al perfeccionamiento de la orden de servicio.</li> </ol>		

*Handwritten signature*