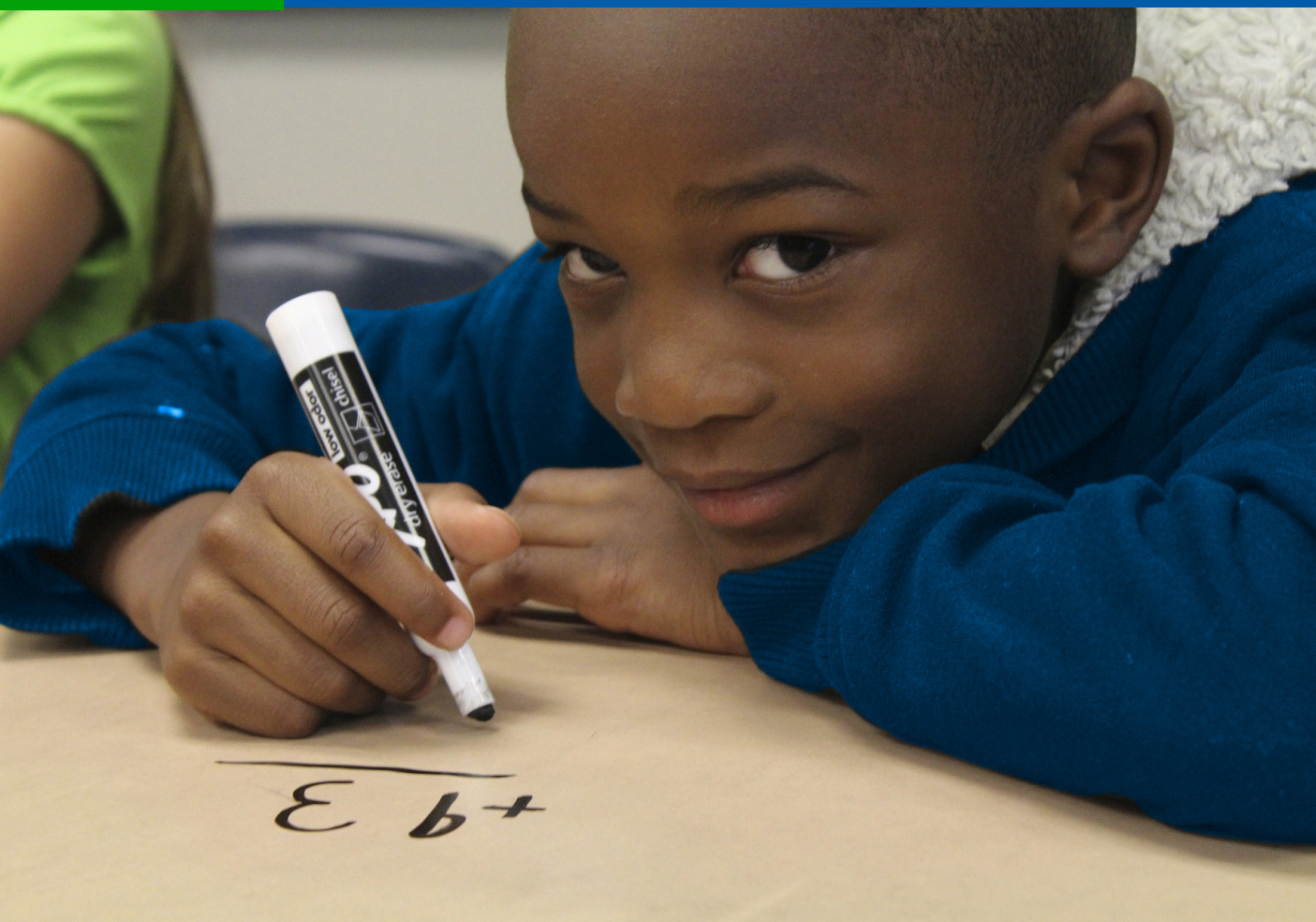




La educación
es de todos

Mineducación



EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN PROGRAMA "AULAS SIN FRONTERAS"

Colombia 2019



Presidente de la República
Iván Duque Márquez

Ministra de Educación Nacional
María Victoria Angulo González

Viceministra de Educación Preescolar,
Básica y Media
Constanza Alarcón Párraga

Directora General

María Figueroa Cahnspeyer

Secretaria General

Liliam Amparo Cubillos Vargas

Directora de Evaluación

Natalia González Gómez

Director de Producción y Operaciones

Mateo Ramírez Villaneda

Director de Tecnología

Felipe Guzmán Ramírez

Oficina Asesora de Comunicaciones y Mercadeo

María Paula Vernaza Díaz

Oficina Gestión de Proyectos de Investigación

Luis Eduardo Jaramillo Flechas

Subdirectora de Producción de Instrumentos

Nubia Rocío Sánchez Martínez

Subdirector de Diseño de Instrumentos

Luis Javier Toro Baquero

Subdirector de Estadísticas

Jorge Mario Carrasco Ortiz

Subdirectora de Análisis y Divulgación

Ana María Restrepo Sáenz

Elaboración del documento

Especialista en Educación del Banco Interamericano de Desarrollo (BID)

Ximena Dueñas Herrera

Directora de Evaluación (Icfes)

Natalia González Gómez

Investigadores Oficina de Gestión de Proyectos de investigación (Icfes)

Nicolás Castro Vergara

Marianella Ortiz Montes

Diagramación

Alejandra Guzmán Escobar

Fotografía portada

Tomada de Pixabay

ISBN: 978-958-11-0819-0

Bogotá D.C., marzo de 2019



ADVERTENCIA

Con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en español “o/a” para denotar uno u otro género, el Icfes opta por emplear el masculino genérico en el que todas las menciones de este se refieren siempre a hombres y mujeres.

Todo el contenido es propiedad exclusiva y reservada del Icfes y es el resultado de investigaciones y obras protegidas por la legislación nacional e internacional. No se autoriza su reproducción, utilización ni explotación a ningún tercero. Solo se autoriza su uso para fines exclusivamente académicos. Esta información no podrá ser alterada, modificada o enmendada.

TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO PARA PUBLICACIONES Y OBRAS DE PROPIEDAD DEL ICFES

El Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) pone a la disposición de la comunidad educativa y del público en general, DE FORMA GRATUITA Y LIBRE DE CUALQUIER CARGO, un conjunto de publicaciones a través de su portal www.icfes.gov.co. Dichos materiales y documentos están normados por la presente política y están protegidos por derechos de propiedad intelectual y derechos de autor a favor del Icfes. Si tiene conocimiento de alguna utilización contraria a lo establecido en estas condiciones de uso, por favor infórmenos al correo prensaicfes@icfes.gov.co.

Queda prohibido el uso o publicación total o parcial de este material con fines de lucro. Únicamente está autorizado su uso para fines académicos e investigativos. Ninguna persona, natural o jurídica, nacional o internacional, podrá vender, distribuir, alquilar, reproducir, transformar*, promocionar o realizar acción alguna de la cual se lucre directamente o indirectamente con este material. Esta publicación cuenta con el registro ISBN (International Standard Book Number, o Número Normalizado Internacional para Libros) que facilita la identificación no sólo de cada título, sino de la autoría, la edición, el editor y el país en donde se edita.

En todo caso, cuando se haga uso parcial o total de los contenidos de esta publicación del Icfes, el usuario deberá consignar o hacer referencia a los créditos institucionales del Icfes respetando los derechos de cita; es decir, se podrán utilizar con los fines aquí previstos transcribiendo los pasajes necesarios, citando siempre la fuente de autor, lo anterior siempre que estos no sean tantos y seguidos que razonadamente puedan considerarse como una reproducción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del Icfes.

Así mismo, los logotipos institucionales son marcas registradas y de propiedad exclusiva del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes). Por tanto, los terceros no podrán usar las marcas de propiedad del Icfes con signos idénticos o similares respecto a cualquier producto o servicios prestados por esta entidad, cuando su uso pueda causar confusión. En todo caso queda prohibido su uso sin previa autorización expresa por Icfes. La infracción de estos derechos se perseguirá civil y, en su caso, penalmente, de acuerdo con las leyes nacionales y tratados internacionales aplicables. El Icfes realizará cambios o revisiones periódicas a los presentes términos de uso, y los actualizará en esta publicación.

El Icfes adelantará las acciones legales pertinentes por cualquier violación a estas políticas y condiciones de uso.

* La transformación es la modificación de la obra a través de la creación de adaptaciones, traducciones, compilaciones, actualizaciones, revisiones, y, en general, cualquier modificación que de la obra se pueda realizar, generando que la nueva obra resultante se constituya en una obra derivada protegida por el derecho de autor, con la única diferencia respecto de las obras originales que aquellas requieren para su realización de la autorización expresa del autor o propietario para adaptar, traducir, compilar, etcétera. En este caso, el Icfes prohíbe la transformación de esta publicación.

1.	Generalidades	5
	a. ¿Qué es Aulas sin Fronteras?	6
	b. ¿Por qué el Icfes está evaluando el programa?	7
2.	Evaluación de implementación del programa	9
	a. Diseño de los instrumentos	10
	i. Directivo docente	10
	ii. Docentes	11
	iii. Estudiantes	12
	iv. Observación en el aula	13
	b. Selección de la muestra	14
	c. Piloto de los instrumentos	16
	i. Modificamos la diagramación del cuestionario	16
	ii. Cambiamos el orden de las preguntas	17
	iii. Elaboramos un video explicativo	17
	iv. Incluimos el ejemplo del video antes de la pregunta en el instrumento	17
3.	Operativo de campo	19
	a. Cronograma y ruteo	20
	b. Aplicación	21
4.	Resultados de la evaluación de implementación	23
	a. Características sociodemográficas y laborales de la población	24
	i. Sexo	24
	ii. Nivel educativo	25
	iii. Experiencia de directivos y docentes	25
	iv. Condiciones económicas de los hogares de los estudiantes	25
	b. Infraestructura y entrega de materiales	27
	c. Percepciones sobre el programa	28
	i. Docentes	28
	ii. Cumplimiento de objetivos del programa	30
	iii. Estudiantes	32
	d. Valoración de los componentes	33
	i. Docente	33
	ii. Estudiantes	34
	iii. Comparación entre resultados: Directivo y Docente	35
	e. Observación en el aula	37
5.	Conclusiones y recomendaciones	39
6.	Referencias	42
7.	Anexos	44

1. GENERALIDADES

a. ¿Qué es Aulas sin Fronteras?

“Aulas sin Fronteras” – ASF- es un programa del Ministerio de Educación Nacional –MEN-, en alianza con la Unión de Colegios Internacionales –UNCOLI¹-, que busca mejorar la calidad de la educación en el departamento del Chocó. Su objetivo principal es el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de los docentes chocoanos, y por tanto del aprendizaje de sus estudiantes. El programa se enfoca en mejorar el tiempo efectivo de aprendizaje, a la vez que fomenta el uso de estrategias de aprendizaje activo y colaborativo en el aula.

ASF inició en febrero de 2015 a través del convenio amplio 0570 firmado por el MEN y UNCOLI. Bajo este convenio, comienza el proceso de diseño y la realización de prototipos que finalmente termina en el diseño actual del programa. Este fue inspirado en la metodología *Design Thinking*² y en los cursos masivos abiertos y en línea, cuya característica virtual permite tener mayor accesibilidad por parte de establecimientos ubicados en zonas apartadas.

El programa beneficia a los docentes de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales y a sus estudiantes a través de los cuatro componentes que lo conforman: el **primero** consiste en realizar la entrega de guías de trabajo, diseñadas tanto para estudiantes

como para docentes. En el caso de los docentes, dichas guías contienen secuencias didácticas para la totalidad de las clases; es decir, los contenidos a enseñar y la planeación detallada de las actividades a realizar por el docente en cada una de las clases. Por su parte, las guías de los estudiantes contienen instrucciones para las actividades en clase, ejemplos, explicaciones, material de consulta y de evaluación, así como ejercicios para desarrollar por fuera del aula.

El **segundo** componente consiste en videoclips cortos en los que un docente de UNCOLI o un docente estrella del Chocó³ se graba presentando el tema de una clase, explicando conceptos, procedimientos o experimentos. Los videoclips son proyectados y complementados con explicaciones por el docente de cada institución educativa en el aula de clase.

Este componente audiovisual le permite al docente liberar tiempo de explicación y así estar más atento al acompañamiento a los estudiantes. También le permite contar con un referente en términos de los contenidos de las clases, al igual que incorporar nuevas estrategias de enseñanza en su clase para motivar a sus estudiantes. Adicionalmente, los videoclips son cargados en una plataforma en internet del MEN, lo que permite que los estudiantes los consulten y repasen por fuera de clase.

1 UNCOLI es una asociación sin ánimo de lucro conformada por 25 colegios privados de la ciudad de Bogotá cuyos estudiantes han demostrado excelentes resultados en las pruebas estandarizadas del Icfes.

2 *Design Thinking* es una metodología para la resolución de problemas cuyos pioneros han sido la firma IDEO y el Instituto Hasso-Plattner de la Universidad de Stanford. Se basa en la empatía y busca la generación de alternativas y la evaluación de prototipos para la creación de soluciones. Ver más en: <http://bit.do/eKPGt>

3 Los docentes estrella del Chocó, son cuatro docentes que por su trayectoria destacada fueron convocados al equipo de “Aulas Sin Fronteras” para colaborar en el diseño y adaptación de los materiales al contexto chocoano.



b. ¿Por qué el Icfes está evaluando el programa?

El **tercer** componente del programa, consiste en dar capacitaciones, tanto a docentes como a directivos docentes, sobre el contenido y uso de los materiales, y sobre las prácticas pedagógicas efectivas asociadas a estos. Estas capacitaciones se realizan durante encuentros entre grupos de docentes de los establecimientos focalizados y docentes de UNCOLI en diferentes lugares del Chocó o en Bogotá. Adicionalmente, el **cuarto** y último componente es el seguimiento y capacitación *in situ*: los docentes de UNCOLI y funcionarios del MEN realizan visitas periódicas a los establecimientos en donde observan a los docentes de los establecimientos focalizados y les dan retroalimentación sobre la implementación de los materiales y sus prácticas de aula.

El programa focalizó los grados 7°, 8° y 9° de educación secundaria de 55 sedes educativas en el departamento del Chocó. El criterio de selección obedeció a las condiciones de conectividad con que contaban los establecimientos del departamento. Teniendo en cuenta que en varios establecimientos ya estaba operando el programa “Escuela Plus” de DIRECTV, en el que se transmitían contenidos audiovisuales a través de señal satelital, se abrió el espacio para proyectar por este medio los videoclips de ASF. De esta manera, aquellos establecimientos que en un inicio contaban con Escuela Plus, fueron seleccionados como beneficiarios del programa.


Durante el año 2015 los docentes de UNCOLI, junto a los docentes estrella del Chocó, desarrollaron los materiales para el grado 7°, en el 2016 para el grado 8° y en 2017 para 9° grado. Es por esto que la implementación se dio de manera escalonada: en 2016 se implementó en 7° grado, en 2017 en 7° y 8°, y en 2018 en los tres grados focalizados, 7°, 8° y 9°.

En 2017, tras un año de implementación del programa, UNCOLI y el MEN comenzaron a explorar alternativas para evaluar el programa. Se buscaba contar con una retroalimentación que permitiera conocer el estado del programa y el grado de cumplimiento de sus objetivos.

El Icfes, dando cumplimiento a su misión de generar investigación sobre la calidad de la educación, encaminada a la mejora de la misma, les propuso llevar a cabo una evaluación de implementación del programa que pudiera dar cuenta de posibles aspectos en los que el programa pudiera mejorar, así como del grado de apropiación y la percepción del mismo por parte de sus beneficiarios.

En un inicio el Instituto estudió la posibilidad de desarrollar una evaluación de impacto, que pudiera establecer el grado de cumplimiento de los objetivos del programa; sin embargo, esto no fue posible debido a las condiciones de la población beneficiada: de una parte, el criterio de selección de las sedes educativas respondió a una característica explícita que las diferencia del resto de sedes, lo cual imposibilita la conformación de un grupo no intervenido por el programa que pueda ser comparable, y por tanto pueda hacer las veces de contrafactual en la estimación del impacto. Así mismo, una estimación del impacto sobre el desempeño en pruebas estandarizadas no era posible, puesto que las pruebas Saber evalúan los grados 3°, 5°, y 9°.

De acuerdo a lo anterior, el Icfes propuso la realización de una evaluación de la implementación que incorporara elementos de valoración y de percepción por parte de los beneficiarios del programa. Esto con el fin de poder establecer no solo las áreas en las que existen



posibilidades de mejora en la implementación, sino también con el ánimo de conocer las opiniones y el grado de aceptación y satisfacción de sus beneficiarios. Adicionalmente el Icfes propuso realizar la observación de las prácticas pedagógicas de los docentes en el aula. Esto, con el fin de evaluar la implementación en el salón de

clase, pero también pensando en la posibilidad de futuras evaluaciones que contemplen, no solo el desempeño de los estudiantes en las pruebas estandarizadas, sino que también evalúen los objetivos de corto plazo y de mayor relevancia dentro del programa, relacionados con el mejoramiento de las prácticas docentes.



2. EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA

2. EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA

a. Diseño de los instrumentos

Para la evaluación de implementación del programa “Aulas sin Fronteras” construimos cuatro instrumentos enfocados en los actores objeto del programa. En esta sección describimos los instrumentos y qué tipo de información logramos recolectar en ellos.

En total aplicamos cuatro instrumentos: i) Directivo docente, ii) Docentes, iii) Estudiantes, iv) Observación en el aula. Los tres primeros fueron diseñados para ser autodiligiados, es decir, cada persona leía y contestaba las preguntas del instrumento, aunque contaba con la guía de un encuestador. Por su parte, el instrumento de observación en el aula fue diligenciado por una persona externa al colegio durante una de las clases en las que se enfoca el programa (matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y/o ciencias sociales).

Uno de los principales objetivos de aplicar instrumentos a directivos, docentes y estudiantes era determinar qué tanto valoran el programa y sus componentes, sin embargo, hacer esto requiere de cierto cuidado al momento de construir las preguntas para medir dicha valoración. La forma en la que se formula una pregunta puede introducir sesgos en las respuestas del encuestado y por tanto puede brindar información falsa o poco fiable (ver por ejemplo Weaver y Prelec, 2013). Tomando en cuenta esto, y basándonos en el concepto de preferencia revelada⁴,

4 En economía utilizamos el concepto de preferencia revelada en el momento en que un individuo elige consumir un bien por encima de otros; al hacer esto, el individuo está revelando que prefiere ese bien en comparación con los demás.

decidimos formular dos tipos de preguntas, una de asignación monetaria y otra de ordenamiento de las preferencias⁵. Además de estas, utilizamos otro tipo de preguntas que nos permitieran identificar su percepción frente a otras actividades y objetivos del programa.

A continuación, explicamos el detalle de la información que logramos recolectar en cada instrumento.

i. Directivo docente

El objetivo de este instrumento era conocer la percepción, valoración e implementación desde el punto de vista del directivo docente (rector o coordinador académico). A pesar de que los objetivos del programa están directamente relacionados con docentes y estudiantes, no podemos desconocer que la labor del directivo docente es esencial para la correcta implementación de ASF. Sin este actor el programa no podría llevarse a cabo debido a que esta persona es la encargada de gestionar los recursos e infraestructura necesaria para la implementación (computadores, televisores, videobeams, sonido, salas, iluminación, etc.).

Este instrumento está compuesto por cuatro secciones en las que indagamos por:

5 En la primera pregunta le pedimos al encuestado que distribuyera una cantidad X de dinero en varias actividades, y en la segunda le pedimos que ordenara de acuerdo a su importancia esas mismas actividades. De esta manera, no le preguntamos directamente al directivo, docente o estudiante si le gusta o no el programa, sino que de acuerdo al monto u orden que asigne a las actividades relacionadas con ASF podemos identificar qué tanto valoran el programa en comparación con actividades relacionadas con una clase tradicional.

1. Información sociodemográfica y laboral

En esta sección preguntamos por el sexo, municipio de residencia, cargo (rector o coordinador), años de trabajo en el colegio como directivo, años de experiencia como docente, nivel educativo, estatuto docente y escalafón en el que se encuentra actualmente.

2. Evaluación del programa

Con esta sección pretendíamos conocer la percepción y valoración del directivo frente a los componentes del programa y proceso de entrega de los materiales. En esta, por ejemplo, le preguntamos qué tanto valora los componentes del programa ASF en comparación con aquellos de una clase tradicional, y le pedimos que calificara el proceso de entrega de videos y guías de estudiantes y docentes. Esta valoración y asignación debía hacerla para cada área en la que se enfoca el programa.

3. Conocimiento y uso del programa ASF

Reconociendo que la labor del directivo no se centra únicamente en la gestión de recursos, con esta sección buscamos determinar qué tanto sabe del programa y sus componentes, así como sus objetivos y funcionamiento.

4. Infraestructura y recursos

Teniendo en cuenta que la efectividad de los videoclips está directamente relacionada con las condiciones de infraestructura, en esta sección preguntamos por el espacio físico en el que se llevan a cabo las actividades del programa, en qué condiciones se encuentran, las dificultades que se han presentado con los

equipos y la forma como se reproducen los videoclips.

Con el fin de ahorrar recursos en impresión de material, decidimos aplicar este instrumento en los dispositivos móviles de los funcionarios del Icfes o MEN con la aplicación *Qualtrics*⁶. Esta aplicación permitía diligenciar los instrumentos independientemente de que el dispositivo móvil contara con conexión a internet o no⁷. En el Anexo 1 incluimos el instrumento completo (versión papel) para conocimiento del lector.

ii. Docentes

El instrumento aplicado a los docentes, fue diseñado teniendo en cuenta que el docente es el principal actor dentro de la implementación del programa puesto que tiene el control sobre la aplicación y el uso de los materiales en el aula de clase. En este sentido, este instrumento tiene como propósito principal conocer la manera en que se da la implementación del programa en el aula de clase. Dado que el objetivo principal del programa es mejorar las prácticas docentes, incorporamos preguntas que indagan sobre esto en la encuesta.

Este instrumento está compuesto por seis secciones:

1. Información sociodemográfica y laboral

En esta sección preguntamos por el sexo, municipio de residencia, años de experiencia como docente, nivel educativo, tipo de contrato (tiempo completo, medio tiempo o provisional), estatuto docente y escalafón en el que se encuentra actualmente.

⁶ *Qualtrics* es un software en el que se pueden diseñar encuestas, diligenciar y generar la base de datos con la información recolectada.

⁷ En algunos casos este instrumento fue diligenciado en papel; esta decisión quedaba a discreción del funcionario del Icfes o MEN.

2. Evaluación del programa

Con esta sección pretendíamos conocer la percepción del docente frente a los componentes del programa. Indagamos por la pertinencia, claridad y dificultad de los contenidos, y actividades propuestas en las guías y videoclips. Esto con el fin de identificar los aspectos más valorados por los docentes, así como aquellos en los que se podría pensar en reformulación.

3. Valoración del programa

Siguiendo la misma estrategia utilizada en el instrumento de directivos, en el instrumento de docentes incluimos unas preguntas en las que les pedimos que asignaran un valor monetario a materiales o actividades para realizar en el aula de clase de acuerdo con la materia y grado en el que enseñan. El docente debía entonces repartir dicha suma entre los diferentes materiales brindados por el programa o entre actividades tradicionales y actividades pertenecientes al programa.

4. Cumplimiento de objetivos

Teniendo en cuenta los objetivos del programa, el instrumento a docentes incorpora preguntas sobre qué tanto cree el docente que dichos objetivos se cumplen. Así, se indaga a los docentes sobre el fortalecimiento de sus prácticas pedagógicas: el uso efectivo del tiempo, planeación de clase y afianzamiento de la malla curricular. También indagamos sobre los objetivos esperados en los estudiantes: motivación de estudiantes, trabajo autónomo, participación en clase y trabajo colaborativo.

5. Condiciones físicas de implementación

Por último, el instrumento presenta preguntas que nos permiten conocer las condiciones físicas de las aulas en las que se desarrollan

las actividades del programa. De una parte, el instrumento indaga por condiciones de iluminación, ruido, flujo eléctrico y tamaño del salón entre otros, y de otra, por el proceso y estado de entrega de los materiales.

Al igual que con los directivos, estos instrumentos fueron diligenciados en la aplicación *Qualtrics*. Sin embargo, varias de las encuestas fueron aplicadas en papel debido a que esto agilizaba el proceso de recolección. En el Anexo 2 incluimos el instrumento completo (versión papel) para conocimiento del lector.

iii. Estudiantes

El instrumento aplicado a estudiantes tiene como objetivo conocer su valoración del programa, uso y percepción de las herramientas del mismo y evaluación del proceso de entrega y calidad de los materiales que reciben. Tener esta información por parte de ellos es fundamental ya que el éxito de ASF está en que estos lo reconozcan, les guste y entiendan que este se diseñó con el fin de brindarles una mejor enseñanza.

Este instrumento está compuesto por cuatro secciones en las que preguntamos por la siguiente información:

1. Información sociodemográfica

Con esta sección caracterizamos las condiciones sociodemográficas y económicas de los estudiantes. En ella indagamos por su sexo, fecha de nacimiento, tiempo de estudio en el colegio, grado cursado, repitencia, nivel educativo de su adulto responsable y características del hogar (cuentan con energía eléctrica, acueducto, computador, entre otros).

2. Evaluación del programa

La evaluación del programa para este perfil la hicimos a partir de preguntas de valoración del programa en comparación con actividades que se realizan en una clase tradicional. Los estudiantes fueron el único perfil al que no le pedimos asignar un valor monetario ya que podía prestarse para confusiones en su diligenciamiento, solo le pedimos que ordenara las actividades de acuerdo a su importancia. Para cada una de estas preguntas, le pedimos al estudiante que respondiera por materia, es decir, que asignara el orden de importancia a todas las actividades para la clase de matemáticas, después lenguaje, y así sucesivamente hasta ciencias sociales.

3. Herramientas del programa

A través de esta sección podemos determinar aspectos como el uso de guías y videos de ASF durante la semana, su gusto por estos componentes, si los entienden, si el docente los acompaña mientras los utilizan, su percepción general sobre el programa y el uso del material de ASF por fuera del salón de clases.

4. Infraestructura y recursos

En esta sección le pedimos al estudiante que calificara el proceso de entrega, la calidad de los materiales que reciben y el espacio en el que se llevan a cabo las actividades del programa.

Teniendo en cuenta que planeamos encuestar a 40 estudiantes por institución, la aplicación de este instrumento la hicimos en papel. Esto se debe a que no contábamos con los suficientes dispositivos móviles para que cada estudiante pudiera diligenciar, al mismo tiempo, los instrumentos en *Qualtrics*. En el Anexo 2 incluimos el instrumento empleado.

iv. Observación en el aula

Si bien el instrumento de docentes captura parte del cómo se emplean los componentes del programa en el aula de clase, la intención del instrumento de observación en el aula es profundizar tanto en este aspecto como en las prácticas pedagógicas de los docentes en general. Lo anterior, teniendo una vez más en cuenta no solo la implementación del programa sino también el cumplimiento de sus objetivos.

Este instrumento está compuesto por dos secciones en las que el observador incorpora la información de manera simultánea:


1. Preguntas estáticas

La sección de preguntas estáticas incluye preguntas generales sobre lo que ocurre durante todo el transcurso de la clase. Indagamos por el trato entre docentes y estudiantes, y por prácticas y actitudes que el docente puede tener a lo largo de la clase; por ejemplo, si resalta el valor del trabajo de sus estudiantes, si los alienta y retroalimenta, entre otros. Esta sección también incorpora preguntas sobre las condiciones físicas del aula, en cuanto a iluminación, nivel de hacinamiento y bloqueo del ruido exterior.

2. Preguntas dinámicas

Esta sección contiene preguntas que deben ser contestadas varias veces en el transcurso de la clase. Así, el observador debe dividir el tiempo de clase en 10 intervalos, y en cada uno de estos reportar en el instrumento lo que está ocurriendo.

Esto da como resultado 10 observaciones que permiten conocer el desarrollo de la clase desde que inicia hasta que termina. En esta sección incorporamos, por ejemplo, preguntas sobre si el docente se encontraba presentando un videoclip o utilizando las guías



y de qué manera lo estaba haciendo. También incluimos preguntas sobre cómo trabajan los estudiantes: en grupos, individualmente, con ayuda del profesor o frente al resto de la clase.

La aplicación de este instrumento la hicimos en los dispositivos móviles de los funcionarios del Icfes o del MEN con la aplicación *Qualtrics*. Esto nos permitió contar automáticamente los tiempos para las preguntas dinámicas aparte de ahorrar gastos de impresión y digitación. En el Anexo 4 incluimos el instrumento completo (versión papel) para conocimiento del lector.

b. Selección de la muestra

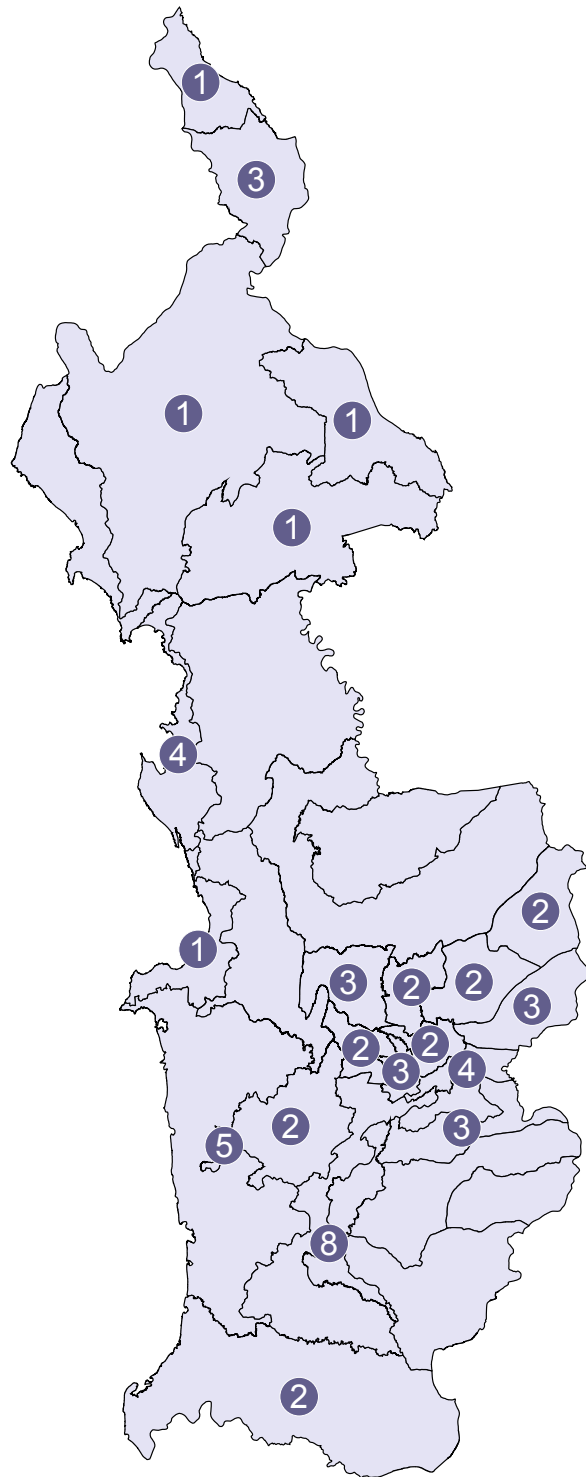
En párrafos anteriores mencionamos que como parte del plan de seguimiento a las instituciones educativas que participan en el programa, funcionarios del MEN y UNCOLI realizan visitas periódicas *in situ* para observar cómo se está llevando a cabo la implementación del programa y, en caso de ser necesario, hacer las recomendaciones respectivas para un correcto desarrollo del mismo. Sin embargo, la dificultad en los desplazamientos en el departamento ha obligado a limitar el número de colegios

a monitorear, y, por tanto, existen colegios que nunca habían sido visitados. En dos años de implementación de ASF, once instituciones ubicadas en los municipios de Bajo Baudó, Istmina, Litoral del San Juan y Unguía, no han sido visitados por parte del MEN y/o UNCOLI.

Debido a lo anterior, y dada la necesidad de conocer cómo se estaba implementando el programa en todos los colegios participantes, en el Icfes tomamos la decisión de realizar la evaluación de implementación de manera censal. Así, garantizaríamos visitar colegios a los que nunca se les ha hecho algún tipo de acompañamiento. Por esta razón, propusimos realizar la evaluación de implementación del programa ASF en las 55 instituciones educativas participantes.

El mapa 1 muestra el universo de colegios participantes en 21 municipios del Chocó; el municipio con más colegios participantes en el programa es Istmina con 8 colegios, seguido de Bajo Baudó con 5. Frente a este último vale la pena resaltar que, a pesar de ser el segundo municipio con más instituciones participantes, nunca ha sido visitado por las entidades que lideran el programa debido a la dificultad en los desplazamientos.

Mapa 1. Cantidad de instituciones educativas participantes en ASF por municipio



Fuente: Elaboración propia



Por otro lado, la selección de la muestra dentro de cada institución educativa para la aplicación de los instrumentos de directivo docente, docentes y estudiantes siguió un proceso diferente. Los dos primeros planeamos encuestarlos en su totalidad, es decir, un directivo docente por institución educativa y todos los docentes de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales que enseñan en los grados 7° y/o 8°. Con respecto a los estudiantes, la selección por grado la hicimos de manera aleatoria a través de un muestreo aleatorio simple, escogiendo 20 estudiantes que estuvieran cursando 7° y 20 estudiantes que estuvieran cursando 8°. Para aquellos casos en los que hubieran menos de 20 estudiantes en un curso, aplicamos los instrumentos al universo estudiantes del grado en cuestión.

Finalmente, frente al instrumento de observación no establecimos un criterio de selección a priori. Este instrumento fue pensado para que funcionarios del MEN e lcfes los diligenciaran, sin embargo, su aplicación en una institución educativa debía obedecer a limitaciones de tiempo tanto de la visita como de recorrido a la siguiente institución según el cronograma.

c. Piloto de los instrumentos

Con el fin de tener una mayor seguridad sobre la pertinencia de las preguntas de los instrumentos, hicimos un piloto que nos permitiera identificar posibles errores en el diseño de los cuestionarios. Elegimos seis establecimientos educativos en tres municipios aledaños que cumplieran con condiciones de área rural y urbano, y de fácil acceso. En el piloto pusimos a prueba los instrumentos de directivos, docentes y estudiantes; toda la aplicación la hicimos en papel. Igualmente, el piloto nos sirvió para definir aspectos logísticos como tiempos de aplicación y desplazamientos.

La aplicación del piloto nos dejó varias lecciones aprendidas. Encontramos que las preguntas de valoración para la revelación de preferencias no eran claras para los estudiantes. El error más típico fue al momento de enumerar las alternativas de acuerdo a su valoración ya que respondían con letras o con una "X", además no diferenciaban las respuestas según la materia. También encontramos que muchos se cansaban y no respondían las últimas preguntas. Debido a lo anterior, tomamos las siguientes medidas:

i. Modificamos la diagramación del cuestionario.

Para que los estudiantes entendieran que debían responder la valoración de cada actividad por materia, separamos las columnas de las materias para que fuera más clara esa diferenciación (ver Gráfico 1).

Gráfico 1. Cambio de diseño del piloto al definitivo

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS Evaluación del Programa por parte del Estudiante				
Evaluación del programa				
9.2. Considera la siguiente situación: A tu salón llega un(a) profesor(a) suplente encargado(a) de darte clase una de las materias que se presentan en el cuadro y te pregunta con cuál de las siguientes actividades prefieres que te enseñe, ¿cuáles escogerías? Enumera de 1 a 7 las actividades que más te gustarían para cada materia, siendo 1 la más preferida para ti y 7 la que menos:				
RECOMENDACIÓN: Diligencia cada literal por la asignatura, es decir, primero contesta todos los literales para matemáticas. Cuando termines continúa con lenguaje, y así sucesivamente.				
Actividad	MAT	LEN	CN	CS
a. Uso de videoclips para explicar el tema de la clase				
b. Desarrollo de talleres individuales que se basen en los videoclips				
c. Desarrollo de talleres grupales que se basen en los videoclips				
d. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) <u>con</u> la participación de los estudiantes				
e. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) <u>sin</u> la participación de los estudiantes				
f. Desarrollo de talleres individuales utilizando la exposición del profesor(a)				
g. Desarrollo de talleres grupales utilizando la exposición del profesor(a)				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

Para las preguntas que se presentan a continuación, por favor responde de acuerdo con cada materia y teniendo en cuenta el grado que actualmente estás cursando.

2.1. Imagina que cuando seas grande tu colegio te contrata como profesora(a) de las siguientes materias: matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales como aparecen en el cuadro. Para cada asignatura, enumera en orden de importancia con cuál de las siguientes actividades le enseñarías a tus estudiantes, siendo 1 la actividad que consideras más importante y 7 la menos importante. Ten en cuenta que no puedes repetir ningún número en ninguna actividad dentro de cada asignatura.

RECOMENDACIÓN: Diligencia cada literal por la asignatura, es decir, primero contesta todos los literales para matemáticas. Cuando termines continúa con lenguaje, y así sucesivamente.

Actividad	MAT	LEN	CN	CS
a. Uso de videoclips para explicar el tema de la clase				
b. Desarrollo de talleres individuales que se basen en los videoclips				
c. Desarrollo de talleres grupales que se basen en los videoclips				
d. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) <u>con</u> la participación de los estudiantes				
e. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) <u>sin</u> la participación de los estudiantes				
f. Desarrollo de talleres individuales utilizando la exposición del profesor(a)				
g. Desarrollo de talleres grupales utilizando la exposición del profesor(a)				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

8 Esta regla de selección la mantuvimos independientemente de que en el colegio tuviera varios séptimos (7a, 7b, etc.) o varios octavos (8a, 8b, etc.).

ii. Cambiamos el orden de las preguntas.

Inicialmente estas preguntas estaban al final del instrumento y los estudiantes ya se habían acostumbrado a la lógica de respuesta de otras preguntas (con "X" o calificación) o estaban cansados. Por esta razón cambiamos el orden, dejando las preguntas de valoración casi al inicio del instrumento, y así evitar el efecto del cansancio.

iii. Elaboramos un video explicativo.

En este ilustramos la forma en la que los estudiantes debían responder las preguntas de valoración utilizando un ejemplo que fue probado en el piloto. El video debía ser proyectado antes de la aplicación por el encuestador en las instituciones donde se podía (ver Gráfico 2).

Gráfico 2. Video explicativo sobre el diligenciamiento de las preguntas de valoración para estudiantes



iv. Incluimos el ejemplo del video antes de la pregunta en el instrumento.

Controlando por el factor de que era posible que el video no pudiera ser proyectado en una de las instituciones educativas, decidimos incluir el

ejemplo que utilizamos en el instrumento antes del conjunto de preguntas de valoración⁹ (ver Gráfico 3).

⁹ Los ejemplos y los cambios en la diagramación también fueron realizados en los instrumentos de docentes y directivos quienes también tuvieron errores en estas preguntas durante el piloto.

Gráfico 3. Muestra de ejemplo incluido en el instrumento de estudiantes

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS																														
Evaluación del Programa por parte del Estudiante																														
Evaluación del programa																														
<p>EJEMPLO. En el siguiente ejemplo te aclaramos la forma en la que debes diligenciar los cuadros de las preguntas 2.1 y 2.2.</p> <p>SUPÓN que en tu barrio hay dos heladerías que solo venden helados de fresa, vainilla, chocolate y limón. Sin embargo, cada heladería prepara estos sabores de manera distinta. La heladería A prepara todos sus helados con agua, mientras que la B, con leche. Enumera de 1 a 4 cuál sabor de helado prefieres de acuerdo con la heladería a la que vayas, siendo 1 el helado que más te gusta, y así sucesivamente hasta llegar al 4 que es el que menos te gusta. Ten en cuenta que <u>no puedes repetir ningún número en ningún sabor dentro de una heladería.</u></p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Heladería A</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 5%;">a.</td> <td style="width: 25%;">Fresa</td> <td style="width: 70%; text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>b.</td> <td>Vainilla</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>c.</td> <td>Chocolate</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td>d.</td> <td>Limón</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> </tbody> </table>	Heladería A		a.	Fresa	2	b.	Vainilla	3	c.	Chocolate	1	d.	Limón	4	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Heladería B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 5%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 70%; text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> </tbody> </table>	Heladería B				3			1			2			4
Heladería A																														
a.	Fresa	2																												
b.	Vainilla	3																												
c.	Chocolate	1																												
d.	Limón	4																												
Heladería B																														
		3																												
		1																												
		2																												
		4																												
<p>Explicación. El niño(a) que contestó esta pregunta empezó llenando el cuadro por heladería. Inició con la heladería A, en esta prefiere el helado de chocolate (por eso escribió 1), su segundo favorito es el de fresa (2), continúa con vainilla (3) y el que menos le gusta es el de limón (4). En la heladería B, su favorito es el de vainilla (1), su segundo favorito es el de chocolate (2), su tercer favorito es el de fresa (3), y el que menos le gusta es el de limón (4).</p>																														

En conjunto, las correcciones y acciones tomadas, nos permitieron pasar de un porcentaje de respuesta incorrectas del 74% en el piloto a un 36% en la aplicación final.

Otro cambio que generamos en el instrumento de estudiantes fue la transformación de las preguntas con las que pensábamos capturar el nivel

socioeconómico de los estudiantes. Encontramos que las preguntas planteadas no presentaban varianza y por tanto no aportaban información útil para el análisis. Decidimos entonces, reemplazar estas preguntas por algunas de las utilizadas en el cuestionario socioeconómico de la prueba Saber 3°, 5° y 9°, que indagaban por bienes con los que contaba el estudiante en casa.

3. OPERATIVO DE CAMPO



3. OPERATIVO DE CAMPO

a. Cronograma y ruteo

El operativo de campo se llevó a cabo por 4 personas del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación -Icfes-, 7 personas de la Dirección de Calidad de la Educación Prescolar, Básica y Media del MEN, 3 docentes estrella y un integrante de la Secretaría de Educación del Chocó.

El equipo del Icfes estuvo conformado por dos grupos que estuvieron en campo entre el 30 de octubre y el 10 de noviembre de 2017. En el primer recorrido visitamos establecimientos en los corregimientos y municipios de Docordó, Cucurupí, Managrú, Puerto Povel, Istmina y Unguía. En el segundo visitamos los ubicados en Bagadó, San Marino, Tadó, Playa de Oro, Bahía

Cupica, Unión Panamericana y Nuquí. El MEN y UNCOLI conformaron 7 grupos que visitaron 24 establecimientos en los municipios de Bahía Solano, Cértegüi, Lloró, Istmina, Rio Quito, Acandí, Belén de Bajirá y Atrato. Estas visitas las hicimos entre el 23 y 30 de octubre de 2017. Por su parte, el equipo de docentes estrella y de la secretaría visitó los establecimientos ubicados en los municipios de Bajo y Medio Baudó, Carmen del Darién y Carmen del Atrato.

En la siguiente tabla presentamos el cronograma de visitas de los tres equipos: MEN representados por los cuadros verdes, Icfes por los azules y docentes estrella y SED Chocó por los cuadros naranjas.

Tabla 1. Cronograma y ruteo de visitas

	Octubre						Noviembre					
	L	M	Mi	V	L	M	Mi	J	V	Mi	J	V
	23	24	25	27	30	31	1	2	3	8	9	10
Bahía Solano												
Cértegüi												
Lloró												
Istmina												
Rio Quito												
Acandí												
Belén de Bajirá												
Atrato												
Docordó												
Cucurupí												
Managrú												
Puerto Povel												
Unguía												
Bagadó												
Tadó												
Bahía Cupica												
Unión Panamericana												
Nuquí												
Bajo Baudó												
Medio Baudó												
Carmen del Darién												
Carmen el Atrato												

b. Aplicación

Durante la aplicación, logramos visitar 48 de las 55 instituciones educativas participantes en el programa, es decir, el 87% del universo de colegios. Las razones por las que no visitamos la totalidad de instituciones se deben, principalmente, a factores externos como que el colegio no tenía clases en la fecha en la que estaba programada la visita, demora en la entrega de los instrumentos por parte de la Secretaría de Educación del Chocó al personal encargado de la aplicación o cancelación del medio de transporte con el que planeábamos llegar a uno de los

municipios. Asimismo, es necesario resaltar que los 48 colegios a los que hacemos referencia es el máximo número en el que logramos aplicar al menos uno de los instrumentos, en este caso, el de estudiantes. Para los demás perfiles no logramos recolectar información en las 48 instituciones educativas debido, mayoritariamente, a la falta de disponibilidad de tiempo de los directivos o docentes, la falta de disposición de estos a diligenciar los instrumentos vía teléfono móvil¹⁰ o limitaciones de tiempo que impidieron su aplicación.

10 En algunos casos aplicamos estos instrumentos en papel, bien fuera porque el aplicador los tenía a disposición en el momento de la visita o logramos imprimir y fotocopiar en el sitio estos instrumentos. Sin embargo, esto no pudimos hacerlo en todos los colegios.

La Tabla 2 presenta el detalle del número de colegios en los que logramos aplicar cada instrumento y el total de perfiles que encuestamos. En el Anexo 5, Anexo 6, Anexo 7, Anexo 8 mostramos cuántos instrumentos aplicamos en cada colegio de acuerdo al perfil.

Tabla 2. Número de instrumentos aplicados por colegio y perfil

Instrumento	No. colegios	No. perfil
Directivo docente	30	33 ¹¹
Docente	36 ¹²	149
Estudiantes	48	1.763
Observación en el aula	12	12

Teniendo en cuenta que uno de los criterios principales por los que decidimos llevar a cabo la evaluación de forma censal fue que once instituciones educativas nunca habían recibido una visita por parte del MEN y/o UNCOLI, debemos resaltar que logramos visitar diez de ellas. El colegio que hizo falta no lo visitamos por motivos de seguridad.

Dentro de cada institución educativa logramos encuestar tanto a rectores (35%) como a coordinadores académicos (65%), a docentes de al menos una de las cuatro materias en las que se enfoca el programa (28% matemáticas, 27% lenguaje, 22% ciencias naturales y 22% ciencias sociales; 57% enseña en 7° y 47% en 8°) y a estudiantes de cada grado (50% de 7° y 50% de 8°). Con respecto al instrumento de observación, recolectamos información de las cuatro materias, matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales en doce colegios.

- 11 El número de directivos encuestados no es igual al número de colegios debido a que en algunos encuestamos tanto al rector como al coordinador académico.
- 12 Uno de los docentes que aplicó el instrumento en papel no reportó la institución educativa en la que trabaja. Excluimos este caso del conteo de número de colegios visitados debido a que no sabemos si hace parte de uno de los colegios que ya se encuentran en el conteo o no.



4. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN

4. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN

a. Características sociodemográficas y laborales de la población

i. Sexo

La Tabla 3 presenta las descriptivas del sexo de los encuestados. De esta variable podemos decir que los encargados de hacer toda la gestión para que el programa “Aulas sin Fronteras” se implemente de manera adecuada son principalmente hombres (65% de los directivos docentes), y quienes implementan el programa en las aulas de clase son principalmente mujeres (65% de los docentes). De forma similar, el programa está llegando casi que de forma equilibrada tanto a estudiantes hombres como mujeres.

De lo anterior, nos llamó la atención las diferencias que hay de acuerdo al cargo del perfil y la materia que enseñan los docentes. Si bien el sexo de los estudiantes es casi que 50% - 50%, vemos que para los directivos y docentes existe

una diferencia clara. Como lo mencionamos, los primeros son mayoritariamente hombres, mientras que las segundas son mujeres. Del 36% de mujeres que ocupa un cargo directivo dentro de la institución, el 20% son rectoras, mientras que del 64% de los hombres que son directivos, el 43% ocupa este mismo cargo. Esto evidencia lo que típicamente se observa en el mercado laboral sobre desigualdades de género, los cargos directivos son ocupados principalmente por hombres. Para el país, estos porcentajes son del 57% directivos hombres y 43% mujeres, y 34% docentes hombres, y 66% mujeres. Para el departamento del Chocó estas cifras son más marcadas: 60% directivos hombres vs. 40% mujeres, y 32% hombres docentes vs. 68% mujeres.

Tabla 3. Sexo de los perfiles encuestados

Sexo	Directivo docente	Docentes	Estudiantes
Femenino	36%	65%	45%
Masculino	64%	35%	55%
Total encuestados	33	149	1.737¹³

Por otro lado, cuando desagregamos el sexo por la materia que enseña el docente, vemos que las mujeres están repartidas de forma similar entre materias (19% matemáticas, 28% lenguaje,

27% ciencias naturales y 26% ciencias sociales), mientras que los hombres están concentrados en la enseñanza de matemáticas (45%).

13 Este total difiere del presentado en la Tabla 2 debido a que 26 estudiantes no contestaron su sexo.

ii. Nivel educativo

Como era de esperarse por el cargo que desempeñan, los directivos son los que tienen un nivel educativo más alto en comparación a los docentes y adultos responsables de los estudiantes. El 56% de ellos tiene una especialización, el 22% tiene un título profesional y 13% una maestría o doctorado. Por su parte, el 50% de los docentes es profesional, el 33% tiene una especialización y el 14% se encuentra cursando un programa de maestría o doctorado. Esto muestra que el programa está siendo implementado por profesionales con la suficiente formación para hacerlo.

En cuanto al nivel educativo de los adultos responsables de los estudiantes, el máximo nivel es bachillerato (27%), seguido de primaria incompleta (18%) y bachillerato incompleto (16%). Si tenemos en cuenta aquellos, estudiantes que mencionaron a su mamá como adulto responsable (72%), el 54% de ellas ha cursado como máximo algunos grados de primaria. Estas condiciones muestran que debido a que el nivel educativo de los adultos responsables de los estudiantes no es muy alto, es muy importante que el programa se esté enfocando en mejorar su desempeño académico ya que si fuera solo por el contexto de su familia los resultados académicos que podrían esperarse de ellos no serían muy alentadores¹⁴.

iii. Experiencia de directivos y docentes

Para capturar la información sobre la experiencia de docentes y directivos, quisimos diferenciar entre el tiempo que llevan trabajando en el colegio y como docentes en general. Esta diferencia puede estar asociada a varias cosas, aunque no es posible determinarlo con total certeza, un mayor compromiso o resistencia a implementar

el programa por parte de quienes llevan mucho tiempo trabajando en la institución o como docentes, una mayor motivación por hacer cambios dentro de la institución o un tiempo de adaptación y/o aprendizaje para quienes lleven poco tiempo.

En promedio, los directivos llevan trabajando en el colegio 3 años, el que más lleva son 11. Es decir, este cargo lo están ocupando personas relativamente nuevas en la institución. De modo similar, todos los directivos han tenido experiencia como docentes no necesariamente dentro del colegio, en promedio, 8 años. Con respecto a los docentes, el tiempo que llevan trabajando en el colegio es, en promedio, el doble de lo que llevan los directivos, y llevan desempeñándose como docentes desde hace 10 años, en promedio.

Por otro lado, el 75% de directivos reportó que se encuentran en el estatuto docente del decreto antiguo (Decreto 2277 de 1979) en el grado 14 (96%), mientras que el 45% de los docentes se encuentra en este mismo estatuto y en el mismo grado (76%). Asimismo, el 25% de los rectores se encuentra en el decreto nuevo (Decreto 1278 de 2002) en el grado 2A (50%), y para el caso de los docentes, el 55% pertenece a este mismo estatuto, especialmente en el grado 2A (65%).

iv. Condiciones económicas de los hogares de los estudiantes

De acuerdo con lo reportado por los estudiantes, sus hogares cuentan con servicios de energía eléctrica (95%), gas natural (49%), alcantarillado (54%), recolección de basuras (75%) y acueducto (59%), es decir, cuentan con la mayoría de servicios básicos. Frente a los bienes y otro tipo

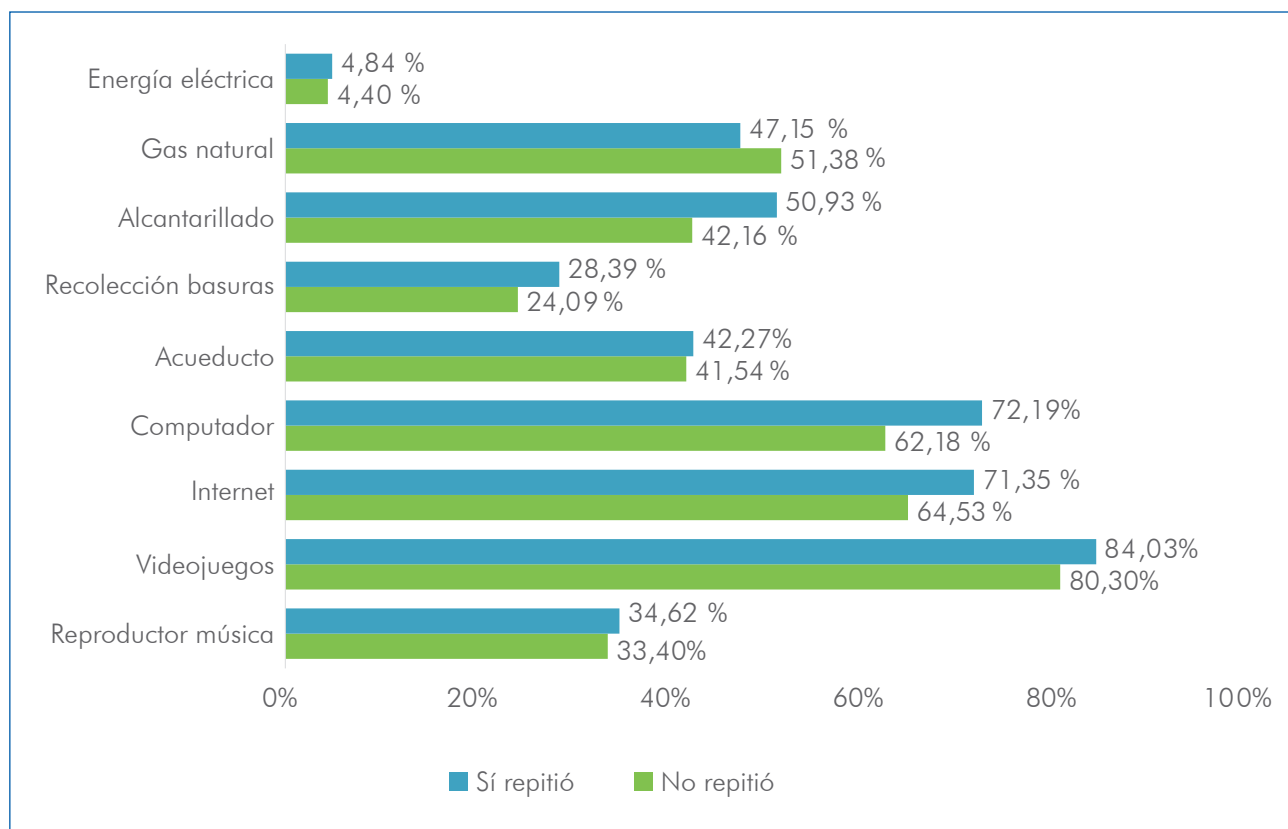
¹⁴ Múltiples investigaciones han mostrado que existe una relación bastante estrecha entre el nivel educativo de los padres, especialmente de la madre, y el desempeño académico de los estudiantes (Sewell y Shah, 1968; Hahs-Vaughn, 2004; Dubow, Boxer y Huesmann, 2009).

de servicios en el hogar las condiciones son muy diferentes. Solo el 34% tiene un computador de escritorio o portátil en su casa, 32% tiene acceso a internet y 18% consola de juegos; el bien que más tienen es reproductor de música (66%).

Dado que las condiciones económicas de un estudiante están relacionadas con su logro educativo, quisimos ver cómo se comporta esta relación en nuestra muestra comparando las condiciones de aquellos estudiantes que reportaron

haber repetido año escolar (37%) frente a los que no (63%). El Gráfico 4 muestra que hay una relación positiva entre aquellos estudiantes que no cuentan con algunos bienes y servicios en su hogar y la repitencia de algún grado académico. De esta manera, por ejemplo, el 72% de los estudiantes que repitieron algún año académico, no cuenta con computador en su casa, en comparación con el 62% de los estudiantes que no han repetido año. Estas diferencias son más evidentes para la ausencia de alcantarillado, internet y videojuegos.

Gráfico 4. Relación entre carencia de bienes en el hogar y repitencia escolar



b. Infraestructura y entrega de materiales

Uno de los aspectos más importantes en la implementación del programa es la disponibilidad de los equipos y espacios idóneos para su desarrollo. De acuerdo con lo anterior, y teniendo en cuenta la información recabada en los cuatro instrumentos aplicados, podemos afirmar que existe aún un amplio campo para mejorar en cuanto condiciones físicas de los establecimientos que permitan la correcta implementación del programa. Como primer punto, es relevante resaltar que no todos los establecimientos cuentan con la cantidad necesaria de proyectores o televisores que les permitan proyectar videoclips en diferentes salones al mismo tiempo. Como lo presenta la tabla 4, el 52% de los directivos docentes y el 43% de los docentes reportaron que se enfrentan a una falta en la disponibilidad de equipos e igualmente el 21% de directivos y docentes reportan no contar con pared blanca o telón para realizar las proyecciones. Si bien, en varios de los establecimientos han realizado gestiones para la compra de televisores (el 94% de los directivos reporta haber gestionado recursos

físicos para la implementación del programa), es claro que este es uno de los frentes que deben atacarse, y con mayor razón ahora que el programa se encuentra siendo implementado en los tres grados.

Adicionalmente, muchos de los establecimientos educativos no cuentan con fluido eléctrico estable; así lo reportan el 39% de los directivos y el 53% de los docentes. En algunos de los establecimientos más apartados, la electricidad es producto de plantas eléctricas que funcionan con gasolina.

Otro de los aspectos a considerar en términos de infraestructura es el aislamiento del ruido exterior. En términos generales las aulas no cuentan con un aislamiento del ruido, debido en parte a que las condiciones climáticas no posibilitan construcciones completamente cerradas. Esta condición de las aulas es reportada por docentes y directivos. Puntualmente el 66% de los docentes y el 68% de los directivos reportan que las aulas no cuentan con esta característica.

Tabla 4. Características de los espacios en los que se implementa el programa

	Directivo		Docente		Estudiante	
	No	Sí	No	Sí	No	Sí
Iluminación suficiente	No	19%	No	37%	No	16%
	Sí	81%	Sí	63%	Sí	84%
Electricidad estable	No	39%	No	53%		
	Sí	61%	Sí	47%		
Suficientes puertos USB	No	6%	No	21%		
	Sí	94%	Sí	79%		
Aislamiento de ruido	No	68%	No	66%		
	Sí	32%	Sí	34%		
Pared blanca para proyección de videoclips	No	21%	No	21%		
	Sí	79%	Sí	79%		

Es igualmente relevante conocer la opinión de docentes, directivos y estudiantes sobre el proceso de entrega de materiales. Los tres instrumentos pertenecientes a estos tres perfiles, indagaban tanto por la puntualidad como por el estado en el que recibían el material por parte del Ministerio de Educación Nacional. En este sentido vale la pena resaltar que este es uno de los aspectos en los que hay espacio para la mejora, especialmente en cuanto a la puntualidad de la

entrega, que resulta fundamental para garantizar la continuidad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Como presentamos en la tabla 5, el 54% de los docentes y el 50% de los directivos califican como regular la puntualidad en la entrega de las guías de estudiantes. En cuanto a las guías de docentes el 55% de los rectores califica la puntualidad de entrega como muy buena o buena, mientras que el 48% de los docentes la califica como regular.

Tabla 5. Calificación de la entrega de materiales

		Directivos	Docentes	Estudiantes
Puntualidad guía estudiantes	Mala o muy mala	3%	14%	14%
	Regular	50%	54%	29%
	Buena o muy buena	47%	32%	57%
Puntualidad guía docentes	Mala o muy mala	3%	9%	
	Regular	42%	48%	
	Buena o muy buena	55%	43%	
Puntualidad videoclips	Mala o muy mala	7%	15%	
	Regular	33%	40%	
	Buena o muy buena	60%	44%	

Nota: algunos porcentajes pueden no sumar 100% debido que en algunos casos los actores reportan que no se realiza la actividad o no sabe.

c. Percepciones sobre el programa

Es importante resaltar que el programa cuenta con una altísima aceptación por parte de la comunidad educativa beneficiada. Esto constituye un escenario muy valioso en tanto genera una disponibilidad por parte de los beneficiarios a fortalecer la aplicación en las aulas y por ende lograr los objetivos con mayor facilidad.

i. Docentes

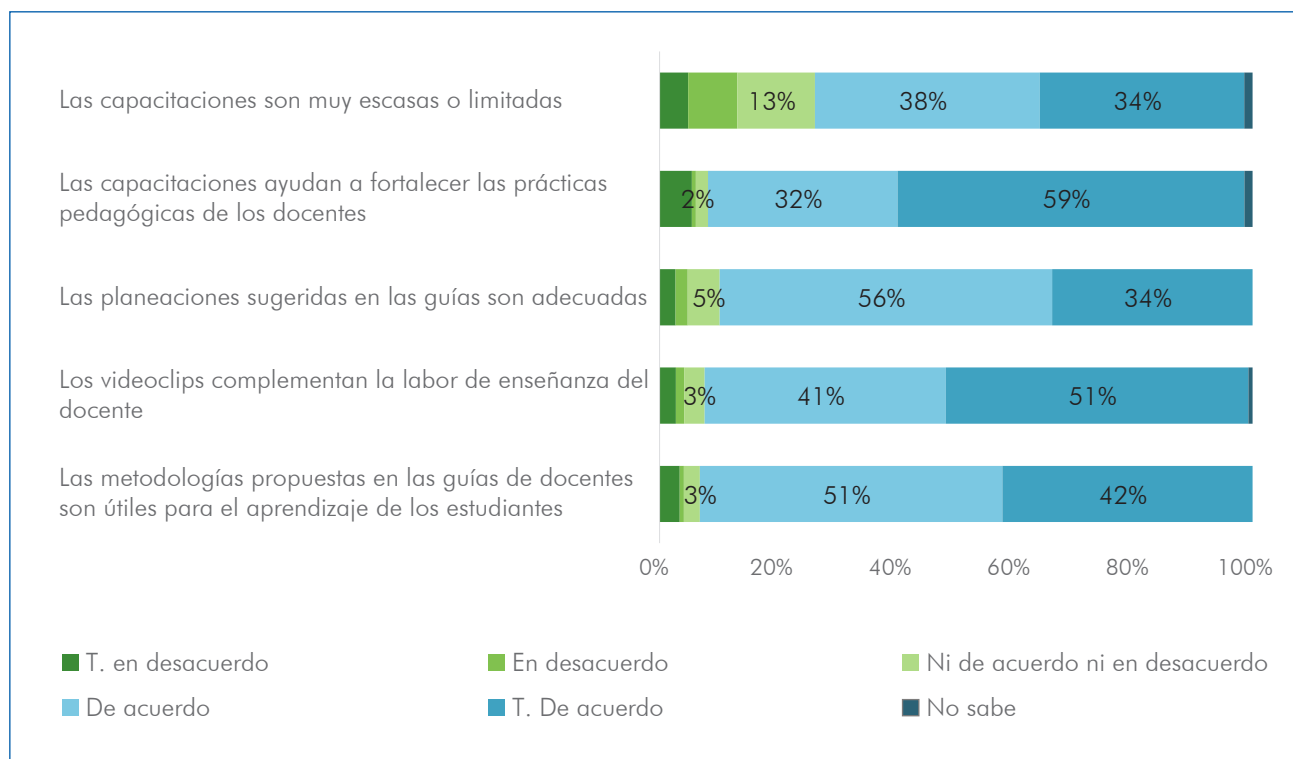
En el caso de los docentes, con el fin de capturar sus percepciones sobre el programa, incluimos preguntas en el instrumento enfocadas en la idoneidad de los materiales. Les preguntamos por

la duración de videos y actividades propuestas en las guías, por claridad en el lenguaje y por pertinencia en términos de la malla curricular. Esto pensando en posibles ajustes o cambios que podrían hacerse en el diseño de los mismos. También indagamos por la utilidad de los componentes, tanto para la labor docente, como para el aprendizaje de los estudiantes y por la intensidad con la que los docentes los utilizan en sus clases. Los resultados, presentados en las gráficas 5 y 6, son muy positivos: el 93% de ellos reportó estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que las metodologías propuestas en sus guías son útiles para el aprendizaje de los estudiantes y el 59% afirma estar totalmente de acuerdo con

que las capacitaciones les ayudan a fortalecer sus prácticas pedagógicas. Es importante resaltar que una amplia proporción de los docentes considera que las capacitaciones brindadas por

el programa son muy escasas o limitadas. Este, constituye uno aspecto en el que el programa podría intentar mejorar, aún más, teniendo en cuenta la alta aceptabilidad de este componente.

Gráfico 5. Utilidad de los componentes enfocados a docentes

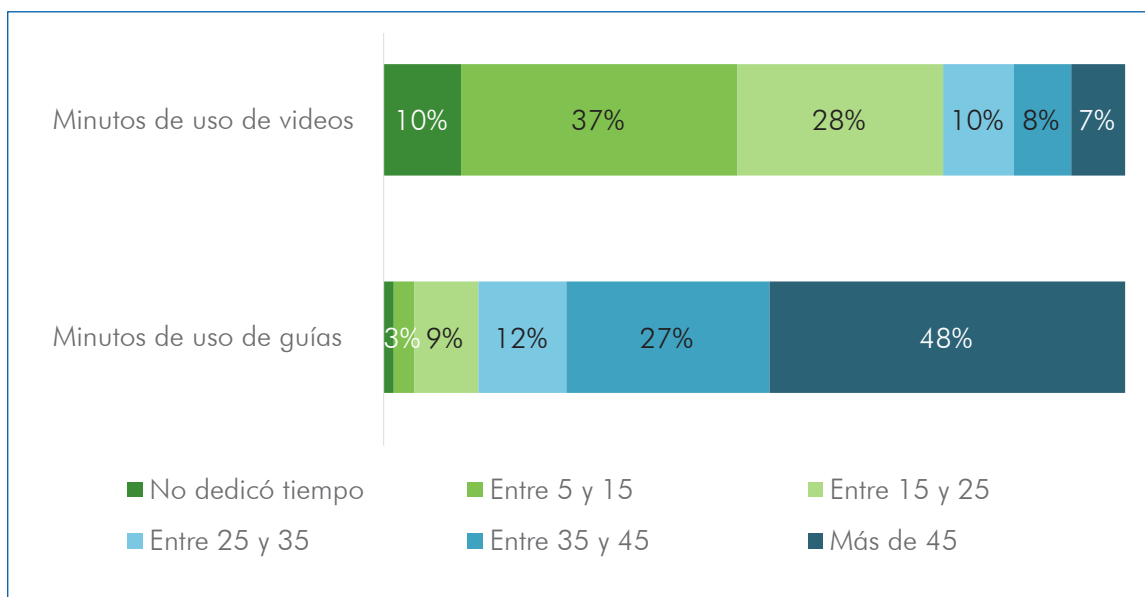


Los resultados anteriores se complementan con lo reportado por los docentes en cuanto a la intensidad en el uso de los componentes del programa. Ante la pregunta sobre cuántos minutos de su última clase dedicó al trabajo con guías o a la proyección de videoclips, los docentes reportan un amplio uso de las guías y de los videos. La siguiente gráfica nos muestra como la gran mayoría de los docentes (75%)

utiliza las actividades propuestas en las guías durante un tiempo considerable de la clase¹⁵. En cuanto al uso de videoclips, lo que más reportan los docentes es una asignación de entre 5 y 15 minutos, seguido de entre 15 y 25 minutos. Esto podría estar indicando dos tipos de uso por parte del docente: uno que no incluye explicación adicional al video o incluye una muy corta, y otro con una explicación más detallada.

¹⁵ En promedio, las clases de Aulas Sin Fronteras duran 50 minutos.

Gráfico 6. Tiempo destinado al uso de componentes durante la clase



ii. Cumplimiento de objetivos del programa

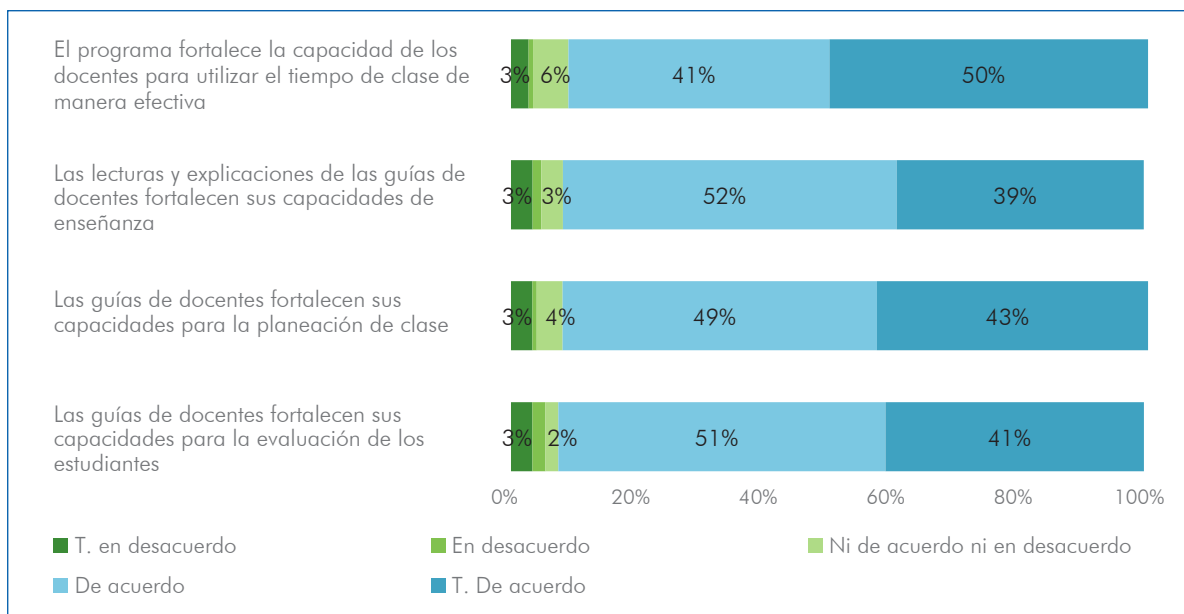
Como mencionamos anteriormente, también nos interesamos por conocer la percepción de estudiantes y docentes sobre el cumplimiento de los objetivos de programa. Dado que los datos son auto-reportados, los resultados pueden estar sesgados, sin embargo, estos resultados nos brindan algunas luces sobre este aspecto.

El programa se plantea como objetivos principales mejorar las prácticas pedagógicas de los docentes y aumentar la motivación y el aprendizaje de los estudiantes. Así, hacen parte de los impactos esperados, mejorar el uso de tiempo de aprendizaje, disminuir el tiempo dedicado a exposición sin participación del estudiante,

aumentar el trabajo activo, el trabajo autónomo y el trabajo en grupo de los estudiantes, y mejorar su comprensión de lectura.

Teniendo esto en cuenta, formulamos preguntas a los docentes sobre si el programa fortalece o no sus capacidades de enseñanza y la participación y motivación de los estudiantes. Encontramos que la gran mayoría de los docentes, como lo presenta la gráfica 7, reporta estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que el programa les ayuda a fortalecer el uso efectivo del tiempo, las capacidades de enseñanza, los procesos de planeación de clase y las habilidades para evaluar a sus estudiantes.

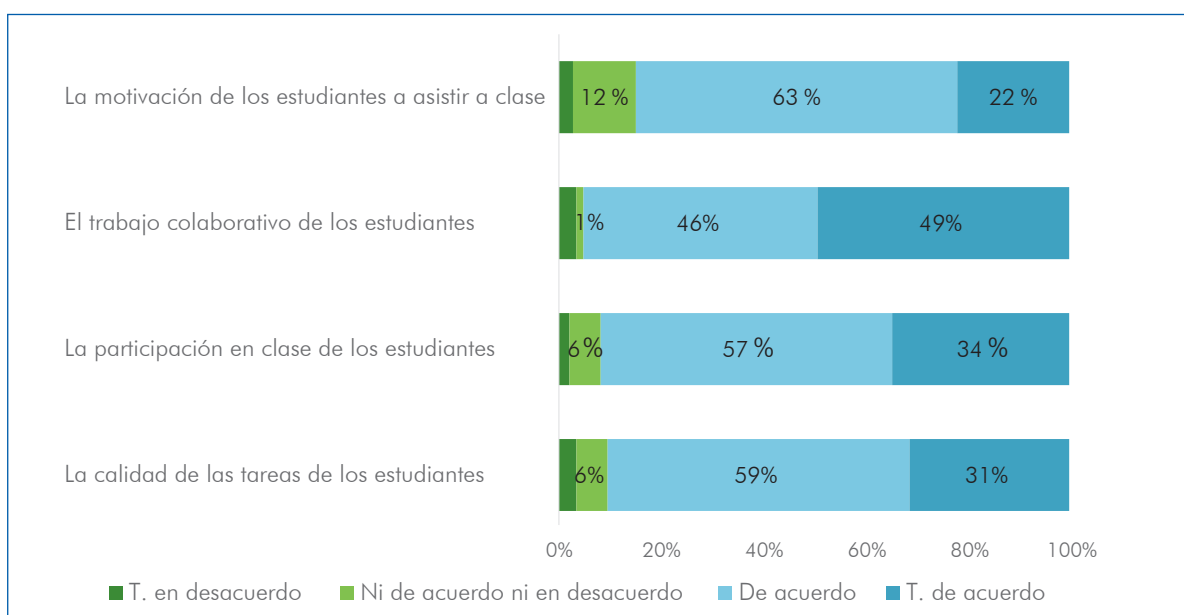
Gráfico 7. Percepción del cumplimiento de los objetivos del programa en docentes



En cuanto a los objetivos esperados en los estudiantes, los resultados son bastante positivos. De una parte, como se presenta en el gráfico 8, la gran mayoría de los docentes (entre el 85% y el 95%), reportan estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que el programa contribuye a que los estudiantes estén más motivados a asistir a clase, a

aumentar el trabajo colaborativo y su participación en clase, así como la calidad de sus tareas. En este mismo sentido, como evidencia el gráfico 9, el 60% de los estudiantes se encuentra totalmente de acuerdo con que el programa lo ayuda a aprender más fácilmente y el 39% con que el programa hace que le den más ganas de ir al colegio.

Gráfico 8. Percepción del cumplimiento de objetivos del programa en estudiantes según los docentes¹⁶



16

Omitimos la opción "En desacuerdo" debido a que ninguno de los docentes encuestados calificó de este modo las afirmaciones presentadas en el gráfico.

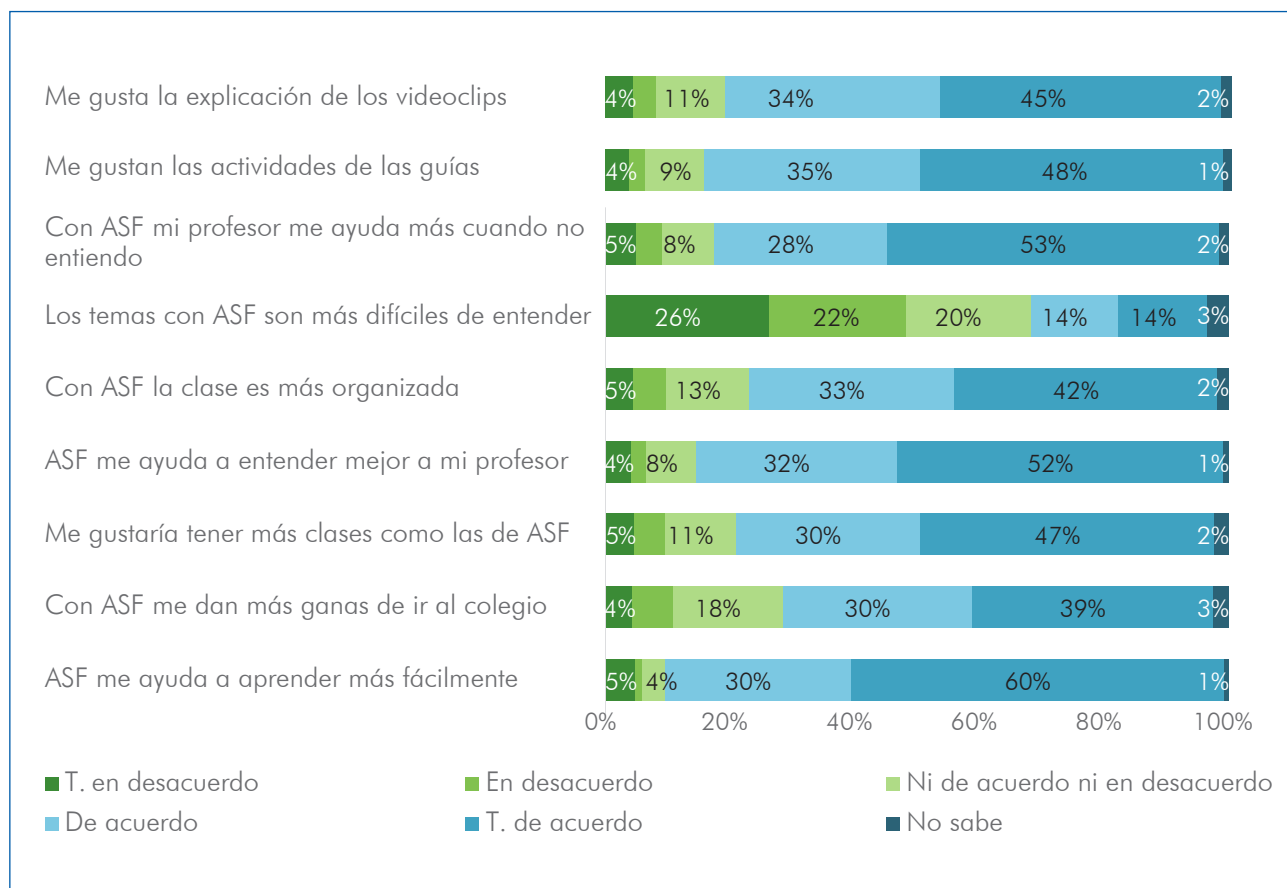
iii. Estudiantes

La percepción sobre el programa por parte de los estudiantes fue enmarcada en dos preguntas principales: i) enfocarnos en conocer si los estudiantes se sentían a gusto con el programa y ii) si creían que las actividades planteadas por este les son útiles en su proceso de aprendizaje. En este sentido, pudimos evidenciar respuestas muy positivas para ambas preguntas, que presentamos en el gráfico 9. El 83% de los estudiantes reporta estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que las actividades que presentan las guías son de su agrado. Igualmente, el 79% dice estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con que la manera en

que se explican los temas en los videoclips es atractiva. Este gusto por el programa, también se evidencia en que la gran mayoría de los estudiantes reporta que le gustaría tener más clases como las de ASF, puntualmente el 77% de los estudiantes dice estar de acuerdo o totalmente de acuerdo con esta afirmación.

En cuanto a la utilidad en términos del proceso de aprendizaje, los estudiantes perciben que las clases de ASF los ayudan a aprender con mayor facilidad. El 30% reporta estar de acuerdo y el 60% reporta estar totalmente de acuerdo con esta afirmación.

Gráfico 9. Percepción sobre el programa por parte de los estudiantes



d. Valoración de los componentes

Como lo mencionamos en la sección de instrumentos, la forma de medir la valoración de los componentes del programa la hicimos a través de preguntas en las que pedimos al directivo, docente y estudiante que asignara un valor monetario u ordenara de acuerdo a su preferencia actividades relacionadas con ASF y una clase tradicional. De esta manera, podríamos conocer tanto de forma indirecta como directa su valoración del programa, así como las preferencias de estos perfiles hacia estas actividades.

En esta parte del documento presentamos los resultados de la valoración del programa por perfil, así como un comparativo de estas valoraciones entre perfiles para aquellas preguntas que lo permiten.

i. Docente

El docente es el único perfil que utiliza todos los materiales diseñados por el programa, bien sea por ellos mismos (guías de docentes) o por los estudiantes (guía de estudiantes y videoclips). Por esta razón, quisimos saber qué tanto valora cada uno de estos materiales y su orden de preferencia.

La Tabla 6 muestra los resultados de una pregunta en la que le pedimos al docente que distribuyera \$10.000 en los materiales diseñados por ASF, de acuerdo a la materia y grado en el que enseña. Encontramos que la guía para estudiantes es la que más prefieren en comparación a los demás materiales. En promedio, los docentes de todas las materias en las que se enfoca el programa y que enseñan en 7° y/o 8°, destinaron \$3.220 a esta actividad, es decir, \$781 más que la actividad que le sigue, que son los videoclips. Asimismo, esta actividad es tan valorada, que ninguno de los 140 docentes dejó de asignarle un valor (con un valor mínimo de \$1.000).

Tabla 6. Valoración de materiales ASF (global)¹⁷

Materiales	Obs.	Prom.	D.E	Min	Máx
Guía para los estudiantes con ejercicios elaborados por el programa	140	3220	1052	1000	8000
Videoclips diseñados por el programa ASF	139	2439	987	0	5000
Guías para los profesores con ejercicios elaborados por el programa	140	2225	818	0	5000
Guías para los profesores con material de consulta elaborados por el programa	140	2134	893	0	5000

Obs: Observaciones; Prom: Promedio; D.E.: Desviación estándar; Min: Mínimo; Máx: Máximo.

En términos generales, estos resultados muestran que los materiales diseñados por el programa para ser utilizados con los estudiantes, son los más valorados por los docentes en comparación

con aquellos que el programa diseña para ellos (guía para docentes con ejercicios y material de consulta).

¹⁷ Por global nos referimos a los resultados en los que agregamos las respuestas de los docentes de todas las materias y que enseñan en 7° y/o 8°. No presentamos estos hallazgos de forma desagregada debido a que no se diferencian de los globales.

ii. Estudiantes

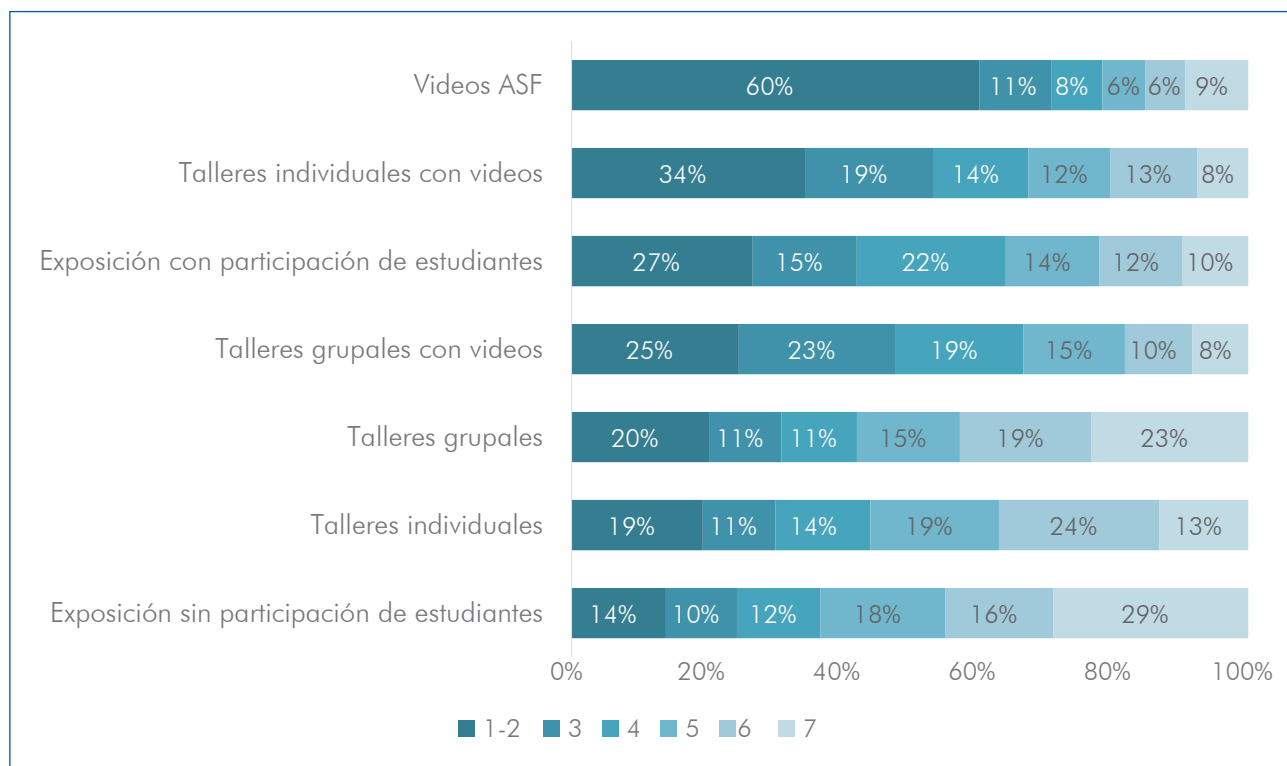
Para conocer qué tanto valoran los estudiantes las actividades relacionadas con ASF, les pedimos que ordenaran de acuerdo a su importancia un conjunto de prácticas que un docente puede emplear en una clase. En el Gráfico 10 mostramos los resultados de una de esas preguntas de valoración.

El 60% de los estudiantes considera que el uso de videoclips para explicar el tema de la clase es la actividad más importante (le asignan un orden de importancia entre 1 y 2), seguida del desarrollo de talleres individuales que se basen en esos videoclips (el 34% de ellos la ubicó como la tercera más importante). Esto significa que las actividades relacionadas con ASF son las más

importantes para los estudiantes en comparación con las demás. Un ejemplo claro de esto es que los talleres individuales basados en los videoclips ocupan el segundo puesto, mientras que, si esta misma actividad la hacen utilizando la exposición del profesor, ocupa el penúltimo puesto en orden de importancia.

Asimismo, consideramos importante resaltar que los estudiantes son conscientes que su participación en la clase es necesaria. Casi el 30% de ellos ordena la actividad “Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) sin la participación de los estudiantes” en el puesto 7, es decir, la menos importante.

Gráfico 10. Valoración clase ASF vs. Clase tradicional por parte de estudiantes (global)



Tomando en cuenta que también les pedimos que ordenaran estas actividades por materia, encontramos que la materia para la cual los estudiantes prefieren más el uso de videoclips para explicar el tema de la clase es matemáticas (67% de ellos lo ordenaron en el puesto 1 y 2). Esto no quiere decir que para las otras materias prefieran otro tipo de actividades, los videos ilustrativos del tema de la clase siempre ocupan el puesto 1 y 2 en sus preferencias, sin embargo, en esta materia el porcentaje de estudiantes que la ordenan en este lugar es mayor en comparación a las demás (lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales). De igual manera, los estudiantes no hacen ningún tipo de diferenciación entre materias para los talleres individuales basados en los videoclips, estos siempre se mantienen en el tercer lugar.

iii. Comparación entre resultados: Directivo y Docente

Con el fin de identificar qué tanto está siendo valorada una clase que incluye actividades

de ASF frente a una tradicional, le pedimos al directivo y al docente que asignara un valor monetario a las actividades que se describen en la Tabla 7.

Los colores de la tabla reflejan el puesto que ocupó cada actividad en términos de asignación monetaria por perfil. Los directivos encuestados, en promedio, asignaron el monto más alto a los videoclips (puesto 1), seguido del material didáctico diseñado por el programa (puesto 2). Esta relación se invierte para el caso de los docentes.

A pesar de que la actividad más valorada entre directivos y docentes difiere, debemos resaltar que para ambos las actividades relacionadas con ASF ocupan los primeros puestos en comparación con las demás. La única actividad en la que coincidieron, asignándole el valor más bajo (puesto 6), es la exposición oral y escrita sin participación de estudiantes, al igual que en el caso de los estudiantes.

Tabla 7. Valoración clase ASF vs. Tradicional por parte Directivo y Docente (global)

Actividad	Directivo	Docente ¹⁸
Uso de videoclips diseñados por el programa ASF	Puesto 1	Puesto 2
Material didáctico diseñado por el programa ASF, además de actividades para ser leídas durante la clase	Puesto 2	Puesto 1
Talleres grupales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase	Puesto 3	Puesto 4
Talleres individuales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase	Puesto 4	Puesto 5
Exposición oral y escrita con participación de estudiantes	Puesto 5	Puesto 3
Exposición oral y escrita sin participación de estudiantes	Puesto 6	Puesto 6

Puesto 1
 Puesto 2
 Puesto 3
 Puesto 4
 Puesto 5
 Puesto 6

De los anteriores hallazgos nos llamó la atención que las actividades en las que el docente debe preparar algún tipo de material son las que ocupan los puestos más bajos (puesto 4 y 5). Esto nos hizo indagar con mayor profundidad la

posible creación de un incentivo negativo a los docentes, ya que el programa les brinda todo el material que deben emplear en la clase, así como la planeación de esta, y por lo tanto podría estar afectando el esfuerzo por parte de los docentes

¹⁸ Estos resultados se mantienen independientemente del grado y materia en la que enseñe el docente.

al momento de diseñar sus clases. Sin embargo, al comparar estos resultados con la pregunta “*En sus clases, ¿usted complementa las actividades propuestas en las guías de docentes y estudiantes con actividades propias?*”, encontramos que el 95% de los docentes que reporta que sí complementa las clases son los que más valoran los materiales de ASF. Es decir, que la hipótesis de que el programa está generando incentivos negativos a los docentes parece no sostenerse, ya que la mayoría de ellos preparan material adicional al que les entrega ASF.

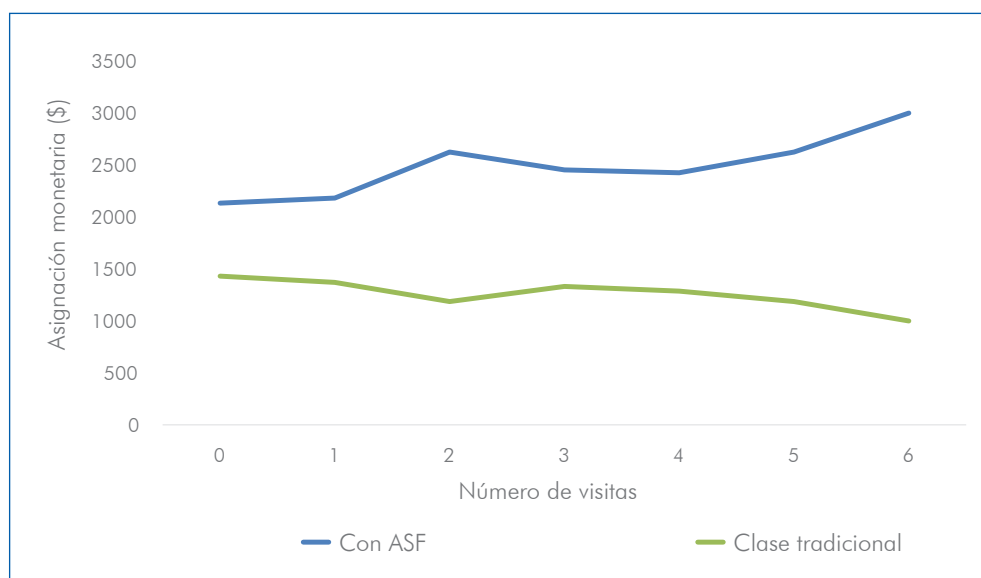
También quisimos ver si existía algún tipo de relación entre el nivel educativo de directivos y docentes y la asignación monetaria que dieron a las actividades relacionadas con ASF frente a las que no. Este ejercicio nos mostró que entre mayor sea el nivel educativo de estos perfiles, especialmente

de los docentes, mayor es su valoración por el programa.

Este resultado es interesante ya que está reflejando que las actividades que se ofrecen bajo el esquema de ASF son más preferidas por aquellos docentes y directivos que tienen un mayor nivel de formación académica.

Finalmente, exploramos qué tanto valoran los docentes el programa teniendo en cuenta el número de visitas que han recibido por parte de MEN y UNCOLI. Con este ejercicio encontramos que aquellas instituciones que nunca han recibido una visita por parte de estas organizaciones valoran menos el programa, en comparación a aquellas que hasta el 2017 habían recibido hasta 6 visitas (ver Gráfico 11).

Gráfico 11. Promedio de asignación monetaria por visita realizada de MEN y UNCOLI



Por esta razón, creemos que la labor de acompañamiento del MEN y UNCOLI es fundamental para que los docentes y demás actores beneficiarios en las instituciones educativas valoren más el programa y se sientan

motivados con él. Ambas organizaciones deben aprovechar que, sin importar el número de visitas, las actividades de ASF están siendo más valoradas que aquellas que se emplean en una clase tradicional, como se ve en el gráfico.

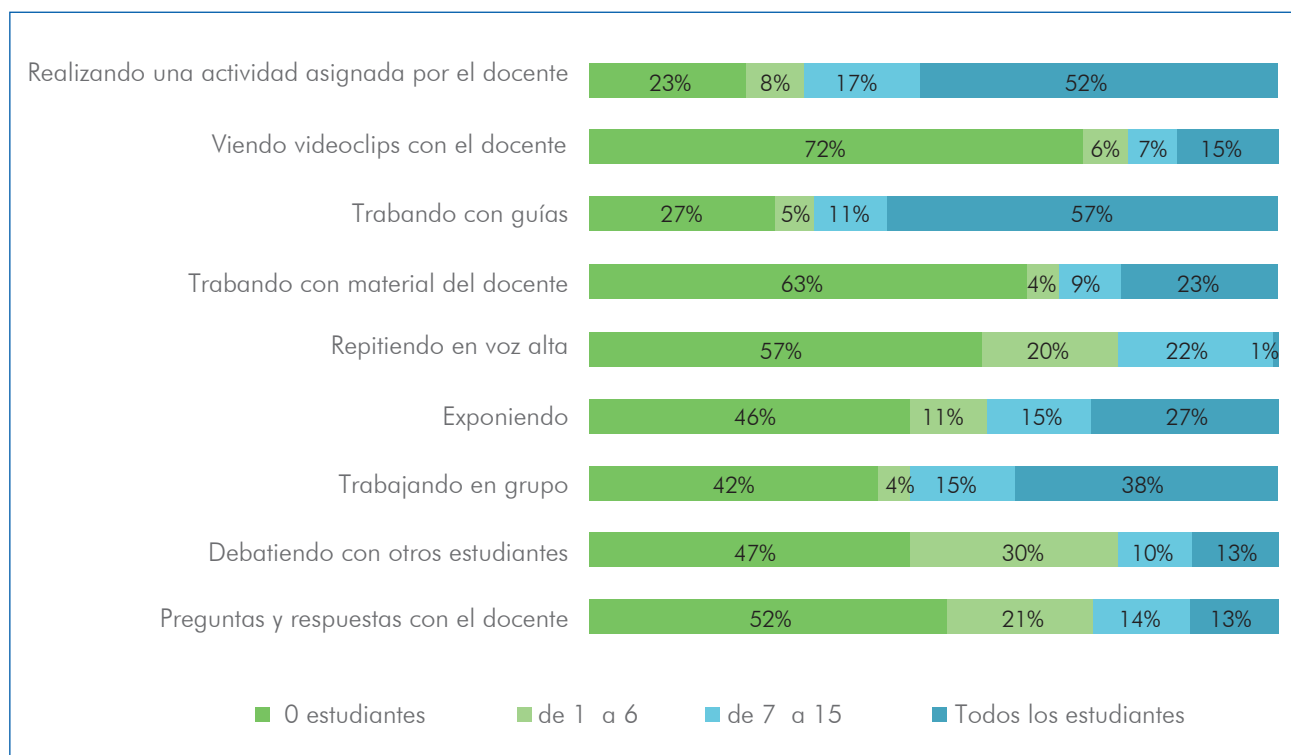
e. Observación en el aula

Este instrumento fue diseñado con el fin de contar con información más objetiva sobre la implementación del programa en el aula y sobre las prácticas pedagógicas de los docentes. El instrumento contempla las acciones que realizan docentes y estudiantes a lo largo de la clase, mostrando así una perspectiva temporal de la misma. Si bien fueron pocas las observaciones en aula realizadas, el análisis de los datos nos muestra conclusiones interesantes.

Como primer aspecto, vale la pena destacar que encontramos concordancia entre lo que reportan los docentes y lo que observamos en cuanto a

la intensidad de uso de los componentes del programa. Como presentamos en el gráfico 12, cerca del 73% del tiempo de clase, al menos un estudiante se encuentra trabajando con las guías del programa. Igualmente, encontramos que hay una presencia importante de prácticas direccionadas al fortalecimiento de trabajo en grupo y aprendizaje activo. En promedio, en las clases observadas, el 58% del tiempo al menos dos estudiantes se encontraban trabajando en grupo y el 54% del tiempo más de dos estudiantes se encontraban debatiendo o realizando actividades de exposición frente a la clase.

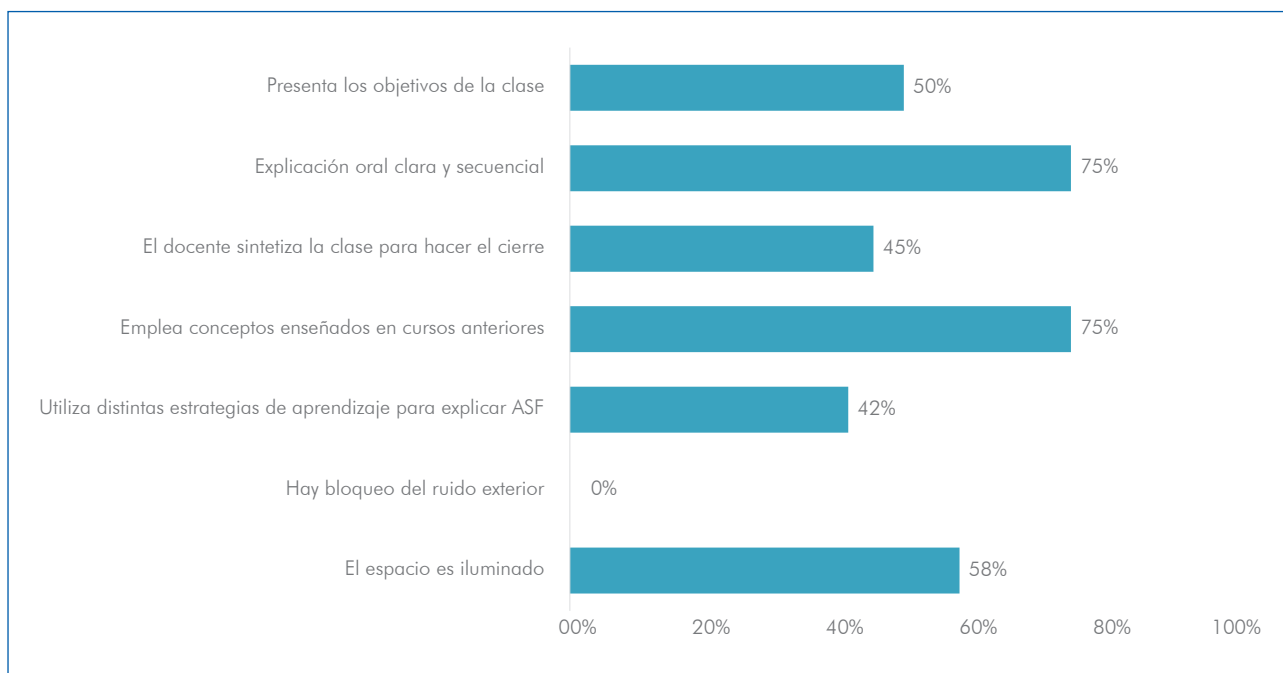
Gráfico 12. Porcentaje de tiempo de clase por actividad desempeñada por los estudiantes



Ahora bien, es cierto que observamos aspectos positivos en las prácticas de aula de los docentes, pero también encontramos que sigue habiendo espacio para mejorar. Siguen estando presentes actividades como la repetición en voz alta por parte de los estudiantes, que constituye una actividad tradicional pasiva que no implica un proceso que estimule el aprendizaje. En promedio, esta actividad fue realizada durante un 42% del tiempo de clase.

Adicionalmente, es importante mencionar que también hay presencia de oportunidades de mejora en la estructura de las clases, a pesar de que las planeaciones de clase que se encuentran en las guías de los docentes especifican cuatro momentos en el desarrollo de la clase y que por tanto es un elemento reiterativo en la aplicación del programa, solo el 50% de los docentes presenta los objetivos de la clase y solo el 45% sintetiza y hace un cierre de la clase.

Gráfico 13. Estrategias de enseñanza y condiciones físicas del aula



La aplicación del instrumento de observación en aula, también nos permitió constatar algunas de las condiciones físicas de los salones de clase. Salta a la vista en el gráfico 13 que ninguna de las aulas en las que se realizó la aplicación, contaba

con aislamiento del ruido exterior. Este resultado, nuevamente, es acorde con lo reportado por los docentes, que lo consideran uno de los aspectos más problemáticos en cuanto a las condiciones físicas de las aulas.




5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES



5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De la evaluación de implementación del programa “Aulas sin Fronteras” podemos concluir lo siguiente:

- ASF está siendo valorado positivamente por sus beneficiarios. Tanto directivos como docentes y estudiantes reportaron sentirse a gusto con el programa, especialmente aquellos que pertenecen a las instituciones educativas que han recibido al menos una visita por parte del MEN y UNCOLI.
- Al comparar las preferencias de los beneficiarios entre una clase del tipo “Aulas sin Fronteras” versus una tradicional, encontramos que todos prefieren una clase como la que se ofrece en el programa.
- Los materiales del programa son altamente valorados por todos los participantes, particularmente las guías de estudiantes son más valoradas tanto por directivos como por docentes. Además, logramos comprobar que tanto guías como videos están siendo utilizados en la mayoría de las clases.
- Identificamos que uno de los aspectos a mejorar es la puntualidad en la entrega de materiales. Entre el 50% y 54% de directivos y docentes califican como regular la puntualidad en la entrega de guías de estudiantes.
- De las dificultades que más reportaron en términos de infraestructura fueron problemas con los equipos utilizados para la proyección de los videos, además de falta de aislamiento del ruido y electricidad estable.
- Más del 70% de los docentes considera que las capacitaciones son muy escasas o limitadas.
- Más del 50% de los estudiantes cree que el programa “Aulas sin Fronteras” le ayuda a aprender más fácilmente, pertenecer al programa le dan más ganas de ir al colegio y le gustaría tener más clases como las de “Aulas sin Fronteras”.
- Más del 80% de los docentes está de acuerdo con que el programa “Aulas sin Fronteras” le ayuda a fortalecer sus prácticas pedagógicas.
- La mayoría de los directivos (alrededor del 70%) considera que los objetivos del programa son claros y creen que este ha cumplido sus objetivos. Además, son conscientes de que su participación en el programa no se limita únicamente a facilitar las condiciones para implementarlo (gestión).

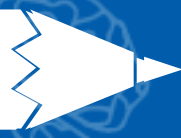


Teniendo en cuenta estos resultados, el Icfes plantea las siguientes recomendaciones:

- El programa debe mejorar la puntualidad en la entrega de sus materiales, debe ofrecer más capacitaciones a los docentes y hacer un esfuerzo por visitar aquellas instituciones a las que nunca se ha hecho acompañamiento in situ.
- La evaluación del programa debe concentrarse en el cumplimiento de objetivos a corto plazo, es decir, el mejoramiento de las prácticas pedagógicas. Para esto, recomendamos destinar recursos para el desarrollo y aplicación de un instrumento de observación en el aula que permita medir los avances en este campo, ya que en este estudio solo logramos aplicar el instrumento en muy pocas instituciones educativas. Para el ajuste de este instrumento podría tomarse como referencia el estudio de TALIS basado en video, junto con su rúbrica de buenas prácticas. A través de este estudio será posible evaluar metodologías, prácticas y efectividad de la enseñanza por parte del docente en el aula de clase.
- Debido a que la inversión en el desarrollo de material fue finalizada, recomendamos que el MEN destine estos recursos para el mejoramiento de la infraestructura de los colegios beneficiarios del programa y así poder garantizar su correcta implementación.
- Otra alternativa, tomando en cuenta el punto anterior, es concentrarse en el desarrollo y fortalecimiento de guías para la totalidad de secundaria y/o utilizar las guías de estudiantes y docentes ya desarrolladas para ampliar el programa a las demás instituciones educativas del Chocó. Como mostramos este es el material más valorado y más utilizado dentro del programa, por lo que este solo insumo puede convertirse en una estrategia para el fortalecimiento de la calidad de la educación en todo el departamento.



6. REFERENCIAS



6. REFERENCIAS

- **Dubow, E. F., Boxer, P., & Huesmann, L. R.** (2009). Long-term effects of parents' education on children's educational and occupational success: Mediation by family interactions, child aggression, and teenage aspirations. *Merrill-Palmer quarterly (Wayne State University. Press)*, 55(3), 224.
- **Hahs-Vaughn, D.** (2004). The impact of parents' education level on college students: An analysis using the beginning postsecondary students longitudinal study 1990-92/94. *Journal of College Student Development*, 45(5), 483-500.
- **Weaver, R., & Prelec, D.** (2013). Creating truth-telling incentives with the Bayesian truth serum. *Journal of Marketing Research*, 50(3), 289-302.
- **Sewell, W. H., & Shah, V. P.** (1968). Parents' education and children's educational aspirations and achievements. *American sociological review*, 191-209.



7. ANEXOS



7. ANEXOS

Anexo 1. Instrumento del directivo docente (versión papel)

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS Evaluación del Programa por parte del Directivo																																																																	
Información Interna																																																																	
Número de Formulario <input type="text"/>	Nombre de la localidad (Vereda o Centro poblado) <input type="text"/>																																																																
Fecha encuesta <table border="1"> <tr> <td>día</td> <td>mes</td> <td>año</td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table>	día	mes	año	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Nombre de Institución Educativa <input type="text"/>																																																										
día	mes	año																																																															
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
Municipio <input type="text"/>	Código DANE de Institución Educativa <input type="text"/>																																																																
Información sociodemográfica del Directivo																																																																	
Agradecemos su participación en esta encuesta cuyo objetivo es evaluar la implementación del Programa Aulas Sin Fronteras (ASF) en su colegio. Toda la información recolectada es confidencial y no será utilizada para hacer ningún tipo de evaluación al establecimiento educativo, su planta administrativa, ni a los docentes o estudiantes. Los datos del estudio serán analizados de manera general para ajustar el diseño y funcionamiento del programa. Usted está en plena libertad de abstenerse de responder alguna de las preguntas o dejar de responder la encuesta en cualquier momento.																																																																	
1.1. Sexo <table border="1"> <tr> <td>a. Femenino</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>b. Masculino</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table>	a. Femenino	<input type="text"/>	b. Masculino	<input type="text"/>	1.7 ¿Qué cargo ocupa dentro de la institución educativa? <table border="1"> <tr> <td>a. Rector</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>b. Coordinador</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table>	a. Rector	<input type="text"/>	b. Coordinador	<input type="text"/>																																																								
a. Femenino	<input type="text"/>																																																																
b. Masculino	<input type="text"/>																																																																
a. Rector	<input type="text"/>																																																																
b. Coordinador	<input type="text"/>																																																																
1.2. Nombre _____	1.8. ¿Cuál es su máximo nivel educativo? <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Aprobado</th> <th>Cursando</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a. Bachiller</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>b. Normalista superior</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>c. Técnico o tecnólogo</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>d. Profesional Universitario</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>e. Especialización</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>f. Maestría o Doctorado</td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>		Aprobado	Cursando	a. Bachiller	<input type="text"/>	<input type="text"/>	b. Normalista superior	<input type="text"/>	<input type="text"/>	c. Técnico o tecnólogo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	d. Profesional Universitario	<input type="text"/>	<input type="text"/>	e. Especialización	<input type="text"/>	<input type="text"/>	f. Maestría o Doctorado	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																											
	Aprobado	Cursando																																																															
a. Bachiller	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
b. Normalista superior	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
c. Técnico o tecnólogo	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
d. Profesional Universitario	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
e. Especialización	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
f. Maestría o Doctorado	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																																															
1.3. ¿Usted vive en el mismo municipio donde está ubicada esta sede? <table border="1"> <tr> <td>a. Sí</td> <td><input type="text"/></td> <td>Si sí, pase a la pregunta 1.5</td> </tr> <tr> <td>b. No</td> <td><input type="text"/></td> <td>Si no, pase a la pregunta 1.4</td> </tr> </table>	a. Sí	<input type="text"/>	Si sí, pase a la pregunta 1.5	b. No	<input type="text"/>	Si no, pase a la pregunta 1.4	1.9 ¿En qué estatuto docente se encuentra actualmente? <table border="1"> <tr> <td>a. Decreto 2277 de 1979</td> <td><input type="text"/></td> <td>Pase a la pregunta 1.9.1</td> </tr> <tr> <td>b. Decreto 1278 de 2002</td> <td><input type="text"/></td> <td>Pase a la pregunta 1.9.2</td> </tr> <tr> <td>c. No está escalafonado</td> <td><input type="text"/></td> <td>Pase a la pregunta 2</td> </tr> <tr> <td>d. No sabe</td> <td><input type="text"/></td> <td>Pase a la pregunta 2</td> </tr> <tr> <td>e. Otro, ¿cuál? _____</td> <td><input type="text"/></td> <td>Pase a la pregunta 2</td> </tr> </table>	a. Decreto 2277 de 1979	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 1.9.1	b. Decreto 1278 de 2002	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 1.9.2	c. No está escalafonado	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2	d. No sabe	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2	e. Otro, ¿cuál? _____	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2																																											
a. Sí	<input type="text"/>	Si sí, pase a la pregunta 1.5																																																															
b. No	<input type="text"/>	Si no, pase a la pregunta 1.4																																																															
a. Decreto 2277 de 1979	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 1.9.1																																																															
b. Decreto 1278 de 2002	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 1.9.2																																																															
c. No está escalafonado	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2																																																															
d. No sabe	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2																																																															
e. Otro, ¿cuál? _____	<input type="text"/>	Pase a la pregunta 2																																																															
1.4. ¿En qué municipio vive? _____	1.9.1. ¿En qué grado o escalafón del Decreto 2277 se encuentra? * Grado: [1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14]																																																																
1.5. ¿Hace cuánto tiempo trabaja en este colegio como directivo? (Escriba el número de años y/o meses) Años _____ Meses _____	1.9.2. ¿En qué grado o escalafón del Decreto 1278 se encuentra? * Grado: [1A 1B 1C 1D 2A 2B 2C 2D 3A 3B 3C 3D]																																																																
1.6. Antes de ser directivo, ¿tuvo alguna experiencia como docente? <table border="1"> <tr> <td>a. Sí</td> <td><input type="text"/></td> <td>1.6.1. Si sí, ¿cuántos años y/o meses? Años _____</td> </tr> <tr> <td>b. No</td> <td><input type="text"/></td> <td>Meses _____</td> </tr> </table>	a. Sí	<input type="text"/>	1.6.1. Si sí, ¿cuántos años y/o meses? Años _____	b. No	<input type="text"/>	Meses _____																																																											
a. Sí	<input type="text"/>	1.6.1. Si sí, ¿cuántos años y/o meses? Años _____																																																															
b. No	<input type="text"/>	Meses _____																																																															
Evaluación del programa																																																																	
2. De acuerdo con su conocimiento por favor califique cómo ha sido el proceso de entrega de materiales para el docente (donde 1 es muy mala y 5 es muy buena).																																																																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Muy mala</th> <th>Maleta</th> <th>Regular</th> <th>Buena</th> <th>Muy buena</th> <th>No realiza</th> <th>No sabe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a. Puntualidad en la entrega de guías de estudiantes</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>b. Cantidad de guías de estudiantes que le fueron entregadas</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>d. Puntualidad en la entrega de los videos</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>e. Cantidad de videos que le fueron entregados</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>f. Estado en el que recibió los videos (formato adecuado)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>g. Puntualidad en la entrega de guías de docentes</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td>h. Cantidad de guías de docentes que le fueron entregadas</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>99</td> </tr> </tbody> </table>		Muy mala	Maleta	Regular	Buena	Muy buena	No realiza	No sabe	a. Puntualidad en la entrega de guías de estudiantes	1	2	3	4	5	6	99	b. Cantidad de guías de estudiantes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99	d. Puntualidad en la entrega de los videos	1	2	3	4	5	6	99	e. Cantidad de videos que le fueron entregados	1	2	3	4	5	6	99	f. Estado en el que recibió los videos (formato adecuado)	1	2	3	4	5	6	99	g. Puntualidad en la entrega de guías de docentes	1	2	3	4	5	6	99	h. Cantidad de guías de docentes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99
	Muy mala	Maleta	Regular	Buena	Muy buena	No realiza	No sabe																																																										
a. Puntualidad en la entrega de guías de estudiantes	1	2	3	4	5	6	99																																																										
b. Cantidad de guías de estudiantes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99																																																										
d. Puntualidad en la entrega de los videos	1	2	3	4	5	6	99																																																										
e. Cantidad de videos que le fueron entregados	1	2	3	4	5	6	99																																																										
f. Estado en el que recibió los videos (formato adecuado)	1	2	3	4	5	6	99																																																										
g. Puntualidad en la entrega de guías de docentes	1	2	3	4	5	6	99																																																										
h. Cantidad de guías de docentes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99																																																										

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Directivo
Evaluación del Programa

EJEMPLO. En el siguiente ejemplo se aclara la forma en la que debe diligenciar el cuadro de la pregunta que sigue posteriormente.

SUPONGA que usted tiene \$10.000 para gastar en almuerzo (A) y \$10.000 para comida (C). ¿Cuánto de los \$10.000 gastaría en cada uno de los alimentos que se presentan en el siguiente cuadro para cada comida?

	A	C
a. Arroz	\$ 1.500	\$ 0
b. Plátano	\$ 3.500	\$ 0
c. Pescado	\$ 5.000	\$ 10.000
TOTAL	\$ 10.000	\$ 10.000

EXPLICACIÓN. En el ejemplo anterior, la persona decidió cuánto gastar de los \$10.000 para A y C. Para el almuerzo decidió gastar \$1,500 en arroz, \$3,500 de plátano y \$5,000 en pescado. Para la comida de ese mismo día, decidió gastar la totalidad del dinero en pescado.

Para las preguntas que se presentan a continuación, por favor responda de acuerdo con las asignaturas.

3.1. **SUPONGA** que el gobierno nacional le da \$100,000 para entregar una bonificación a cada docente de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales, por el uso de ciertas actividades en clase. De los **\$100.000 que entrega a cada docente de cada asignatura**, usted es libre de repartirlo entre las actividades que aparecen en el siguiente cuadro. ¿Cuánta plata de los \$100.000 que tiene para cada docente de cada asignatura le asignaría a estas actividades? Puede dejar actividades sin dinero pero debe gastar los \$100.000 completos.

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura, es decir, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente.

	Docente MAT	Docente LEN	Docente CN	Docente CS
a. Uso de videoclips diseñados por el programa ASF para explicar el tema de la clase				
b. Material didáctico diseñado por el programa ASF para explicar, además de actividades para ser leídas durante la clase				
c. Talleres individuales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase				
d. Talleres grupales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase				
e. Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes no pregunten				
f. Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes pregunten				
TOTAL	\$ 100.000	\$ 100.000	\$ 100.000	\$ 100.000

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

EJEMPLO. En el siguiente ejemplo se aclara la forma en la que debe diligenciar el cuadro de las siguientes dos preguntas.

SUPONGA que a usted está ordenando el menú del refrigerio para sus estudiantes en las mañanas (M) y en las tardes (T). Para esto le piden ordenar los alimentos de acuerdo con que usted considera que es más importante para la nutrición de sus estudiantes. Ordene de 1 a 4, qué tipo de alimento es más importante para usted dependiendo de si es para la M o la T. Para esta numeración 1 representa el alimento más importante, y así sucesivamente hasta 4 que es el menos importante para usted.

Por favor **NO** asigne el mismo número a más de un alimento.

	M	T
a. Galletas	4	4
b. Cereal	3	2
b. Fruta	2	1
c. Yogurt	1	3

EXPLICACIÓN. En el ejemplo anterior, para la mañana la persona que diligenció el cuadro considera que el alimento más importante es el yogurt (1), como el segundo más importante es la fruta (2), la tercera el cereal (3) y finalmente las galletas (4). Para la tarde (T) de ese mismo día, considera que lo más importante es que los estudiantes se alimenten con fruta, como segundo cereal, como tercero yogurt y de último las galletas (4).

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS

Evaluación del Programa por parte del Directivo

3.2 **SUPONGA** que la Secretaría de Educación del Chocó lo contrata para diseñar la forma en la que deberían enseñarse ciertas asignaturas en los colegios del departamento. Para esto, el gobierno nacional dotará a los colegios con la infraestructura necesaria para facilitar la implementación del diseño que usted realice de acuerdo a la lista de actividades que aparece en el siguiente cuadro. Para cada asignatura ordene las actividades que implementará de acuerdo con su orden de importancia, siendo 1 una actividad que cree la más importante y 7 la menos importante. Por favor **NO** asigne el mismo número a más de una actividad.

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura, es decir, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente.

		MAT	LEN	CN	CS
a.	Uso de videoclips diseñados por el programa ASF para explicar el tema de la clase				
b.	Material didáctico diseñado por el programa ASF para explicar, además de actividades para ser leídas durante la clase				
c.	Talleres individuales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase				
d.	Talleres grupales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase				
e.	Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes no pregunten				
f.	Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes pregunten				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

3.3 Para la implementación adecuada de ASF, ordene para cada asignatura, qué tan importantes son los insumos que se presentan a continuación, siendo 1 el insumo más importante y 4 el menos importante. Por favor **NO** asigne el mismo número a más de una actividad.

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura, es decir, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente.

		MAT	LEN	CN	CS
a.	Salas de cómputo condicionadas para la proyección de videos				
b.	Aulas condicionadas para una buena proyección de videos				
c.	Aulas con mejores condiciones físicas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes (como por ejemplo, pupitres, ventilación, iluminación, tablero, materiales necesarios para la exposición escrita del docente)				
d.	Aulas con mejores condiciones físicas para facilitar las prácticas pedagógicas de los docentes (como por ejemplo pupitres, ventilación, iluminación, tablero, materiales necesarios para la exposición escrita del docente)				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Directivo

Evaluación del Programa

4. ¿Usted asistió al encuentro de rectores o coordinadores que se realizó en Quibdó para conocer el programa ASF?

a. Rector (octubre 2015)

Sí	No

b. Coordinador (octubre 2016)
 c. Coordinador (marzo 2016)

Sí	No

5. Conocimiento y uso del programa Aulas Sin Fronteras (ASF)

		Sí	No
a.	¿Conoce los objetivos del programa?		
b.	¿Se han presentado dificultades para implementar el programa?		
c.	¿Conoce cada uno de los componentes del programa?		
d.	¿Sabe si el equipo docente y estudiantes están empleando todos los componentes?		
e.	¿Mi labor como directivo de la institución es únicamente facilitar las condiciones para implementar el programa?		
f.	¿En caso de que su institución no cuente con los recursos físicos para implementar el programa, se ha hecho algún tipo de gestión para contar con los recursos necesarios?		

6. De acuerdo con su conocimiento y experiencia con el programa, por favor conteste las siguientes preguntas:

6.1. Si su respuesta a la pregunta 5, literal b, fue afirmativa, mencione qué dificultades ha tenido y qué le cambiaría al programa Aulas sin Fronteras para que funcione mejor:

6.2. Si su respuesta a la pregunta 5, literal d, fue afirmativa, mencione algunos de los componentes que están empleando:

7. A continuación encontrará una lista de afirmaciones acerca del programa Aulas Sin Fronteras que deberá calificar de 1 a 5, siendo 1 que está Totalmente en desacuerdo y 5 Totalmente de acuerdo.

Sobre objetivos y funcionamiento del programa

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sabe
a.	Los objetivos del programa son claros	1	2	3	4	5	99
b.	Se han cumplido los objetivos del programa	1	2	3	4	5	99
c.	Mi participación en el programa es importante para su buen funcionamiento	1	2	3	4	5	99
d.	Hubo problemas de tiempo, actividades extra, problemas logísticos que no permitieron la ejecución del programa	1	2	3	4	5	99
e.	Intercambia opiniones e ideas acerca del funcionamiento del programa con los docentes	1	2	3	4	5	99
f.	Intercambia opiniones e ideas acerca del funcionamiento del programa con otros directivos que hacen parte del programa	1	2	3	4	5	99
g.	Intercambia opiniones e ideas acerca del funcionamiento del programa con otros profesores de la institución que no hacen parte del programa	1	2	3	4	5	99
h.	Las guías para los docentes sirven como complemento en los procesos de planeación de la clase	1	2	3	4	5	99
i.	Las guías para los docentes sirven como complemento en los procesos de evaluación del desempeño de los estudiantes	1	2	3	4	5	99

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Directivo

Infraestructura y recursos

8. DE ACUERDO A SU CONOCIMIENTO: Por favor marque con una X si está de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones relacionadas con el espacio físico en el que se realizan las actividades del programa ASF:

		Sí	No
a.	Es adecuado para llevar a cabo las actividades del programa		
b.	Cuenta con electricidad		
c.	Cuenta con flujo de electricidad estable		
d.	Cuenta con suficientes puertos o extensiones para conectar los equipos		
e.	Cuenta con iluminación suficiente que garantice que se puede ver el tablero		
f.	Cuenta con aislamiento de ruido que garantice niveles de audición óptimos		
g.	Cuenta con un puesto de trabajo adecuado para apoyar y realizar las guías		
h.	Cuenta con un puesto con visibilidad		

9. ¿Los espacios en los que se realizan las actividades del programa ASF cuentan con...?

		Sí	No
a.	Cuenta con televisores o computadores y video beams para la reproducción de los videos		
b.	Los equipos cuentan con un sonido óptimo		

10. ¿Cómo reproduce el docente los videos de ASF en clase? (marque con una X todas las opciones que apliquen)

a.	Televisor y memoria USB en el Aula	
b.	Televisor y memoria USB en aula compartida o especializada (biblioteca, salón de informática etc.)	
c.	Grabaciones en el sistema Escuela Plus de DirecTV	
d.	Video Beam con sonido en el aula + computador	
e.	Computador sin video beam	
f.	Otro, ¿cuál? _____	

11. ¿Qué dificultades tiene o ha tenido el docente con el uso de los equipos? (marque con una X todas las opciones que apliquen)

a.	Falta de disponibilidad	
b.	Mala resolución de la imagen	
c.	Mala luminosidad	
d.	Falta de pared blanca para proyección	
e.	Falta de puertos USB funcionales	
f.	Otro, cuál? _____	

Muchas gracias por participar ¡Le agradecemos toda su colaboración!

Anexo 2. Instrumento de docentes (versión papel)

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS Evaluación del Programa por parte del Docente																						
Información Interna																						
Número de Formulario <input type="text"/>	Nombre de la localidad (Vereda o Centro poblado) <input type="text"/>																					
Fecha encuesta <input type="text"/> día <input type="text"/> mes <input type="text"/> año	Nombre de institución Educativa <input type="text"/>																					
Municipio <input type="text"/>	Código DANE de Institución Educativa <input type="text"/>																					
Información sociodemográfica del Docente																						
Agradecemos su participación en esta encuesta cuyo objetivo es evaluar la implementación del Programa Aulas Sin Fronteras (ASF) en su colegio. Toda la información recolectada es confidencial y no será utilizada para hacer ningún tipo de evaluación al establecimiento educativo, su planta administrativa, ni a los docentes o estudiantes. Los datos del estudio serán analizados de manera general para ajustar el diseño y funcionamiento del programa. Usted está en plena libertad de abstenerse de responder alguna de las preguntas o dejar de responder la encuesta en cualquier momento.																						
1.1. Sexo a. Femenino <input type="checkbox"/> b. Masculino <input type="checkbox"/>	1.7. ¿Cuál es su máximo nivel educativo? <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Aprobado</th> <th>Cursando</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a. Bachiller</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>b. Normalista superior</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>c. Técnico o tecnólogo</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>d. Profesional Universitario</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>e. Especialización</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>f. Maestría o Doctorado</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Aprobado	Cursando	a. Bachiller	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	b. Normalista superior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	c. Técnico o tecnólogo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	d. Profesional Universitario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	e. Especialización	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	f. Maestría o Doctorado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Aprobado	Cursando																				
a. Bachiller	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
b. Normalista superior	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
c. Técnico o tecnólogo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
d. Profesional Universitario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
e. Especialización	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
f. Maestría o Doctorado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																				
1.2. Nombre completo (opcional) <input type="text"/>	1.8. ¿Qué tipo de contrato tiene actualmente? a. Tiempo completo <input type="checkbox"/> b. Medio tiempo <input type="checkbox"/> c. Provisional <input type="checkbox"/>																					
1.3. ¿Usted vive en el mismo municipio donde está ubicada esta sede? a. Sí <input type="checkbox"/> Sí sí, pase a la pregunta 1.5 b. No <input type="checkbox"/> Si no, pase a la pregunta 1.4	1.9. ¿En qué estatuto docente se encuentra actualmente? a. Decreto 2277 de 1979 <input type="checkbox"/> Pase a la pregunta 1.9.1 b. Decreto 1278 de 2002 <input type="checkbox"/> Pase a la pregunta 1.9.2 c. No está escalafonado <input type="checkbox"/> Pase a la pregunta 2.1 d. No sabe <input type="checkbox"/> Pase a la pregunta 2.1 e. Otro, ¿cuál? <input type="text"/> Pase a la pregunta 2.1																					
1.4. ¿En qué municipio vive? <input type="text"/>	1.9.1. ¿En qué grado o escalafón del Decreto 2277 se encuentra? * Grado: [1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14]																					
1.5. ¿Hace cuánto tiempo trabaja en este colegio? (Escriba el número de años y/o meses) Años <input type="text"/> Meses <input type="text"/>	1.9.2. ¿En qué grado o escalafón del Decreto 1278 se encuentra? * Grado: [1A 1B 1C 1D 2A 2B 2C 2D 3A 3B 3C 3D]																					
1.6. ¿Hace cuánto tiempo se dedica a la profesión de la docencia? (Escriba el número de años y/o meses) Años <input type="text"/> Meses <input type="text"/>																						
Herramientas del programa																						
A continuación, quisiéramos que nos comente sobre el uso de las herramientas del programa Aulas sin Fronteras (ASF).																						
2.1. ¿Ha descargado guías o videos de internet este año?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No																					
2.2. ¿Ha utilizado las guías de ASF con sus estudiantes este año?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No																					
2.3. ¿Ha recibido comunicaciones del proyecto a su email?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No																					
2.4. En sus clases, ¿usted complementa las actividades propuestas en las guías de docentes y estudiantes con actividades propias?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No																					

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Herramientas del programa

2.5. Si su respuesta a la pregunta 2.4. fue afirmativa, mencione algunas de estas actividades.

2.6 Por favor primero marque con una X las etapas que utiliza de la guía de docentes dentro de cada clase, y luego ordene de 1 a 4, de acuerdo al grado de importancia que tienen para usted cada una de estas etapas. Para el orden de importancia, tenga en cuenta que 1 representa la etapa más importante para usted y 4 la menos importante.

	¿La utiliza?	Importancia para usted
a. Aplicación		
b. Explicación		
c. Introducción		
d. Síntesis		

2.7. ¿Usted realiza la totalidad de las actividades propuestas en las guías de docentes?

Sí	No

2.8. ¿Cuántas horas de clase a la semana enseña en su asignatura/asignaturas a un grupo de séptimo?

	MAT	LEN	C.NAT	C.SOC
Horas				

2.9. ¿Cuántas horas de clase a la semana enseña en su asignatura/asignaturas a un grupo de octavo?

	MAT	LEN	C.NAT	C.SOC
Horas				

2.10. ¿Cuántos minutos dura su clase? En el siguiente cuadro escriba la duración de su clase en minutos de acuerdo con la asignatura que enseña. (M: Matemáticas, L: Lenguaje, CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias sociales). *NOTA: En caso de que tenga clases de diferente duración, reporte la de mayor duración.*

M	L	CN	CS

2.11. ¿Cuántos minutos de su última clase de la/s asignatura/s que enseña al grupo de séptimo dedicó al desarrollo de guías de ASF?

	M	L	CN	CS
No utilizó las guías				
Entre el 5 y 15 minutos de la clase				
Entre el 15 y 25 minutos de la clase				
Entre el 25 y 35 minutos de la clase				
Entre el 35 y 45 minutos de la clase				
Más de 45 minutos de la clase				

M: Matemáticas, L: Lenguaje, CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias sociales.

2.12. ¿Cuántos minutos de su última clase de la/s asignatura/s que enseña al grupo de octavo dedicó al desarrollo de guías de ASF?

	M	L	CN	CS
No utilizó las guías				
Entre el 5 y 15 minutos de la clase				
Entre el 15 y 25 minutos de la clase				
Entre el 25 y 35 minutos de la clase				
Entre el 35 y 45 minutos de la clase				
Más de 45 minutos de la clase				

M: Matemáticas, L: Lenguaje, CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias sociales.

2.13. ¿Cuántos minutos de su última clase de la/s asignatura/s que enseña al grupo de séptimo dedicó al desarrollo de videoclips de ASF?

	M	L	CN	CS
No utilizó los videos				
Entre el 5 y 15 minutos de la clase				
Entre el 15 y 25 minutos de la clase				
Entre el 25 y 35 minutos de la clase				
Entre el 35 y 45 minutos de la clase				
Más de 45 minutos de la clase				

M: Matemáticas, L: Lenguaje, CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias sociales.

2.14. ¿Cuántos minutos de su última clase de la/s asignatura/s que enseña al grupo de octavo dedicó al desarrollo de videoclips de ASF?

	M	L	CN	CS
No utilizó los videos				
Entre el 5 y 15 minutos de la clase				
Entre el 15 y 25 minutos de la clase				
Entre el 25 y 35 minutos de la clase				
Entre el 35 y 45 minutos de la clase				
Más de 45 minutos de la clase				

M: Matemáticas, L: Lenguaje, CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias sociales.

2.15. ¿Qué tantas tareas le deja a sus estudiantes para la casa a la semana? Por favor señale la frecuencia antes y después del programa para cada grado en el usted enseña.

	Antes ASF		Con ASF	
	7°	8°	7°	8°
a. No deja				
b. Pocas				
c. Ni muchas ni pocas				
d. Muchas				

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Herramientas del programa

<p>3.1. ¿Cómo considera usted la duración de los videoclips?</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>a. Muy corta</td><td></td></tr> <tr><td>b. Corta</td><td></td></tr> <tr><td>c. Ni corta ni larga</td><td></td></tr> <tr><td>d. Larga</td><td></td></tr> <tr><td>e. Muy larga</td><td></td></tr> </table>	a. Muy corta		b. Corta		c. Ni corta ni larga		d. Larga		e. Muy larga		<p>3.2. ¿Cómo considera usted la dificultad de los videoclips?</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>a. Muy fácil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>b. Fácil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>d. Difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>e. Muy difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> </table>	a. Muy fácil para los estudiantes		b. Fácil para los estudiantes		c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes		d. Difícil para los estudiantes		e. Muy difícil para los estudiantes	
a. Muy corta																					
b. Corta																					
c. Ni corta ni larga																					
d. Larga																					
e. Muy larga																					
a. Muy fácil para los estudiantes																					
b. Fácil para los estudiantes																					
c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes																					
d. Difícil para los estudiantes																					
e. Muy difícil para los estudiantes																					
<p>3.3. ¿Cómo considera usted la duración sugerida en las guías para la realización de las actividades?</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>a. Muy corta</td><td></td></tr> <tr><td>b. Corta</td><td></td></tr> <tr><td>c. Ni corta ni larga</td><td></td></tr> <tr><td>d. Larga</td><td></td></tr> <tr><td>e. Muy larga</td><td></td></tr> </table>	a. Muy corta		b. Corta		c. Ni corta ni larga		d. Larga		e. Muy larga		<p>3.4. ¿Cómo considera usted la dificultad de las guías de estudiantes?</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>a. Muy fácil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>b. Fácil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>d. Difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> <tr><td>e. Muy difícil para los estudiantes</td><td></td></tr> </table>	a. Muy fácil para los estudiantes		b. Fácil para los estudiantes		c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes		d. Difícil para los estudiantes		e. Muy difícil para los estudiantes	
a. Muy corta																					
b. Corta																					
c. Ni corta ni larga																					
d. Larga																					
e. Muy larga																					
a. Muy fácil para los estudiantes																					
b. Fácil para los estudiantes																					
c. Ni fácil ni difícil para los estudiantes																					
d. Difícil para los estudiantes																					
e. Muy difícil para los estudiantes																					

Evaluación del programa

EJEMPLO. En el siguiente ejemplo se aclara la forma en la que debe diligenciar los cuadros de las siguientes dos preguntas.

SUPONGA que usted tiene \$10.000 para gastar en almuerzo (A) y \$10.000 para comida (C) cada día. ¿Cuánto de los \$10.000 gastaría en cada uno de los alimentos que se presentan en el siguiente cuadro?

	Martes		Miércoles	
	A	C	A	C
a. Arroz	1500	0	0	6000
b. Plátano	3500	0	5000	0
c. Pescado	5000	10000	5000	4000
TOTAL	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000

EXPLICACIÓN. En el ejemplo anterior, la persona decidió cuánto gastar de los \$10.000 por día y por A y C. Inició con el almuerzo del martes. Para este decidió gastar \$1500 en arroz, \$3500 de plátano y \$5000 en pescado, completando los \$10.000. Para la comida de ese mismo día, decidió gastar la totalidad del dinero en pescado. Después decidió cómo gastar su dinero el miércoles. Para el almuerzo de ese día gastó la mitad de su presupuesto en plátano y pescado, mientras que para la comida gastó \$6000 en arroz y \$4000 en pescado.

4.1. SUPONGA que usted dispone de \$10,000 pesos para gastar semanalmente en la asignatura y grado en el que enseña. Usted debe elegir la cantidad de dinero que va a utilizar en algunos (o todos) los componentes del programa ASF. De los \$10,000 que tiene por asignatura y grado, ¿cuánto asignará a cada uno de los siguientes componentes?

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura y grado en el que enseña, es decir, si usted enseña matemáticas y lenguaje, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente, según le aplique.

	MAT		LEN		CN		CS	
	7º	8º	7º	8º	7º	8º	7º	8º
a. Videoclips diseñados por el programa ASF								
b. Guía para los estudiantes con ejercicios elaborados por el programa								
c. Guías para los profesores con ejercicios elaborados por el programa								
d. Guías para los profesores con material de consulta elaborados por el programa								
TOTAL	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Evaluación del programa

4.2. **SUPONGA** que usted dispone de los mismos \$10,000 pesos para gastar semanalmente en cada asignatura y grado en el que enseña, solo que ahora debe elegir qué cantidad de dinero va a emplear en algunas (o todas) de las prácticas pedagógicas que aparecen en el cuadro. ¿Cuánto de los \$10,000 asignará a cada una de estas prácticas? Puede dejar actividades sin dinero pero debe gastar los \$10.000 completos.

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura y grado en el que enseña, es decir, si usted enseña matemáticas y lenguaje, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente, según le aplique.

		MAT		LEN		CN		CS	
		7º	8º	7º	8º	7º	8º	7º	8º
a.	Videoclips diseñados por el programa ASF								
b.	Material didáctico diseñado por el programa ASF para explicar, además de actividades para ser leídas durante la clase								
c.	Talleres individuales preparados por usted para trabajar en (y por fuera) de clase								
d.	Talleres grupales preparados por usted para trabajar en (y por fuera) de clase								
e.	Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes no pregunten								
f.	Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes pregunten								
TOTAL		\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000	\$ 10.000

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

EJEMPLO. En el siguiente ejemplo se aclara la forma en la que debe diligenciar el cuadro de la pregunta que sigue posteriormente.

SUPONGA que usted está ordenando el menú del refrigerio para sus estudiantes los lunes y viernes en las mañanas (M) y en las tardes (T). Para esto le piden ordenar los alimentos de acuerdo con lo que usted considera que es más importante para la nutrición de sus estudiantes. Ordene de 1 a 4, qué tipo de alimento es más importante para usted de acuerdo con el día y dependiendo de si es para la M o la T. Para esta numeración 1 representa el alimento que es más importante para usted, y así sucesivamente hasta 4 que es el que menos importante para usted. Por favor **NO** asigne el mismo número a más de un alimento.

	Lunes		Martes	
	M	T	M	T
a. Galletas	4	4	3	4
b. Cereal	3	2	1	2
c. Ensalada fruta	2	1	4	3
d. Yogurt	1	3	2	1

EXPLICACIÓN. En el ejemplo anterior, para la mañana del lunes la persona que diligenció el cuadro considera que el alimento más importante es el yogurt (1), el segundo más importante es la ensalada de fruta (2), la tercera es el cereal (3) y finalmente considera que el menos importante son las galletas (4). Para la tarde (T) de ese mismo día, considera que lo más importante es que los estudiantes se alimenten con ensalada de fruta (1), como segundo cereal (2), como tercero yogurt (3) y nuevamente considera como menos importante las galletas (4). Para el martes, la persona considera que el cereal es el más importante (1), continúa con el yogurt (2), como tercera opción las galletas (3) y finaliza la alimentación de la mañana con su menos preferido que es la ensalada de fruta (4). Como se puede ver en el cuadro, la persona no escribió el mismo número dentro de una de las dos jornadas del día.

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Evaluación del programa

4.3. SUPONGA que la Secretaría de Educación del Chocó lo contrata para diseñar la forma en la que debería/n enseñarse la/s clases de la materia/s que usted enseña en su colegio. Para esto, el gobierno nacional dotará a los colegios con la infraestructura necesaria para facilitar la implementación del diseño que usted realice. Teniendo en cuenta la/las asignatura/s y grado/s en los que enseña, ordene de acuerdo a su importancia, las actividades que implementará siendo 1 la actividad que es más importante para usted, y 6 la menos importante. Por favor **NO** asigne el mismo número a más de una actividad.

INSTRUCCIÓN: Diligencie cada literal por la asignatura y grado en el que enseña, es decir, si usted enseña matemáticas y lenguaje, primero conteste todos los literales para matemáticas. Cuando termine continúe con lenguaje, y así sucesivamente, según le aplique.

	MAT		LEN		CN		CS	
	7°	8°	7°	8°	7°	8°	7°	8°
a. Uso de videoclips diseñados por el programa ASF para explicar el tema de la clase								
b. Material didáctico diseñado por el programa ASF para explicar, además de actividades para ser leídas durante la clase								
c. Talleres individuales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase								
d. Talleres grupales preparados por el docente para trabajar en (y por fuera) de clase								
e. Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes no pregunten								
f. Exposición oral y escrita del tema diseñada para que los estudiantes pregunten								

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

5.1. Por favor califique las siguientes afirmaciones del programa asignando una puntuación de 1 a 5, donde 1 denota estar totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

	Totamente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totamente de acuerdo	No sabe
a. Los objetivos del programa son claros	1	2	3	4	5	99
b. La participación de los docentes en el programa es importante para su funcionamiento	1	2	3	4	5	99
c. Los materiales del programa (guías de docentes, guías de estudiante y videoclips), son coherentes entre sí	1	2	3	4	5	99
d. La cantidad de temas de la malla curricular abordados son suficientes	1	2	3	4	5	99
e. Los temas que se tratan en los videoclips son claros para los docentes	1	2	3	4	5	99
f. Los temas que se tratan en los videoclips complementan los temas que los docentes abordan en clase	1	2	3	4	5	99
g. El lenguaje que utilizan en los videoclips es fácil de entender para los estudiantes	1	2	3	4	5	99
h. El material recibido no es suficiente y debe diseñar material propio para las clases	1	2	3	4	5	99
i. Los videoclips complementan la labor de enseñanza del docente	1	2	3	4	5	99
j. Los videoclips incentivan la participación de los estudiantes en clase	1	2	3	4	5	99
k. Los temas que se explican en las guías de los estudiantes son claros para los docentes	1	2	3	4	5	99
l. Las planeaciones de clase sugeridas en las guías son adecuadas	1	2	3	4	5	99
m. Las guías de los docentes tienen un lenguaje claro y fácil de entender	1	2	3	4	5	99
n. Las guías de los estudiantes tienen un lenguaje claro y fácil de entender para los estudiantes	1	2	3	4	5	99

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Evaluación del programa

Continuación pregunta 5.1.

	Totamente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totamente de acuerdo	No sabe
o. Las metodologías de enseñanza propuestas en las guías para docentes son útiles para el aprendizaje de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
p. Las capacitaciones ayudan a fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes	1	2	3	4	5	99
q. Las capacitaciones son muy escasas o limitadas	1	2	3	4	5	99

Sobre labores y prácticas del docente

5.2. Por favor califique las siguientes afirmaciones del programa asignando una puntuación de 1 a 5, donde 1 denota estar totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

	Totamente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totamente de acuerdo	No sabe
a. El programa fortalece la labor autónoma del docente	1	2	3	4	5	99
b. Las lecturas y explicaciones de las guías para docentes fortalecen las capacidades de enseñanza de los docentes	1	2	3	4	5	99
c. Las guías para los docentes fortalecen las capacidades de los docentes para la planeación de clases	1	2	3	4	5	99
d. Las guías para los docentes fortalecen las capacidades de los docentes para la evaluación de desempeño de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
e. El programa fortalece los conocimientos de los docentes sobre su(s) área(s) de enseñanza	1	2	3	4	5	99
f. El programa fortalece la capacidad de los docentes para utilizar el tiempo de clase de manera efectiva	1	2	3	4	5	99

Sobre desempeño y comportamiento del estudiante

5.3. Por favor califique las siguientes afirmaciones del programa asignando una puntuación de 1 a 5, donde 1 denota estar totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

	Totamente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en	De acuerdo	Totamente de acuerdo	No sabe
a. El Programa contribuye a mejorar el comportamiento/disciplina de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
b. El Programa contribuye a mejorar el desempeño de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
c. El programa contribuye a mejorar el trabajo colaborativo de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
d. El programa contribuye a mejorar la motivación de los estudiantes a asistir a clase	1	2	3	4	5	99
e. El programa contribuye a mejorar la participación en clase de los estudiantes	1	2	3	4	5	99
f. El programa contribuye a mejorar la calidad de las tareas de los estudiantes	1	2	3	4	5	99

Materiales entregados al docente

5.4. Para cada uno de los siguientes criterios, califique el proceso de entrega de materiales (donde 1 es muy mala y 5 es muy buena).

	Muy mala	Mala	Regular	Buena	Muy buena	Actividad no realizada	No sabe
a. Puntualidad en la entrega de guías de estudiantes	1	2	3	4	5	6	99
b. Cantidad de guías de estudiantes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99
c. Estado en el que recibió las guías de estudiantes	1	2	3	4	5	6	99
d. Puntualidad en la entrega de los videos	1	2	3	4	5	6	99
e. Cantidad de videos que le fueron entregados	1	2	3	4	5	6	99
f. Estado en el que recibió los videos (formato adecuado)	1	2	3	4	5	6	99
g. Puntualidad en la entrega de guías de docentes	1	2	3	4	5	6	99
h. Cantidad de guías de docentes que le fueron entregadas	1	2	3	4	5	6	99
i. Estado en el que recibió las guías de docentes	1	2	3	4	5	6	99

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Docente

Información sobre infraestructura y recursos

Por favor marque con una X si está de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones: *¿Los espacios en los que realiza las actividades del programa Aulas Sin Fronteras cuentan con...?*

6. Espacio físico		Sí	No
a.	Electricidad		
b.	Flujo de electricidad estable		
c.	Suficientes puertos o extensiones para conectar los equipos		
d.	Iluminación suficiente que garantice que todos los estudiantes pueden ver la totalidad del tablero		
e.	Aislamiento de ruido que garantice niveles de audición óptimos		
f.	Puesto de trabajo adecuado para apoyar y realizar las guías		
g.	El espacio que utiliza para enseñar su(s) clase(s) es suficiente de acuerdo con el número de estudiantes		

Por favor marque con una X si está de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones: *¿Los espacios en los que realiza las actividades del programa Aulas Sin Fronteras cuentan con...?*

Computadores e internet

		Sí	No
7.1. a.	Televisores o computadores y video beams para la reproducción de los videos		
b.	Equipos con un sonido óptimo		

7.2. *¿Cómo reproduce los videos de ASF en clase? (marque las opciones que apliquen)*

a.	Televisor y memoria USB en el aula	
b.	Televisor y memoria USB en aula compartida o especializada (biblioteca, salón de informática etc.)	
c.	Grabaciones en el sistema Escuela Plus de DirecTV	
d.	Video beam con sonido en el aula + computador	
e.	Computador sin video beam	
f.	Otro, ¿cuál? _____	

7.3. *¿Qué dificultades tiene o ha tenido con el uso de los equipos? (marque las opciones que apliquen)*

a.	Falta de disponibilidad	
b.	Mala resolución de la imagen	
c.	Mala luminosidad	
d.	Falta de pared blanca para proyección	
e.	Falta de puertos USB funcionales	
f.	Otro, ¿cuál? _____	

7.4. *¿Tuvo que asumir algún costo durante el recibimiento del material?*

Sí	No

7.5. *¿Ha asistido a algún encuentro de docentes?*

Sí	No

Si su respuesta es no, finalice la encuesta.

7.6. Si sí, *¿A cuál/cuáles de los siguientes encuentros de docentes ha asistido?*

Noviembre de 2015 en Envigado	
Febrero 2016 en Quibdó	
Noviembre de 2016 en Bogotá	
Marzo de 2017 en Quibdó	
Abril de 2017 en Quibdó	

Muchas gracias por participar ¡Agradecemos toda su colaboración!

Anexo 3. Instrumento del estudiante

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS Evaluación del Programa por parte del Estudiante																													
Información Interna																													
Número de Formulario <input type="text"/> Fecha encuesta <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> día mes año Municipio <input type="text"/>	Nombre de la Localidad (Vereda o Centro poblado) <input type="text"/> Nombre de institución Educativa <input type="text"/> Código DANE de Institución Educativa <input type="text"/>																												
Información sociodemográfica del Estudiante																													
Agradecemos tu participación en esta encuesta cuyo objetivo es evaluar la implementación del Programa Aulas Sin Fronteras (ASF) en tu colegio. Toda la información recolectada es confidencial y no será utilizada para hacer ningún tipo de evaluación al establecimiento educativo, su planta administrativa, ni a los docentes o estudiantes. Los datos del estudio serán analizados de manera general para ajustar el diseño y funcionamiento del programa. Tú estás en plena libertad de abstenerse de responder alguna de las preguntas o dejar de responder la encuesta en cualquier momento.																													
1.1. Sexo <table border="1"> <tr> <td>a.</td> <td>Femenino</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>b.</td> <td>Masculino</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	a.	Femenino	<input type="checkbox"/>	b.	Masculino	<input type="checkbox"/>	1.2. Escribe tu fecha de nacimiento <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> día mes año	1.9. Menciona UNO de tus adultos responsables de tu cuidado (Mamá, papá, abuela/o, tía/o, etc). _____																					
a.	Femenino	<input type="checkbox"/>																											
b.	Masculino	<input type="checkbox"/>																											
1.3. ¿En qué municipio vives? _____	1.10. ¿Cuál es el máximo nivel educativo del adulto responsable que escribiste en la pregunta 1.9.? <table border="1"> <tr><td>a.</td><td>Ninguno</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>b.</td><td>Algunos grados de primaria</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>c.</td><td>Primaria completa</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>d.</td><td>Algunos grados del bachillerato</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>e.</td><td>Bachillerato completo</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>f.</td><td>Normalista superior</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>g.</td><td>Técnico o tecnólogo</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>h.</td><td>Profesional universitario</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>i.</td><td>Especialización, Maestría o Doctorado</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>		a.	Ninguno	<input type="checkbox"/>	b.	Algunos grados de primaria	<input type="checkbox"/>	c.	Primaria completa	<input type="checkbox"/>	d.	Algunos grados del bachillerato	<input type="checkbox"/>	e.	Bachillerato completo	<input type="checkbox"/>	f.	Normalista superior	<input type="checkbox"/>	g.	Técnico o tecnólogo	<input type="checkbox"/>	h.	Profesional universitario	<input type="checkbox"/>	i.	Especialización, Maestría o Doctorado	<input type="checkbox"/>
a.	Ninguno	<input type="checkbox"/>																											
b.	Algunos grados de primaria	<input type="checkbox"/>																											
c.	Primaria completa	<input type="checkbox"/>																											
d.	Algunos grados del bachillerato	<input type="checkbox"/>																											
e.	Bachillerato completo	<input type="checkbox"/>																											
f.	Normalista superior	<input type="checkbox"/>																											
g.	Técnico o tecnólogo	<input type="checkbox"/>																											
h.	Profesional universitario	<input type="checkbox"/>																											
i.	Especialización, Maestría o Doctorado	<input type="checkbox"/>																											
1.4. ¿En qué medio de transporte llegas a tu colegio? Transporte: _____	1.11. ¿Cuáles de los siguientes servicios tiene tu hogar? - Marca sí o no para cada alternativa. <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sí</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>a.</td><td>Energía eléctrica</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>b.</td><td>Gas natural</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>c.</td><td>Alcantarillado</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>d.</td><td>Recolección de basuras</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>e.</td><td>Acueducto</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table>			Sí	No	a.	Energía eléctrica	<input type="checkbox"/>	b.	Gas natural	<input type="checkbox"/>	c.	Alcantarillado	<input type="checkbox"/>	d.	Recolección de basuras	<input type="checkbox"/>	e.	Acueducto	<input type="checkbox"/>									
	Sí	No																											
a.	Energía eléctrica	<input type="checkbox"/>																											
b.	Gas natural	<input type="checkbox"/>																											
c.	Alcantarillado	<input type="checkbox"/>																											
d.	Recolección de basuras	<input type="checkbox"/>																											
e.	Acueducto	<input type="checkbox"/>																											
1.5. ¿A qué hora sales de tu casa y a qué hora llegas a tu colegio? Hora salida de casa: _____ Hora llegada a colegio: _____	1.12. ¿Cuáles de las siguientes cosas tienes en tu casa? - Marca una opción por cada pregunta. <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sí</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>a.</td><td>Computador de escritorio o portátil (no incluye PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, u otras consolas de videojuegos)</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>b.</td><td>Conexión a internet</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>c.</td><td>Videojuegos (por ejemplo, Sony PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, Nintendo ® u otras consolas de videojuegos)</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>d.</td><td>Reproductor de música (por ejemplo, Mp3/Mp4, iPod ® o similar)</td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </tbody> </table>			Sí	No	a.	Computador de escritorio o portátil (no incluye PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, u otras consolas de videojuegos)	<input type="checkbox"/>	b.	Conexión a internet	<input type="checkbox"/>	c.	Videojuegos (por ejemplo, Sony PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, Nintendo ® u otras consolas de videojuegos)	<input type="checkbox"/>	d.	Reproductor de música (por ejemplo, Mp3/Mp4, iPod ® o similar)	<input type="checkbox"/>												
	Sí	No																											
a.	Computador de escritorio o portátil (no incluye PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, u otras consolas de videojuegos)	<input type="checkbox"/>																											
b.	Conexión a internet	<input type="checkbox"/>																											
c.	Videojuegos (por ejemplo, Sony PlayStation ®, Xbox ®, Wii ®, Nintendo ® u otras consolas de videojuegos)	<input type="checkbox"/>																											
d.	Reproductor de música (por ejemplo, Mp3/Mp4, iPod ® o similar)	<input type="checkbox"/>																											
1.6. ¿Hace cuánto tiempo estudias en este colegio? - (Escribe el número de años y/o meses) Años _____ Meses _____	1.7. Grado que cursas actualmente: <table border="1"> <tr> <td>a.</td> <td>7º</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>b.</td> <td>8º</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>		a.	7º	<input type="checkbox"/>	b.	8º	<input type="checkbox"/>																					
a.	7º	<input type="checkbox"/>	b.	8º	<input type="checkbox"/>																								
1.8. ¿Has repetido algún grado? <table border="1"> <tr> <td>a.</td> <td>Sí</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>b.</td> <td>No</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	a.	Sí	<input type="checkbox"/>	b.	No	<input type="checkbox"/>	1.8.1. Si sí has repetido, ¿cuáles grados has repetido? (Encierralo en un círculo). Transición 1º 2º 3º 4º 5º 6º 7º																						
a.	Sí	<input type="checkbox"/>	b.	No	<input type="checkbox"/>																								

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Estudiante

Evaluación del programa

EIEMPLO. En el siguiente ejemplo te aclaramos la forma en la que debes diligenciar los cuadros de las preguntas 2.1 y 2.2.

SUPÓN que en tu barrio hay dos heladerías que solo venden helados de fresa, vainilla, chocolate y limón. Sin embargo, cada heladería prepara estos sabores de manera distinta. La heladería A prepara todos sus helados con agua, mientras que la B, con leche. Enumera de 1 a 4 cuál sabor de helado prefieres de acuerdo con la heladería a la que vayas, siendo 1 el helado que más te gusta, y así sucesivamente hasta llegar al 4 que es el que menos te gusta. Ten en cuenta que **no puedes repetir ningún número en ningún sabor dentro de una heladería.**

	Heladería A
a. Fresa	2
b. Vainilla	3
c. Chocolate	1
d. Limón	4

Heladería B
3
1
2
4

Explicación. El niño(a) que contestó esta pregunta empezó llenando el cuadro por heladería. Inició con la heladería A, en esta prefiere el helado de chocolate (por eso escribió 1), su segundo favorito es el de fresa (2), continúa con vainilla (3) y el que menos le gusta es el de limón (4). En la heladería B, su favorito es el de vainilla (1), su segundo favorito es el de chocolate (2), su tercer favorito es el de fresa (3), y el que menos le gusta es el de limón (4).

Para las preguntas que se presentan a continuación, por favor responde de acuerdo con cada materia.

2.1. Imagina que cuando seas grande tu colegio te contrata como profesor(a) de las siguientes materias: matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales como aparecen en el cuadro. Para cada asignatura, enumera en orden de importancia con cuál de las siguientes actividades le enseñarías a tus estudiantes, siendo 1 la actividad que consideras más importante y 7 la menos importante. Ten en cuenta que **no puedes repetir ningún número en ninguna actividad dentro de cada asignatura.**

INSTRUCCIÓN: Diligencia cada literal por la asignatura, es decir, primero contesta todos los literales para matemáticas. Cuando termines continúa con lenguaje, y así sucesivamente.

Actividad	MAT	LEN	CN	CS
a. Uso de videoclips para explicar el tema de la clase				
b. Desarrollo de talleres individuales que se basen en los videoclips				
c. Desarrollo de talleres grupales que se basen en los videoclips				
d. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) con la participación de los estudiantes				
e. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) sin la participación de los estudiantes				
f. Desarrollo de talleres individuales utilizando la exposición del profesor(a)				
g. Desarrollo de talleres grupales utilizando la exposición del profesor(a)				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

2.2. Considera la siguiente situación: A tu salón llega un(a) profesor(a) suplente encargado(a) de darte clase de cada una de las materias: matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales como aparecen en el cuadro. El profesor te pregunta con cuál de las actividades, que también aparecen en el cuadro, prefieres que te enseñe cada asignatura. Enumera en orden de importancia las actividades que más te gustarían que el profesor empleara en cada materia, siendo 1 la actividad que consideras más importante y 7 la menos importante. Ten en cuenta que **no puedes repetir ningún número en ninguna actividad dentro de cada asignatura.**

INSTRUCCION: Diligencia cada literal por la asignatura, es decir, primero contesta todos los literales para matemáticas. Cuando termines continúa con lenguaje, y así sucesivamente.

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Estudiante

Actividad	MAT	LEN	CN	CS
a. Uso de videoclips para explicar el tema de la clase				
b. Desarrollo de talleres individuales que se basen en los videoclips				
c. Desarrollo de talleres grupales que se basen en los videoclips				
d. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) con la participación de los estudiantes				
e. Exposición oral y escrita del tema de parte del profesor(a) sin la participación de los estudiantes				
f. Desarrollo de talleres individuales utilizando la exposición del profesor(a)				
g. Desarrollo de talleres grupales utilizando la exposición del profesor(a)				

MAT: Matemáticas, LEN: Lenguaje, CN: Ciencias naturales, CS: Ciencias sociales.

Herramientas del programa

3.1. ¿En qué bimestres y materias has recibido guías del estudiante del programa Aulas Sin Fronteras (ASF)?

(Por favor marca con una X todas las opciones que apliquen).

Matemáticas
Bimestre 1
Bimestre 2
Bimestre 3
Bimestre 4
Ninguno

Lenguaje
Bimestre 1
Bimestre 2
Bimestre 3
Bimestre 4
Ninguno

Ciencias Naturales
Bimestre 1
Bimestre 2
Bimestre 3
Bimestre 4
Ninguno

Ciencias Sociales
Bimestre 1
Bimestre 2
Bimestre 3
Bimestre 4
Ninguno

3.2. ¿En qué proporción de clases se trabaja con guías de ASF durante la semana? (Marca con una X una única respuesta).

Todas o casi todas las clases (entre 80% y 100%)	
Más de la mitad de las clases (entre 60% y 80%)	
La mitad de las clases (entre 40 y 60%)	
Menos de la mitad de las clases (entre 20 y 40%)	
Muy pocas clases (entre 1 y 20%)	
Ninguna clase	

3.3. ¿En qué proporción de clases se trabaja con videoclips de ASF durante la semana? (Marca con una X una única respuesta).

Todas o casi todas las clases (entre 80% y 100%)	
Más de la mitad de las clases (entre 60% y 80%)	
La mitad de las clases (entre 40 y 60%)	
Menos de la mitad de las clases (entre 20 y 40%)	
Muy pocas clases (entre 1 y 20%)	
Ninguna clase	

A continuación encontrarás una lista de afirmaciones acerca del programa Aulas sin Fronteras que deberás calificar de 1 a 5, siendo 1 que estás Totalmente en desacuerdo y 5 Totalmente de acuerdo.

4. Percepción del programa.

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sabe
a. Las clases del programa Aulas sin Fronteras me ayudan a aprender más fácilmente	1	2	3	4	5	99
b. Estar en el programa Aulas sin Fronteras me hace dar más ganas de ir al colegio	1	2	3	4	5	99
c. Me gustaría tener más clases como las de Aulas sin Fronteras	1	2	3	4	5	99
d. El programa me ayuda a entender mejor lo que me enseña mi profesor	1	2	3	4	5	99
e. Desde que tengo el programa Aulas sin Fronteras la clase es más organizada	1	2	3	4	5	99
f. Los temas que se explican en las clases de Aulas sin Fronteras son difíciles de entender	1	2	3	4	5	99
g. Desde que hago parte del programa Aulas sin Fronteras mi profesor me ayuda más cuando no entiendo	1	2	3	4	5	99

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS
Evaluación del Programa por parte del Estudiante

Herramientas del programa

5. Sobre las guías.

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sabe
a.	Entiendo todo lo que aparece en las guías del programa	1	2	3	4	5	99
b.	Mi profesor me ayuda a entender lo que dicen las guías	1	2	3	4	5	99
c.	A mis compañeros les gusta usar las guías del programa	1	2	3	4	5	99
d.	Me gustan las actividades que se presentan en las guías	1	2	3	4	5	99
e.	Entiendo la mayoría de las palabras que están escritas en las guías	1	2	3	4	5	99
f.	Las guías me ayudan a entender mejor los videoclips	1	2	3	4	5	99

6. Sobre los videoclips.

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No sabe
a.	Entiendo los temas que se explican en los videoclips	1	2	3	4	5	99
b.	Mi profesor me ayuda a solucionar las dudas que tengo sobre los videoclips	1	2	3	4	5	99
c.	A mis compañeros les gustan los videoclips que usa el programa	1	2	3	4	5	99
d.	Me gusta la forma en que se explican los temas en los videoclips	1	2	3	4	5	99
e.	Entiendo la mayoría de las palabras que dicen los profesores de los videoclips	1	2	3	4	5	99
f.	Los videoclips me ayudan a entender mejor las guías	1	2	3	4	5	99

7. Trabajo autónomo con el material de Aulas sin Fronteras.

		Sí	No
a.	Sé cómo encontrar los videos de Aulas sin Fronteras en internet		
b.	Uso los videos del programa por fuera del colegio para repasar		
c.	Conozco la página web del proyecto www.aprende.colombiaaprende.edu.co/es/aulassinfronteras		
d.	Uso las guías para repasar por mi cuenta		
e.	Busco información adicional relacionada con el contenido de las guías y videoclips		

Infraestructura & Recursos

8. Para cada uno de los siguientes criterios, califica el proceso de entrega y calidad de los materiales (donde 1 es muy mala y 5 es muy buena).

		Muy mala	Mala	Regular	Buena	Muy buena	No realizada	No sabe
a.	Puntualidad en la entrega de guías para usar en clase	1	2	3	4	5	6	99
b.	Estado en el que recibió las guías de estudiantes	1	2	3	4	5	6	99
c.	Calidad del volumen y sonido de los videoclips	1	2	3	4	5	6	99
d.	Calidad de los colores, claridad y nitidez de los videoclips	1	2	3	4	5	6	99
e.	Calidad de los equipos que se usan para reproducir los videos(funcionamiento)	1	2	3	4	5	6	99
f.	Luz que le entra al salón (adecuada para poder ver bien los videoclips)	1	2	3	4	5	6	99
g.	El tamaño del salón (adecuado para ver bien los videoclips)	1	2	3	4	5	6	99
h.	El lugar donde se proyectan los videoclips es adecuado	1	2	3	4	5	6	99

Muchas gracias por participar ¡Agradecemos toda tu colaboración!

Anexo 4. Instrumento de observación en el aula (versión papel)

PROGRAMA AULAS SIN FRONTERAS																																																																																										
Instrumento de observación en el aula de clase																																																																																										
Información Interna																																																																																										
Número de Formulario <input style="width: 100%;" type="text"/> Fecha encuesta <input style="width: 100%;" type="text"/> día mes año Municipio <input style="width: 100%;" type="text"/>	Nombre de la Localidad (Vereda o Centro poblado) <input style="width: 100%;" type="text"/> Nombre de institución Educativa <input style="width: 100%;" type="text"/> Código DANE de Institución Educativa <input style="width: 100%;" type="text"/>																																																																																									
Información básica del aula observada																																																																																										
El objetivo de este instrumento es evaluar la implementación del Programa Aulas Sin Fronteras (ASF) en su colegio. Toda la información recolectada es confidencial y no será utilizada para hacer ningún tipo de evaluación al establecimiento educativo, su planta administrativa, ni a los docentes o estudiantes. Los datos del estudio serán analizados de manera general para ajustar el diseño y funcionamiento del programa. El docente está en plena libertad de abstenerse a ser observado durante el desarrollo de su clase o de interrumpir la actividad en cualquier momento.																																																																																										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 40%;">1.0. Nombre del docente:</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>1.1. Número de estudiantes que asisten a la clase:</td> <td colspan="4"><input style="width: 100%;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td>1.2. ¿A qué grado corresponde la clase que observa?</td> <td style="width: 10%;">7º</td> <td style="width: 10%;">8º</td> <td>1.3. ¿A qué salón/grupo?</td> <td><input style="width: 100%;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td>1.4. ¿Qué materia está enseñando el profesor?</td> <td>Matemáticas</td> <td>Lenguaje</td> <td>Ciencias naturales</td> <td>Ciencias sociales</td> </tr> </table>					1.0. Nombre del docente:					1.1. Número de estudiantes que asisten a la clase:	<input style="width: 100%;" type="text"/>				1.2. ¿A qué grado corresponde la clase que observa?	7º	8º	1.3. ¿A qué salón/grupo?	<input style="width: 100%;" type="text"/>	1.4. ¿Qué materia está enseñando el profesor?	Matemáticas	Lenguaje	Ciencias naturales	Ciencias sociales																																																																		
1.0. Nombre del docente:																																																																																										
1.1. Número de estudiantes que asisten a la clase:	<input style="width: 100%;" type="text"/>																																																																																									
1.2. ¿A qué grado corresponde la clase que observa?	7º	8º	1.3. ¿A qué salón/grupo?	<input style="width: 100%;" type="text"/>																																																																																						
1.4. ¿Qué materia está enseñando el profesor?	Matemáticas	Lenguaje	Ciencias naturales	Ciencias sociales																																																																																						
Aspectos a observar																																																																																										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">1.</td> <td style="width: 70%;">Hora teórica de inicio de la clase</td> <td style="width: 10%;">_:</td> <td style="width: 10%;">_:</td> <td style="width: 10%;">_</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Hora de finalización teórica de la clase</td> <td>_:</td> <td>_:</td> <td>_</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Hora efectiva de inicio de la clase</td> <td>_:</td> <td>_:</td> <td>_</td> </tr> </table> <p>Para cada pregunta, por favor marque con una X la opción de respuesta que aplique.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">4. Presenta los objetivos de la clase</td> <td style="width: 10%;">Sí</td> <td style="width: 10%;">No</td> </tr> <tr> <td>5. Explicación oral clara y secuencial</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>6. Emplea conceptos de la misma asignatura que fueron enseñados en cursos anteriores</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>7. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para explicar el material ASF</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>8. El espacio es iluminado</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>9. Hay bloqueo del ruido exterior</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>10. Sintetiza la clase para hacer el cierre</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>11. El docente muestra el video sin pausas o aclaraciones</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>12. El docente muestra el video con pausas y aclaraciones</td> <td>Sí</td> <td>No</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">13. Retroalimenta las respuestas de los estudiantes</td> <td style="width: 10%;">Nunca</td> <td style="width: 10%;">Pocas</td> <td style="width: 10%;">Muchas veces</td> <td style="width: 10%;">Siempre</td> </tr> <tr> <td>14. Conecta los contenidos con la vida y contexto del estudiante</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> <tr> <td>15. El trato entre el docente y sus estudiantes es respetuoso y cordial</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> <tr> <td>16. El trato entre estudiantes es respetuoso y cordial</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> <tr> <td>17. El docente resalta el valor del trabajo de sus estudiantes</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> <tr> <td>18. El docente alienta a sus estudiantes cuando encuentran algo difícil</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> <tr> <td>19. Durante y después de cada estrategia de enseñanza relacionada con el material ASF el docente hace énfasis sobre lo que el estudiante debe aprender</td> <td>Nunca</td> <td>Pocas</td> <td>Muchas veces</td> <td>Siempre</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">20. Nivel de hacinamiento</td> <td style="width: 20%;">Hay espacio de sobra en el salón</td> <td style="width: 20%;">El espacio es justo para la cantidad de estudiantes</td> <td style="width: 20%;">El espacio es muy pequeño para la cantidad de estudiantes</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">21.</td> <td style="width: 70%;">Hora de finalización de la clase</td> <td style="width: 10%;">_:</td> <td style="width: 10%;">_:</td> <td style="width: 10%;">_</td> </tr> </table>					1.	Hora teórica de inicio de la clase	_:	_:	_	2.	Hora de finalización teórica de la clase	_:	_:	_	3.	Hora efectiva de inicio de la clase	_:	_:	_	4. Presenta los objetivos de la clase	Sí	No	5. Explicación oral clara y secuencial	Sí	No	6. Emplea conceptos de la misma asignatura que fueron enseñados en cursos anteriores	Sí	No	7. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para explicar el material ASF	Sí	No	8. El espacio es iluminado	Sí	No	9. Hay bloqueo del ruido exterior	Sí	No	10. Sintetiza la clase para hacer el cierre	Sí	No	11. El docente muestra el video sin pausas o aclaraciones	Sí	No	12. El docente muestra el video con pausas y aclaraciones	Sí	No	13. Retroalimenta las respuestas de los estudiantes	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	14. Conecta los contenidos con la vida y contexto del estudiante	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	15. El trato entre el docente y sus estudiantes es respetuoso y cordial	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	16. El trato entre estudiantes es respetuoso y cordial	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	17. El docente resalta el valor del trabajo de sus estudiantes	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	18. El docente alienta a sus estudiantes cuando encuentran algo difícil	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	19. Durante y después de cada estrategia de enseñanza relacionada con el material ASF el docente hace énfasis sobre lo que el estudiante debe aprender	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre	20. Nivel de hacinamiento	Hay espacio de sobra en el salón	El espacio es justo para la cantidad de estudiantes	El espacio es muy pequeño para la cantidad de estudiantes	21.	Hora de finalización de la clase	_:	_:	_
1.	Hora teórica de inicio de la clase	_:	_:	_																																																																																						
2.	Hora de finalización teórica de la clase	_:	_:	_																																																																																						
3.	Hora efectiva de inicio de la clase	_:	_:	_																																																																																						
4. Presenta los objetivos de la clase	Sí	No																																																																																								
5. Explicación oral clara y secuencial	Sí	No																																																																																								
6. Emplea conceptos de la misma asignatura que fueron enseñados en cursos anteriores	Sí	No																																																																																								
7. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para explicar el material ASF	Sí	No																																																																																								
8. El espacio es iluminado	Sí	No																																																																																								
9. Hay bloqueo del ruido exterior	Sí	No																																																																																								
10. Sintetiza la clase para hacer el cierre	Sí	No																																																																																								
11. El docente muestra el video sin pausas o aclaraciones	Sí	No																																																																																								
12. El docente muestra el video con pausas y aclaraciones	Sí	No																																																																																								
13. Retroalimenta las respuestas de los estudiantes	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
14. Conecta los contenidos con la vida y contexto del estudiante	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
15. El trato entre el docente y sus estudiantes es respetuoso y cordial	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
16. El trato entre estudiantes es respetuoso y cordial	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
17. El docente resalta el valor del trabajo de sus estudiantes	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
18. El docente alienta a sus estudiantes cuando encuentran algo difícil	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
19. Durante y después de cada estrategia de enseñanza relacionada con el material ASF el docente hace énfasis sobre lo que el estudiante debe aprender	Nunca	Pocas	Muchas veces	Siempre																																																																																						
20. Nivel de hacinamiento	Hay espacio de sobra en el salón	El espacio es justo para la cantidad de estudiantes	El espacio es muy pequeño para la cantidad de estudiantes																																																																																							
21.	Hora de finalización de la clase	_:	_:	_																																																																																						

Parte 1

Actividades de Docentes

ACTIVIDAD	1		2		3		4	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Utilizando la guía de docentes	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Mostrando el video sin pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Mostrando el video con pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Exponiendo sin preguntas a los estudiantes	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Exponiendo con preguntas de chequeo para corroborar que los estudiantes están entendiendo	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Explicando una actividad a realizar	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Monitoreando la actividad a realizar	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No

Comentarios

Actividades de Estudiantes

Trabajando con la guías ASF	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando con material suministrado por el profesor	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Los estudiantes están viendo los videos acompañados por el profesor	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando en grupo	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Haciendo una exposición o resolviendo una pregunta/ejercicio frente a la clase	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Realizando la actividad que el profesor asignó	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Repitiendo información en voz alta	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con el profesor (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con otros estudiantes (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes

Comentarios

Parte 2

Actividades de Docentes

ACTIVIDAD	5		6		7		8	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Utilizando la guía de docentes	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Mostrando el video sin pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Mostrando el video con pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Exponiendo sin preguntas a los estudiantes	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Exponiendo con preguntas de chequeo para corroborar que los estudiantes están entendiendo	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Explicando una actividad a realizar	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Monitoreando la actividad a realizar	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No

Comentarios

Actividades de Estudiantes

Trabajando con la guías ASF	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando con material suministrado por el profesor	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Los estudiantes están viendo los videos acompañados por el profesor	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando en grupo	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Haciendo una exposición o resolviendo una pregunta/ejercicio frente a la clase	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Realizando la actividad que el profesor asignó	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Repitiendo información en voz alta	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con el profesor (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con otros estudiantes (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes

Comentarios

Parte 3

Actividades de Docentes

ACTIVIDAD	9		10	
	Si	No	Si	No
Utilizando la guía de docentes	Si	No	Si	No
Mostrando el video sin pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No
Mostrando el video con pausas o aclaraciones	Si	No	Si	No
Exponiendo sin preguntas a los estudiantes	Si	No	Si	No
Exponiendo con preguntas de chequeo para corroborar que los estudiantes están entendiendo	Si	No	Si	No
Explicando una actividad a realizar	Si	No	Si	No
Monitoreando la actividad a realizar	Si	No	Si	No
Comentarios				

Actividades de Estudiantes

Trabajando con la guías ASF	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando con material suministrado por el profesor	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Los estudiantes están viendo los videos acompañados por el profesor	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Trabajando en grupo	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Haciendo una exposición o resolviendo una pregunta/ejercicio frente a la clase	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Realizando la actividad que el profesor asignó	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Repitiendo información en voz alta	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con el profesor (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Debatiendo con otros estudiantes (Preguntas y respuestas)	1 estudiante	1 estudiante
	De 2 a 6 estudiantes	De 2 a 6 estudiantes
	De 7 a 15 estudiantes	De 7 a 15 estudiantes
	Todos los estudiantes	Todos los estudiantes
Comentarios		

Anexo 5. Número de directivos docentes encuestados por institución educativa

Establecimiento	No.
CE Boraudo	1
CE Maria Auxiliadora De Cucurupí	1
CE San Lorenzo De Orpúa	1
CE San Pedro Claver	1
CE Sivirú	1
IE Agrícola De Unguía	1
IE Alcides Fernández	1
IE Atrato de Lloró	1
IE Bernardino Becerra Rodríguez	1
IE De Samurindó	1
IE Francisco Pizarro	1
IE José Manuel Palacios Palacios	1
IE Litoral Pacífico de Nuquí	1
IE Matías Tres Palacios	1
IE Normal Superior Demetrio Salazar Castillo	1
IE Normal Superior Nuestra Señora de las Mercedes	2
IE Normal Superior Santa Teresita	2
IE Nuestra Señora De La Candelaria	1
IE Nuestra Señora De La Pobreza	1
IE Nuestra Señora Del Carmen- Puerto Meluk	1
IE Nuestra Señora de la Pobreza de Tadó	1
IE Nuestra Señosa De Fátima	1
IE Puerto Pervel	1
IE Ramón Lozano Garcés	1
IE Sagrada Familia	1
IE Sagrado Corazón De Jesús De Virudo	1
IE San Pablo Industrial	2
IE San Rafael El Dos	1
IE Santo Eccehomo	1
IE Técnico Agroambiental	1
Total	33

Anexo 6. Número de docentes encuestados por institución educativa

Establecimiento	No.
CE María Auxiliadora De Cucurupí	3
CE San Lorenzo De Orpúa	4
CE San Pedro Claver	3
CE Simón Bolívar	4
CE Sivirú	1
IE Agrícola De Unguía	4
IE Alcides Fernández	4
IE Andrés Bello	4
IE Atrato De Lloró	6
IE Bernardino Becerra Rodríguez	7
IE Desarrollo De Balboa	3
IE Francisco Pizarro	8
IE Heraclio Lara Arroyo	2
IE José Manuel Palacios Palacios	3
IE La Unión de Bajirá	2
IE Litoral Pacífico de Nuquí	3
IE Luis López De Mesa	6
IE Luis Lozano Scipión	1
IE Matías Tres Palacios	12
IE Normal Superior Demetrio Salazar Castillo	5
IE Normal Superior Nuestra Señora de las Mercedes	2
IE Normal Superior San Pío X	3
IE Normal Superior Santa Teresita	6
IE Nuestra Señora De Fátima	3
IE Nuestra Señora De La Candelaria	4
IE Nuestra Señora De La Pobreza	3
IE Nuestra Señora de la Pobreza De Tadó	8
IE Nuestra Señora Del Carmen- Puerto Meluk	3
IE Puerto Pervel	4
IE Ramón Lozano Garcés	2
IE Sagrada Familia	3
IE Sagrado Corazón De Jesús De Virudo	3
IE San Joaquín	4
IE San Rafael El Dos	5
IE Santo Eccehomo	3
IE Técnico Agroambiental	7
No reporta institución	1
Total	149

Anexo 7. Número de estudiantes encuestados por institución educativa

Nombre de la Institución Educativa	No.
CE Inmaculado Corazón De María	32
CE María Auxiliadora De Cucurupí	17
CE San Lorenzo De Orpúa	24
CE San Pedro Claver	20
CE Simón Bolívar	40
CE Sivirú	22
IE Agropecuaria Marco Fidel Suárez	40
IE Agropecuaria Nuestra Señora de la Mercedes	39
IE Agrícola De Unguía	43
IE Alcides Fernández	40
IE Andrés Bello	39
IE Antonio Abad Hinestroza	39
IE Antonio Angles De San Isidro	21
IE Atrato De Lloró	27
IE Bernardino Becerra Rodríguez	38
IE Corazón De María	38
IE De Samurindó	38
IE Desarrollo De Balboa	34
IE Diego Luis Córdoba	40
IE Francisco Pizarro	40
IE José Manuel Palacios Palacios	40
IE La Unión de Bajirá	40
IE Litoral Pacífico de Nuquí	40
IE Luis Lozano Scipión	39
IE Luis López De Mesa	40
IE María Auxiliadora	40
IE Matías Tres Palacios	65
IE Miguel Ángel Guerrero	36
IE Normal Superior Demetrio Salazar Castillo	40
IE Normal Superior Nuestra Señora de las Mercedes	40
IE Normal Superior San Pío X	40
IE Normal Superior Santa Teresita	35
IE Nuestra Señora De La Candelaria	40
IE Nuestra Señora De La Pobreza	25

Anexo 8. Número de observaciones por institución educativa y materia

Establecimiento Educativo	Número de Observaciones en Aula
IE Normal Superior San Pío X	1
IE Andrés Bello	1
IE San Pablo Industrial	1
IE Normal Superior Nuestra Señora de las Mercedes	1
IE Normal Superior Santa Teresita	1
CE Simón Bolívar	1
IE La Unión de Bajirá	1
IE Ramón Lozano Garcés	1
IE Francisco Pizarro	1
IE Alcides Fernández	1
IE Desarrollo De Balboa	1
CE Inmaculado Corazón De María	1

